

# Destination

## Le Tréport - Mers

ENTRE TERRE & MER

Le magazine de l'Office de Tourisme | #destimag1



AULT | CRIEL-SUR-MER | EU | GAMACHES | LE TRÉPORT | MERS-LES-BAINS

# falaises

centre aquatique des 2 falaises

1 Avenue du Maréchal Foch  
76470 Le Tréport

09 71 00 76 76 • [www.o2falaises.fr](http://www.o2falaises.fr)  



**Bien-être**



**Forme**



**Aquatique**

# Bienvenue



## Edito



C'est avec beaucoup de plaisir et de fierté que j'ai l'honneur de vous présenter le magazine de l'Office de Tourisme Destination Le Tréport-Mers.

Ce premier numéro est le fruit d'un travail collectif, celui d'une équipe qui a la volonté de vous faire découvrir le territoire de la Communauté de Communes des Villes Sœurs composée de 28 communes, mais qui a aussi l'ambition de susciter l'envie de revenir.

Proche de la Baie de Somme, la diversité des paysages surprend. Il faut prendre le temps de se promener en haut des falaises, de se prélasser sur les plages de galets ou de sable baignées par une lumière intense qui fait le bonheur des peintres ou des photographes. Il faut remonter les Vallées de l'Yères et de la Bresle à pied ou à vélo, découvrir les plateaux, la forêt d'EU, le Bois de Cise. Il faut entrer dans l'histoire en visitant le château d'EU en flânant le long des Villas Belle Epoque à MERS. Il faut voir s'allumer les phares du TRÉPORT ou d'AULT en admirant les sublimes couchers de soleil à CRIEL-SUR-MER.

C'est ici que la force de la nature se fait sentir, que l'énergie qui nous vient de la mer fait escale.

Activités sportives ou sorties en famille, visites patrimoniales, randonnées à pied ou à vélo, hébergement, restauration, loisirs, le magazine de la destination vous propose un grand nombre d'informations pratiques pour préparer au mieux votre séjour ou vos vacances d'été.

Séjourner sur la destination, c'est l'assurance de vivre en adéquation avec la nature, c'est l'assurance de se laisser surprendre.

Marcel LE MOIGNE,  
*Vice-Président en charge du Tourisme*

[WWW.DESTINATION-LETREPORT-MERS.FR](http://WWW.DESTINATION-LETREPORT-MERS.FR)

# Situation et accès



## Sommaire

6

# Vu depuis Instagram

8

# Prenez la vie au grand large

- 10/ La Plage de Mers : Familles soyez les bienvenues
- 12/ Allez, allez, on embarque...
- 14/ Sylvain Labbé, guide de pêche au grand cœur
- 15/ Les Grandes marées

16

# Vibrez au naturel

- 18/ Immersion au cœur de la Vallée de l'Yères
- 20/ La Vallée de la Bresle : au fil de l'eau, jetez votre ligne...
- 22/ Parenthèse forestière entre copines

32

# Sortez

- 34/ La Fête des Baigneurs
- 36/ Le Tréport Jet Événement
- 38/ Par ici les coulisses...

24

# Entrez dans l'histoire

- 26/ Le Château d'Eu, résidence d'été royale
- 28/ Victor Hugo, suivez le guide !
- 30/ Le saviez-vous ?
- 31/ Jeu : «Ambiance tréportaise »

40

# Reconnectez-vous

- 42/ L'eau : Histoire des bains de mer
- 43/ La terre : Mère nourricière au Bois Joli
- 44/ L'air : Vol au-dessus des falaises
- 45/ Le feu : Rêveries colorées



### Par la route

A 88 km de Rouen  
A 88 km d'Amiens  
A 145 km d'Evreux  
A 163 km de Lille

A 172 km de Paris  
A 201 km de Caen  
A 251 km de Reims  
A 265 km de Bruxelles



### Par le train

Depuis Paris Gare du Nord, arrivée Gare Le Tréport - Mers, via Beauvais ou Amiens/Abbeville (liaison ligne de bus SNCF Abbeville-Le Tréport).  
Depuis Paris Gare de Saint Lazare, arrivée Gare de Dieppe (liaison ligne de bus 68 Dieppe-Le Tréport) ou Gare Le Tréport - Mers, via Rouen-Abancourt



### Par avion

Aérodrome Eu-Le Tréport-Mers ouvert à la circulation aérienne publique en condition VFR  
A 92 km de l'aéroport de Beauvais Tillé  
A 169 km de l'aéroport de Paris Charles de Gaulle  
A 191 km de l'aéroport de Paris Orly



### Par bateau depuis l'Angleterre

Liaison Dieppe-New Haven/Compagnie DFDS à Dieppe à 29 km, puis transport par Cars Denis  
Liaison Calais-Folkstone/Compagnie DFDS et P&O Ferries à Calais à 143 km ou Eurotunnel

# C'est nouveau !



« Véritable artère de circulation douce qui serpente le long de la Bresle et ses étangs, cette voie longue de 17 km (du Tréport/Mers à Longroy/Gamaches) nouvellement rénovée, ne demande qu'à être testée ! »

# 46

## # Portez-vous bien

47/ Le goût : Redécouvrir le plaisir de manger / La vue : Allez, plus haut !  
49/ L'odorat : Promenons-nous dans les bois... / L'ouïe : Chut...écoutez...  
50/ Plongeon dans un bain de forêt...la sylvothérapie avec Bettina

# 60

## # Emoustillez vos papilles

62/ Gastronomie du littoral, d'hier à aujourd'hui  
64/ René Centonze, la saga d'un Chef voyageur  
66/ Sentez ! Florixir ou l'art de sublimer la cuisine  
67/ A vous rendre complètement « chèvres » !

# 52

## # Venez en tribu

54/ La mode des céramiques à la Belle Epoque  
55/ Escapades ludiques en bord de mer  
56/ La Ferme de Beaumont ou le paradis des tout-petits  
57/ Direction le Musée du Verre et des Traditions Verrières  
58/ Pause enfantine : jeux

# 76

## # Bougez

78/ Petits bateaux...  
80/ Encore un tour, s'il te plaît...  
81/ Entrez dans la lumière...  
82/ Idées shopping

# 68

## # Découvrez-les

70/ Fanny, rencontre sur un chantier eudois  
72/ Carmen... une artiste au sourire débordant  
74/ Histoire d'art : nos galeries et salles d'exposition

# 84

## # Programmez

84/ Idée Week-end  
85/ « Label » Destination Le Tréport/Mers  
86/ L'accueil sur place  
88/ Nos bureaux d'accueil touristique  
89/ Grandes animations 2021  
90/ Notre carte

## Ils ont participé...

Directeur de Publication : Monsieur Eddie Facque

Date : Avril 2021

Financiers : ce magazine est financé par la Communauté de Communes des Villes Sœurs

Conception et réalisation : Office de Tourisme Destination Le Tréport-Mers

Rédaction : l'équipe de l'Office de Tourisme Destination Le Tréport-Mers

Maquette graphique : Marie Vanpeteghem • www.unegraphiste.com

Impression : Imprimerie Leclerc Abbeville - 03 22 20 70 60

Couverture : Photo S. Bouilland

Crédits photos : OTDLTM • Hakim Salah SMA76 • CCVS • G.Ricque • S. Labbé • C. Pichart • Q. Josset • Maison Victor Hugo Paris • Mairie de Floques • Ulterior Portus Photos • Château Musée Louis Philippe • Mairie de Mers-les-Bains • S. Coutant • V. Petit • B. Tondellier • J.L. Laforêt • Pixiflore • O2Falaises • Aéroclub ELTM • G. François • G. Targat • La Pile d'Assiette • SMBVYC • La Ferme de Beaumont • Page FBK Les amis de la vallée d'Yères, de la Bresle et de l'Arques • La Salicorne • Florixir • Page FBK La Chèverrie de la Forêt d'Eu • Fanny K2B graff • Sensation Large • Mairie de Eu • L'Escale gourmande • Base Nautique de Gamaches • Mers-les-Bains Equitation • Glisse Sensations • SMA • X

Les renseignements indiqués dans ce magazine sont donnés à titre indicatif et sont susceptibles de modifications en cours d'année. Malgré le soin apporté à l'édition de ce document, des erreurs ou des omissions ont pu s'y glisser. En aucun cas, la responsabilité de l'Office de Tourisme Destination Le Tréport-Mers ne saurait être engagée. L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération. Ce magazine est un document non contractuel. Photos non contractuelles. Ne pas jeter sur la voie publique.



# Vu depuis Instagram



@manon\_delcourt\_



@etcamilleco



@mietaertsen



@pearlthais



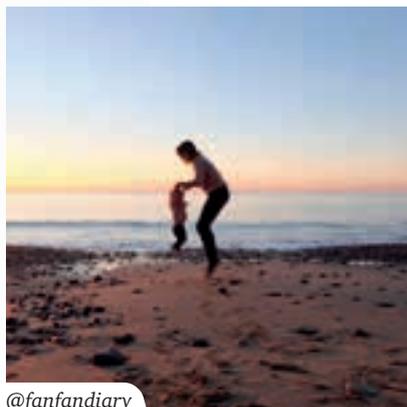
@marie\_atpv



@alex.brdrnn \_ @laxonais



@docpadoc



@fanfandiary



@lavaliseafleurs



@normandenomade



@tamino76



@frompariswithlove\_photo



@loic\_mr2



@manou.flo



@marydeshauts



@mathy.poppins



@pearlthais



@philipperossignonphotographie



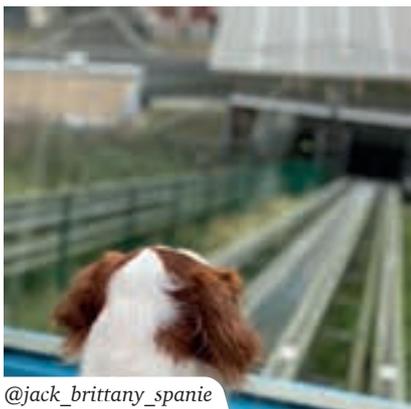
@raphyou



@tecnipix



@lavaliseafleurs



@jack\_brittany\_spanie



@never\_lost\_on\_the\_road



@pierrealainphoto



# #Prenez LA VIE AU GRAND LARGE

DAVID LE CARROU,  
DIRECTEUR DE L'ECOLE DE VOILE SENSATION LARGE

“ La mer est l'un des derniers espaces naturels où le sentiment de liberté est très fort, c'est peut-être pour cela que j'ai toujours vécu près d'elle... Les Sables D'Olonne, Bordeaux, Bonifacio, les Antilles et maintenant Le Tréport depuis bientôt 20 ans... ”



# LA PLAGE de Mers

Construite à la fin du XIX<sup>ème</sup>, l'esplanade de la plage d'une longueur d'un kilomètre fait la part belle aux promeneurs à pied. D'un côté, les Villas du Quartier Balnéaire témoignent du charme de la Belle Epoque. Les premiers vacanciers, issus de l'aristocratie et de la bourgeoisie présentes dans les grandes villes, arrivent par les trains depuis l'ouverture de la ligne Paris-Le Tréport. Chaque famille construit sa résidence secondaire, à la hauteur de son image ou de sa fortune.

De l'autre côté, la plage. A marée haute, son sol est recouvert de galets, issus de la chute des blocs de craie de falaise. Le temps et les marées font leur œuvre de polissage. Près de 250 000 m<sup>2</sup> de galets laisseront place à marée basse, à une vaste étendue sableuse.

Aux prémices de la plage, les bienfaits thérapeutiques de la mer sont démontrés : le bain est un acte médical qui commence par le bain chaud dans les établissements spécifiquement consacrés. Pour les plus courageux, ou les moins argentés, c'est le bain à la lame avec un guide-baigneur. De nombreuses activités sont organisées pour le plaisir des enfants : promenades à dos d'ânes, cours de gymnastique, jeux pour enfants... la plage de Mers-les-Bains est considérée depuis son avènement, et encore aujourd'hui, comme une plage familiale.

Aujourd'hui la plage est toujours aussi fréquentée. De nombreuses activités nautiques sont possibles grâce à l'installation de l'Ecole Glisse Sensations : paddle, planche à voile, windsurf, body board, kayak, longe-côte. Dotée d'infrastructures ludiques ou personnalisées, la plage est surveillée en juillet-août, par les Maîtres Nageurs Sauveteurs depuis le Poste de Secours. Pour les familles, les activités sont nombreuses : châteaux de sable, pêche à la crevette, jardin d'enfants, sans oublier de déguster une belle glace à l'italienne....



## Petit Conseil

Une petite sortie nocturne vous permettra en bout d'esplanade de contempler la falaise illuminée. A votre retour, admirez les villas éclairées pour en faire ressortir leurs plus beaux attraits, et si vous jetez un œil de plus près, les réverbères projettent au sol des petites vaguelettes un peu partout...



## TOUCHE PAS À MA *cabine* !

A l'origine des bains de mer, les cabines de bain roulantes étaient tirées par des chevaux, afin de permettre de se baigner sans entorse aux règles de la morale de l'époque. Par la suite, en tissu ou en bois, elles s'établissent plus haut sur la plage.

Sur la plage de Mers-les-Bains, près de 400 cabines blanches s'installent du 1<sup>er</sup> mai au 30 septembre. Souvent annexe de la Villa en résidence secondaire ou principale, elle permet de se changer à l'abri des regards, de stocker le matériel de plage. Mais c'est surtout un petit village où chacun et chacune aime retrouver son voisin. On s'aide pour l'installation ou pour le démontage, et on finit souvent par le verre de l'amitié !

C'est une vraie vie sociale qui s'organise autour des cabines, à tel point que la liste d'attente pour l'emplacement reste longue, car les familles y sont attachées depuis des générations...





# FAMILLES SOYEZ LES BIENVENUES

## Nos autres plages

### CRIEL-SUR-MER



*Familiale et sauvage*

Située à l'embouchure de l'Yères (rivière de première catégorie) en plein cœur de la Zone Humide, la plage de Criel-sur-Mer offre une vue dégagée, entre deux plateaux, dont les hauteurs de falaises qui s'imposent aux deux extrémités, avoisinent plus de 100 m de hauteur. Endroit champêtre, les randonneurs se délecteront du calme de la vallée aux moulins, et les plus petits s'adonneront aux joies de la pêche à pied ou de l'espace ludique installé sur la grande place....

### MESNIL-VAL



*Intimiste et préservée*

Vous la trouverez seulement si vous la cherchez... jalousement gardée par les autochtones, cette petite plage ne se découvre qu'en descendant entre deux pans de falaises. Un panorama à 180° s'offre à vous, depuis Criel-sur-Mer à l'ouest jusqu'aux plages de Mers-les-Bains et Le Tréport. Comme à Criel-sur-Mer, les petites cabines colorées tranchent avec la blancheur des falaises, et la tranquillité est assurée même en été...

### LE TRÉPORT



*Dynamique et diversifiée*

Située à l'ouest de l'entrée du port, il se passe toujours quelque chose devant vous. Le ballet des navires se succède à l'horizon proche : les bateaux de promenades croisent les jets-skis, les voiliers se faufilent entre les chalutiers, tandis que les bateaux de commerce attendent l'heure d'entrer au port. Les activités sont nombreuses : pêche à la ligne, spectacles au forum de la plage, jeux pour enfants, sans oublier le casino qui s'impose à vous....

### LE BOIS DE CISE



*Mystérieuse et secrète*

Tout comme Mesnil Val, la plage du Bois de Cise est synonyme de rareté. Elle se découvre en effet, en descendant une longue route boisée, où le charme de la Belle Epoque opère à coup sûr. Prenez le temps de parcourir les nombreuses allées de ce bois naturel côtier, et vous arriverez au grand escalier donnant accès à l'estran...

### AULT



*Citadine et majestueuse*

C'est ici, au sud de la Baie de Somme, que naissent les falaises de la côte d'Albâtre qui se prolongeront sur plus d'une centaine de kilomètres jusqu'au Havre en Seine-Maritime. Appelée communément « balcon sur la mer », la plage située au débouché de la rue principale, révèle son exceptionnel panorama depuis le Sentier du Littoral, qui la relie depuis le Bois-de-Cise à Mers-les-Bains.

### ONIVAL



*Naturelle et ouverte...*

Sur l'immensité marécageuse qui s'étend jusqu'aux portes de Cayeux-sur-Mer, le Hâble d'Ault est une ancienne lagune où près de 300 espèces d'animaux migrateurs se réfugient pour le plus grand bonheur des naturalistes. Spot idéal pour la pêche à pied et activités pour les enfants sur la plage, forment un tout charmant avec en cadeau offert par la nature, le plus beau panorama sur le mur de falaises...

MH



# ALLEZ, ALLEZ, ON EMBARQUE...

**D**ès votre arrivée au Tréport, c'est sûr, vous entendrez le long bruit de la corne de brume qui signale le départ du bateau-promenade. C'est trop tard ? Pas de panique, vous prendrez le suivant...

D'une capacité de 90 et 60 passagers pour l'Eden et l'Etoile Filante, ces deux navires assurent quotidiennement d'avril à fin novembre des promenades de 30 minutes à quelques centaines de mètres du bord de la plage.

Si Eole a mis un coup d'accélérateur, seule l'entrée du chenal peut s'avérer être une difficulté que le capitaine saura atténuer, votre voyage sera paisible et agréable. Gautier, le capitaine et son équipage savent mettre à l'aise. L'humour est au rendez-vous, et les explications sur le paysage sauront vous détendre.

Une fois sorti, le bateau prendra le large alternativement à bâbord et à tribord. Si c'est à bâbord, vous longerez la plage du Tréport, avec en toile de fond, le funiculaire qui emprunte les deux tunnels creusés dans la falaise. Vous les verrez tout petits là-haut, les visiteurs qui admirent le point de vue depuis le belvédère, ou les courageux qui empruntent le Sentier du Littotal pour une longue marche vers le sud. Lorsque vous visualisez la croix en bois, n'oubliez pas que vous êtes à 150 km de Londres et 110 kilomètres de Eastbourne en Angleterre.

Demi-tour pour les bateaux de Gautier, qui longeront cette fois-ci la plage de Mers-les-Bains. La longueur de la plage est enrichie par les nombreuses villas aux constructions et couleurs variées. En dépassant le bout de la plage, vous admirerez la blancheur des falaises mais aussi les conséquences de leurs faiblesses. Des éboulements se produisent parfois, sans qu'on puisse les prévenir, il est donc interdit de passer sous la falaise ou au-dessus, à certains endroits le GR est dévié en intérieur. La promenade va se terminer par un joli coup d'œil sur le lieu de la naissance des falaises. Ainsi, c'est à Ault, dans la Somme, à quelques kilomètres de là, que les falaises débutent leur vie, pour finir à 140 km près du Havre en Seine-Maritime.

Vous croiserez c'est sûr le temps de votre balade, des chalutiers qui partent ou reviennent, des voiliers en balade, des jet-skis qui cherchent les vagues, mais aussi et parfois, vous aurez la chance d'apercevoir des marsouins et des phoques...

Sous la protection de Notre-Dame de la Falaise à Mers-les-Bains ou le Calvaire des Terrasses au Tréport, votre entrée au port sera de toute façon saluée par les pêcheurs alignés sur la digue ou les touristes en promenade vers le phare.

Votre arrivée sera acclamée par un coup de corne de brume, qui signifie que le prochain départ va bientôt être donné... ça y est vous êtes arrivés ! **MH**



DÉPART PROMENADE



ÉBOULEMENT DES FALAISES



TRAFIC EN MER



Balade à bord de l'étoile filante

LE BOIS DE CISE



LE TRÉPORT

Son phare

MERS-LES-BAINS

Ses villas



EU

Son patrimoine historique

Parmi les plus hautes falaises de craie vive d'Europe

CRIEL-SUR-MER

# L'homme aux deux facettes



Fils et petit-fils de pêcheur, Gautier Ricque savait à peine marcher, qu'il savait déjà naviguer ! « Pêcheur dans l'âme », il entre à 15 ans à l'École des Mousses à Boulogne sur Mer. Deux ans d'apprentissage lui permettaient déjà de piloter un navire de 25 m. « Pas assez long ! », il étudiera deux ans de plus pour pouvoir prendre les commandes d'un bateau de 50 m.

Adolescent, pendant les week-ends et les vacances, il est embarqué comme matelot pour aider les équipages des promenades en mer au Tréport. Son amour de la mer, il veut lui aussi le transmettre aux visiteurs ; il apprend, il travaille et reprend quelques années plus tard, l'un des bateaux-promenades tréportais.

**Nous :** « Qu'est-ce qui vous rend heureux d'exercer cette activité ? »

**Gautier :** « C'est le sentiment du devoir accompli, faire plaisir aux gens avec une belle balade, voir le sourire des enfants quand ils viennent piloter à la barre et sonner la corne de brume... »

**Nous :** « Qu'aimez-vous le plus lors de ces promenades ? »

**Gautier :** « Six balades par jour, et ce n'est jamais la même, car les passagers, la mer, le paysage, les couleurs, les vagues, les rencontres, les autres navires ne sont jamais les mêmes... »

”

Mais Gautier, cache une autre passion... « Le Marsouin », savez-vous ce que c'est ? Outre l'animal, c'est aussi un remorqueur. Et oui, Gautier est tellement amoureux de la mer, qu'il ne rate pas une occasion de piloter tout ce qui navigue... A 19 ans, il fait une formation de motoriste à Fécamp. Une place se libère sur le bateau-pilote tréportais, et hop, le voici à la barre ! Par tous les temps, son travail consiste à aider le pilote à monter dans les cargos, à remorquer ceux-ci dans le droit chemin, les rentrer au port.

**Nous :** « Qu'est-ce que vous aimez le plus dans votre seconde activité professionnelle ? »

**Gautier :** « Mon kiff, c'est la manœuvre ! » et de rajouter « Le must, c'est de pouvoir travailler avec son père ! »

”

En effet, Gautier travaille à nouveau avec son père sur le Marsouin... comme quoi, les métiers de la mer sont souvent intergénérationnels... MH

AULT  
Début des falaises

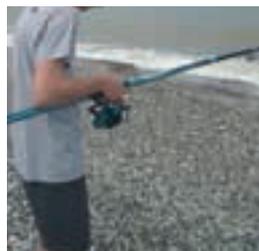


RENCONTRE



# SYLVAIN LABBÉ,

## guide de pêche au grand cœur



“Chasse, cueillette, pêche”, c’est inscrit dans les gènes de l’humanité se plaît à nous rappeler Sylvain Labbé, Guide de pêche sur notre Destination.

Il y a quelques décennies, les enfants des campagnes passaient leur temps libre à la pêche avec leurs pères....plus tard quand, leurs pères partaient à la ville travailler, c’est avec leurs grands-pères qu’ils allaient taquiner le poisson. Mais c’est à la demande des enfants des “villes” qu’est né le métier de Guide de Pêche.

A force de pêcher pour son plaisir et, parce qu’on venait l’interrompre souvent pour lui poser des questions, Sylvain a décidé de faire de sa passion, son métier. Après une formation assez longue de 5 ans, plus une année pour la pêche maritime, cet enfant du Nord vient s’installer définitivement sur ses terres d’origine, ici chez nous.

**SA PHILOSOPHIE :** “une pêche accessible au plus grand nombre à moindre coût”.

**SA MOTIVATION :** “c’est transmettre les bases techniques, réglementaires et sécuritaires pour une pêche réussie”.

**SON PLAISIR :** “voir le sourire d’un enfant lorsqu’il remonte son premier poisson”.

Si la pêche demande patience, abnégation et se solde souvent par un échec, voire de la déception, c’est parce que le pêcheur a manqué une étape, que Sylvain est là pour combler : l’observation ! “80% d’une pêche réussie, c’est savoir regarder ce qui se passe autour, la chance n’intervient que pour 5%” aime nous raconter Sylvain.

Il a plusieurs techniques à vous enseigner, pour satisfaire chacune de vos envies.

**La pêche au coup en eau douce :** en étang ou en rivière, il vous apprendra les bases : choisir ses hameçons, monter ses lignes, adapter ses appâts...

Puis, après les bases, si vous aimez la mer, le **surf casting** (pêche dans la vague) est fait pour vous. Rien de tel qu’un stage de perfectionnement pour savoir quand réussir son lancer : selon les remous, la marée, la forme et la hauteur de la vague, la couleur du ciel, la lune, le vent.....on ne lance pas de la même façon !

Pour les plus sportifs, le **pêche de nuit** à reculer ne s’improvise pas. L’accompagnement d’un guide et sa parfaite connaissance du trait de côte et de la technique vous assurent une sécurité et un plaisir maximum.

Enfin la découverte de la **pêche à pied** sur l’estran ou de la **pêche côtière** en bateau apporte pour chacune des deux, un moment de communion avec la mer, idéal pour un break ressourçant... MH



# LES GRANDES MAREES

Elles sont intrigantes, grandioses et dangereuses... Voilà comment nous pourrions qualifier les marées. Mais comment expliquer cet étrange phénomène ?

La marée, c'est avant tout une histoire d'attraction... entre la lune et les océans ! Les marées résultent d'un phénomène physique alliant force de pesanteur du volume d'eau du globe et force d'attraction de la terre, de la lune et du soleil. La période de montée des eaux est appelée marée montante pour aboutir au point culminant de marée haute (niveau maximal), celle du reflux ou de la marée descendante est la marée basse (niveau minimal).

Il faut savoir qu'une journée compte 2 pleines mers et 2 basses mers de hauteurs, coefficients et horaires différents.

## Alors qu'est-ce qu'une grande marée ?

Grâce au coefficient des marées, professionnels et amateurs peuvent se faire une idée de l'importance de la marée et ne pas avoir de mauvaise surprise quand la mer remonte. Cette "échelle" est comprise entre 20 (morte eau la plus faible) et 120 (vive eau d'équinoxe). À partir du coefficient 90, il s'agit de grandes marées.

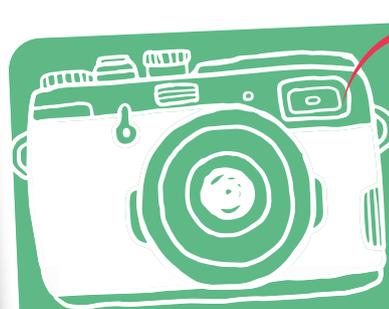
## Pourquoi cela se produit ?

Ce phénomène arrive quand la terre, la lune et le soleil sont alignés, et cela se réalise aux moments des équinoxes. La terre en compte deux par an, qui se déroulent de façon générale en mars et septembre. Il peut également arriver que les grandes marées débutent au mois de février, en avril, en août ou encore en octobre.

Nous vous rappelons la plus grande prudence lors des grandes marées. N'hésitez pas à consulter les horaires sur notre site internet ou venez chercher les horaires de marées dans nos bureaux. MB

## Les prochaines dates des grandes marées

Dates	Coefficients
27/04/2021	103/107
28/04/2021	110/111
29/04/2021	111/108
26/05/2021	97/100
27/05/2021	103
28/05/2021	103/101
09/09/2021	100/101
10/09/2021	100/99
07/10/2021	101/105
08/10/2021	107/108
09/10/2021	107/105
04/11/2021	98/102
05/11/2021	106
06/11/2021	108
07/11/2021	107/104
04/12/2021	100/102
05/12/2021	103
06/12/2021	103/101



Notre Spot  
**PHOTO  
COUP DE  
COEUR**



**La Plage du Bois de Cise**



# # Vibrez AU NATUREL

**CLAUDE PICHARD,**  
ANCIEN AGENT DE L'ONF - PHOTOGRAPHE SPÉCIALISÉ  
SUR LA FAUNE DE LA FORÊT D'EU



“ Le soleil se lève à peine, que la féerie opère et illumine une des plus belles hêtraies de France, la forêt Indivise d'EU auréolée des brumes matinales sur ses fûts centenaires. ”



# Immersion **au cœur**

Située aux confins de la Destination Le Tréport / Mers et Falaises du Talou, la verdoyante Vallée de l'Yères présente un fort potentiel écologique. Traversée sur 40 km par le fleuve côtier l'Yères, qui prend sa source en Basse forêt d'Eu et parsemée de coteaux boisés, de prairies et de zones humides, la Vallée de l'Yères est l'atout vert de ces deux territoires voisins. Avec près de 250 espèces végétales dont 31 patrimoniales\*, de nombreux habitats aquatiques, la présence d'espèces piscicoles et de chiroptères, la moyenne et Basse Vallée de l'Yères sont des réservoirs de biodiversité importants.

Bien que son état de préservation témoigne d'un espace peu utilisé par l'homme, cette vallée conserve secrètement les traces de son histoire. Au cours d'une randonnée\*\* au cœur de la vallée, ne vous étonnez donc pas de tomber nez-à-nez avec les vestiges de la baronnie de Cuverville-sur-Yères.

S'élevant en bordure de l'Yères, les ruines d'un château du XII-XIII<sup>ème</sup> siècle dont il ne reste que la porte et cette grande bâtisse dont on dit d'elle qu'elle serait « la plus ancienne construction civile de la vallée » trônent dans leur écrin de verdure. De Villy-sur-Yères à Criel-sur-Mer, d'autres escapades pédestres\*\*\* vous mèneront à travers les siècles. Notamment la fin du 19<sup>ème</sup> avec la traversée du viaduc de Touffreville-sur-Eu qui constituait historiquement une partie de la voie ferrée reliant Dieppe à Eu. La vallée se révèle également au fil de l'Yères pour qui veut taquiner la truite fario au gré de la multitude de parcours de pêche disséminés çà et là dans les villages.



## FOCUS

### sur la Basse Vallée de l'Yères

**« LA BASSE VALLÉE DE L'YÈRES, LE POUMON VERT DE LA DESTINATION LE TRÉPORT / MERS »**

Située à Criel-sur-Mer entre la plage et le centre bourg, à quelques kilomètres du Tréport, la Basse Vallée de l'Yères est une zone naturelle aux multiples fonctions. À la confluence des eaux douces et salées, sa fonction première est de réguler les forts ruissellements d'eau lors de crues ou de tempêtes, grâce à sa capacité de stockage des eaux. La proximité du littoral et la présence de prairies fait du site, un lieu d'accueil favorable à une biodiversité riche et rare. Les marais et roselières font la part belle aux oiseaux migrateurs ou nicheurs. D'ailleurs reconnue pour son potentiel floristique et faunistique, la Basse Vallée de l'Yères est classée Site Natura 2000 et espace naturel sensible.

Enfin, forte de la plage de Criel-sur-Mer, du GR21, des observatoires et du tout nouvel aménagement cyclable, la Basse Vallée est aussi un pôle d'activités touristiques liées à la nature. Randonnées et découverte de la nature sont les maîtres-mots de votre séjour !



\*Les espèces patrimoniales sont l'ensemble des espèces protégées, menacées, rares et/ou ayant un intérêt scientifique.

\*\*Boucle de randonnée Gratte-Panche au départ de Sept-Meules - 16 km.

\*\*\* Boucle de randonnée Sang-Roy et Mont Jolibois au départ de Criel-sur-Mer - 15 km et 8 km.

# de la Vallée de l'Yères

## LA FAUNE ET LA FLORE DE LA BASSE VALLÉE DE L'YÈRES : UN INTÉRÊT PATRIMONIAL AVÉRÉ.

Les spécificités de la Basse Vallée de l'Yères favorisent la présence d'espèces floristiques et faunistiques rares.

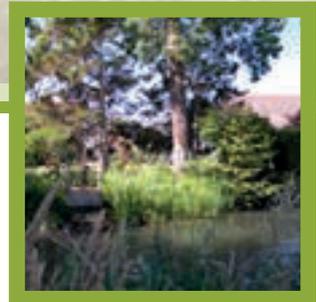
Ainsi la présence de l'Orchis à fleur lâche ou de la Butome en ombelle signifie que le site est peu exploité à l'échelle humaine et en bon état de conservation. De même que le chou marin qui s'épanouit sur le haut des cordons de galets témoigne d'une plage encore sauvage. La plage de Criel-sur-Mer étant fréquentée en saison estivale, cette espèce protégée bénéficie d'une attention toute particulière : cordon de protection et panneau de sensibilisation.

Avec plus de 120 espèces d'oiseaux recensées, dont 20 espèces possèdent un intérêt patrimonial avéré, le site de la Basse Vallée s'impose comme un lieu d'accueil idéal à de nombreuses espèces migratrices et nicheuses. Grâce à l'observatoire niché au cœur du marais et selon la saison, on peut aisément observer foulque, poule d'eau ou héron cendré. Avec plus de patience et un peu de chance aussi, il est possible d'apercevoir entre les roseaux un Butor étoilé, oiseau échas-

sier dont l'espèce est menacée. Adeptes des milieux humides et reconnaissable à sa large bavette bleue, il faut ouvrir l'œil pour observer ce petit passereau qu'est le gorgebleue à miroir, assez peu présent en Europe et qui bénéficie de la protection de son espèce.

Outre les oiseaux, la Basse Vallée de l'Yères est aussi un site privilégié pour les amphibiens en période de reproduction. Leur présence qualifie le bon état écologique des mares, plus particulièrement les tritons alpestres et palmés qui garantissent la bonne qualité de l'eau. Parmi les 6 espèces observées dans les mares, on retiendra le crapaud alyte accoucheur dont c'est le mâle qui porte les œufs sur le dos, dans l'eau pour éviter qu'ils ne sèchent (voir page 49).

D'autres espèces faunistiques remarquables ont été recensées, citons le Grand rhinolophe, une des plus grandes espèces de chauve-souris d'Europe dont la Basse Vallée de l'Yères abrite une colonie importante.



## LA ZONE HUMIDE DU MANOIR DE BRIANÇON : UN SITE ENTRE ÉCOLOGIE ET HISTOIRE

Le Manoir de Briançon est le petit bijou architectural de Criel-sur-Mer. À l'origine simple relais de chasse du XII<sup>ème</sup> siècle, il sera transformé par la Grande Mademoiselle et ses successeurs en un manoir destiné à œuvrer pour la charité du comté. Implanté sur une zone humide, interdite à la construction depuis 2014 pour sa préservation, le site du manoir de Briançon est un lieu de découvertes historiques, écologiques et sportives. Une balade dans le parc vous invitera au sport de pleine nature puisqu'il est le point de départ de deux boucles de randonnée sur le littoral et dans la vallée. Tandis qu'une visite guidée vous mènera à travers les siècles en vous contant l'histoire du Manoir de sa construction à aujourd'hui. Et aujourd'hui le site du Manoir se veut écolo ! La zone humide qui l'entoure est protégée depuis plus de 6 ans et ne sera plus jamais constructible. **EH**

Tout comme les marais, elle regorge d'une biodiversité importante et régule les ruissellements alentours. Afin de préserver cette biodiversité une gestion par éco pâturage a été mise en place. Vaches et ânes normands se chargent de la tâche ! Les sols humides sont aussi protégés grâce à une fauche tardive, et la végétation des cours d'eau n'est enlevée qu'en fin de saison estivale ce qui permet un assainissement et une meilleure oxygénation de l'eau et régule sa température. Cette démarche favorise, par exemple, l'épanouissement de la libellule.



# La Vallée de la Bresle

## AU FIL DE L'EAU, JETEZ VOTRE LIGNE....

**T**raversée par le fleuve côtier la Bresle, qui constitue historiquement une frontière naturelle, la Vallée de la Bresle est moitié normande, moitié picarde. Composante d'une large partie de la Destination Le Tréport / Mers, cette vallée verdoyante dévoile de multiples facettes.

D'abord son paysage : une vallée fendue par les eaux vives de la Bresle, encaissée dans la craie, parsemée dans sa partie basse d'étangs et de marais et dont les pentes normandes se parent de la majestueuse forêt d'Eu. Des tableaux qui invitent à la pratique d'activités de plein air : les sports nautiques sur les étangs, la randonnée en forêt ou le long du chemin entre Verre et Mer et sans oublier la pêche ... Car forte de ses nombreux étangs et du fleuve côtier qui la traverse, la vallée est un véritable paradis pour les pêcheurs !

### Envie d'une partie de pêche calme ...

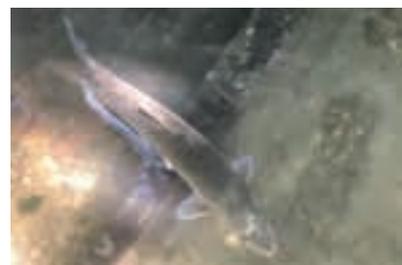
Alors installez-vous sur une chaise, canne à la main, sur les rives d'un des étangs, seul ou entre amis et profitez de la quiétude des lieux.

### ...ou d'une pêche plus sportive !

La pêche en rivière est faite pour vous ! Et plus particulièrement la pêche au saumon car vous ne le savez peut-être pas mais le saumon est joueur et il se réjouira de vous taquiner, rendant ainsi la pêche plus intéressante et remuante. La truite de mer n'est pas en reste, surtout le soir où elle bouge plus que dans la journée.

Pêcheur du soir, à vos cannes ! La truite fario, également recherchée pour la finesse de sa chair, se débat beaucoup lorsqu'on essaie de l'attraper. Depuis peu, la truite sauvage est de retour dans la Bresle. Son retour témoigne d'une eau saine, mais encore rare, il faut la rejeter à l'eau en cas de prise.

Pour pêcher dans la Vallée de la Bresle, on ne vous demandera qu'une seule chose : **avoir votre permis de pêche !**



## La Vallée de la Bresle, toute une histoire

Sur une cinquantaine de kilomètres, la Vallée de la Bresle garde de nombreux témoignages patrimoniaux de sa longue occupation par les hommes. La période gallo-romaine est présente avec le site archéologique du Bois l'Abbé. Le Moyen-Age voit s'ériger de nombreux châteaux et églises : la Collégiale Notre-Dame et St Laurent O'Toole en est l'édifice préservé le plus important. Et le port du Tréport, siège d'une Abbaye Bénédictine, se développe

grâce au détournement du cours de la Bresle. Le 16<sup>ème</sup> siècle garde l'empreinte de Catherine de Clèves et Henri 1<sup>er</sup> de Guise qui sont à l'origine de l'édification des principaux monuments de la ville d'Eu. La Vallée de la Bresle connaît son apogée au 19<sup>ème</sup>, sous Louis-Philippe et plus encore à la fin du siècle avec la mise en service de la voie ferrée Paris Nord – Le Tréport Mers qui favorise l'activité verrière et le tourisme avec la mode des bains de mer.



### « Vallée de la Bresle – Glass Valley »

La Vallée de la Bresle conserve une tradition verrière qui en fait le premier pôle mondial du flaconnage de luxe. D'abord implantées en lisière de forêt d'Eu, qui assurait l'alimentation en bois nécessaire pour le chauffage des fours, les verreries se sont ensuite localisées dans la vallée à partir du 19<sup>ème</sup> siècle avec l'arrivée du chemin de fer qui acheminait le charbon remplaçant le bois.

# Remontons la Bresle...

Ses caractéristiques originelles font de la Bresle un fleuve côtier classée de 1<sup>ère</sup> catégorie. C'est un lieu de migration d'espèces salmonicoles comme le saumon atlantique et les truites de mer. D'autres migrateurs, comme les lamproies fluviatiles, l'anguille européenne sont également présentes dans la Bresle.

Avec la construction du port de pêche en 1991, une passe à poissons a été créée au niveau de l'écluse du Tréport. Un labyrinthe de murets et de chutes d'eau saumâtre permet aux poissons de descendre ou de remonter le cours d'eau, sur une quarantaine de kilomètres. Sur cet itinéraire les poissons seront comptés à 2 endroits. D'abord à la station de la ville d'Eu, à 3 kilomètres, puis au Lieu-Dieu à Beauchamps, à 15 kilomètres de la mer. En 2019, les agents\* ont comptabilisé en dévalaison sur le site de Beauchamps 3 971 truites de mer et 1 849 saumons (smolts). Et en montaison sur le site de la ville d'Eu, 1 450 truites de mer et 86 saumons ont été dénombrés.

Dès le printemps, entre 1 et 2 ans, les jeunes saumons et truites de mer (smolts) descendent vers la mer pour se nourrir. Un ou deux ans plus tard, ils remontent dans la Bresle pour frayer à partir de novembre. Les œufs sont déposés par la femelle. Une fois fécondés par le mâle, ils sont enfouis dans des frayères, zones d'eau peu profondes et bien oxygénées. 2 000 œufs sont nécessaires pour obtenir un adulte qui va se reproduire avec succès !

Après la fraie, les adultes qui ont survécu, redescendent le fleuve côtier pour se nourrir en mer, et parfois remonteront une deuxième fois pour frayer. La préservation de l'espèce est fragile et la pêche en rivière de première catégorie est très réglementée, n'hésitez pas à vous renseigner dans les bureaux de l'Office de Tourisme ! **MH**

\*Les agents de l'OFB (Office Français de la Biodiversité), de l'INRAE (Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement) et du SMAB (Syndicat Mixte d'aménagement, de gestion et de valorisation du bassin de la Bresle) sont chargés d'étudier les phénomènes démographiques, les effectifs, et définir les politiques de gestion et de conservation des espèces à haute valeur halieutique et patrimoniale.



## INFOS PRATIQUES PÊCHE EN EAU DOUCE

### Les cartes de pêche et les dépositaires

Les Bureaux du Tréport, de la ville d'Eu et de Criel-sur-Mer sont dépositaires des cartes de pêche pour les associations suivantes :

- **AAPPMA BASSE BRESLE** (association réciprocaire)  
Parcours de 1<sup>ère</sup> catégorie sur la Bresle (ville d'Eu et chemin de l'Isle).
- **AAPPMA TRUITE YERROISE** (association réciprocaire)  
Parcours de 1<sup>ère</sup> catégorie sur l'Yères. 11 parcours le long de l'Yères dont 2 à Criel-sur-Mer.
- **AAPPMA INCHEVILLE**  
Parcours de 1<sup>ère</sup> catégorie sur 500 m sur la Bresle à Incheville.  
Parcours de 2<sup>ème</sup> catégorie sur étang de 38 ha à Incheville.  
Pêche à la carpe en « no-kill » proposée sur cet étang.  
L'étang d'Incheville dispose d'un ponton accessible aux personnes à mobilité réduite.
- **AAPPMA LONGROY**  
Parcours de 1<sup>ère</sup> catégorie sur 1,6 km sur la Bresle entre Longroy et le Lieu Dieu.  
Parcours de 2<sup>ème</sup> catégorie sur les étangs du Grand Marais et du Pré du Grand Selve à Gamaches.

### ETANG COMMUNAL DE PONTS ET MARAIS

Parcours sur étang communal. Cet étang ne faisant pas partie d'une AAPPMA de la Fédération de Pêche de Seine-Maritime, seules 2 cartes sont disponibles : *Carte journalière et carte annuelle*

### Qu'est-ce qu'une association réciprocaire ?

De nombreuses associations de pêche ont décidé de s'associer afin de mettre en commun leurs territoires de pêche pour offrir un espace plus vaste à la pratique de la pêche de loisirs. Il existe 4 groupements réciprocaires en France. Une carte de pêche Interfédérale permet de pêcher dans les associations réciprocaires de 91 départements.

+ d'infos : [www.peche76.fr](http://www.peche76.fr)  
et [www.peche80.com](http://www.peche80.com)

### En bref...

Avec un permis de pêche, il est possible de pêcher le long de l'Yères, de la Bresle et dans les étangs de la vallée de la Bresle. Il existe également d'autres associations de pêche dans la Vallée de la Bresle : Bouvaucourt-sur-Bresle, La Beauchampoise et La Gamachoise. Il est possible d'acheter son permis de pêche en ligne sur le site : [cartedepeche.fr](http://cartedepeche.fr)  
Le Lieu Dieu à Beauchamps propose de la pêche en No-kill à la journée sur son étang.

### LES CARTES DE PÊCHE

**Carte Interfédérale** : carte annuelle permettant de pêcher sur les parcours des associations réciprocaires.

**Carte personne majeure** : carte annuelle permettant de pêcher sur les parcours d'une seule association.

**Carte personne mineure** : carte annuelle pour les mineurs entre 12 et 18 ans.

**Carte découverte femme** : carte annuelle permettant de pêcher sur les parcours d'une seule association.

**Carte découverte moins de 12 ans** : carte annuelle pour les mineurs de moins de 12 ans.

**Carte semaine et journée** : valable pour une semaine ou une journée sur les parcours d'une seule association.

**Timbre migrateur** : option autorisant la pêche au saumon et à la truite de mer.



# Parenthèse Forestière

[entre copines]

Parce que la randonnée, ça nous connaît, Elodie et moi profitons d'une matinée hivernale clémente pour un repérage balisage sur la boucle de Beaumont, une boucle de 13,5 kms au départ de Saint-Pierre en Val.

## Départ

Equipées et bien chaussées, nous voilà parties pour 3h30 de marche plus motivées que jamais. En avant pour une première grimpe qui aigüise nos mollets à l'assaut de la Forêt.



Sur les hauteurs, la forêt tapissée de feuilles séchées nous accueille et ouvre le chemin. La végétation hivernale fait ressortir des détails poétiques avec ici une brèche dans le tronc en forme de cœur, une pause photo s'impose !

Les grandes cimes, tels des géants, se dressent fièrement ; on se sent apaisées à l'abri de Dame Nature !

Boostées par l'énergie végétale, nous empruntons une route forestière.

L'étendue de la forêt se dévoile à perte de vue en cette saison, laissant filtrer la lumière et les rayons du soleil qui restent timides en ce jour.

On repère au loin les fondations du site archéologique qui a encore bien des secrets à nous délivrer :  
**Nous voilà à Briga !**



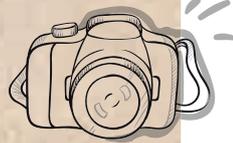
Toujours dans l'optique de notre mission de terrain : repérage d'un arbre tombé sur le sentier balisé



La Boucle de Beaumont permet d'apprécier la variété des paysages de notre Destination : nous redescendons dans la Vallée pour emprunter le chemin des étangs nouvellement renommé « Entre Verre et Mer ».



Pendant que l'une improvise un atelier de Sylvothérapie,



l'amie des bêtes ne résiste pas, elle, à une causerie avec les colverts de l'étang, pas farouches du tout.

Après l'effort, le réconfort. Avant d'affronter une nouvelle montée, nous improvisons une pause improvisée pour se désaltérer et déguster des produits de la Destination. Les saveurs sont décapées en pleine Nature.



On respire un bon coup et on monte à notre rythme cette pente assez raisonnable. A mi-chemin, une belle récompense au sommet avec une pause contemplative face à cette vue panoramique sur les sinuosités et les camaïeux de vert de la vallée.



Au détour de la dernière montée, nous voici face à des émeus, les cousines australes des autruches : décidément cette randonnée est pleine de fantaisies !

### Arrivée

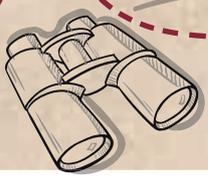
Toutes les bonnes choses ont une fin, c'est maintenant l'heure de redescendre vers Saint-Pierre en Val.

On ne peut toujours pas résister à immortaliser ces instants face aux paysages bucoliques et apaisants de notre territoire.

### Bilan de cette randonnée :

nous finissons enjuguées mais toutes crottées !

CD-EH





# #Entrez DANS L'HISTOIRE

**DIDIER LION,**  
GUIDE CONFÉRENCIER À L'OFFICE DE TOURISME  
DESTINATION LE TRÉPORT-MERS

“ Le patrimoine c'est notre héritage et c'est aussi ce que nous laisserons aux générations futures. C'est le témoignage de notre passé et de notre histoire, le reflet de notre culture et de nos traditions.

Pour moi, c'est un devoir que de se faire le défenseur de cette valeur fondamentale et comme rien ne se fait sans la continuité des générations successives, la transmettre lors de mes visites guidées est une évidence.

Ma devise en la matière : se nourrir du patrimoine pour mieux en nourrir les autres. ”





# LE CHÂTEAU D'EU

## Résidence d'été royale

**L**ouis-Philippe hérite du château d'Eu en 1821, au décès de sa mère. La bâtisse a beaucoup souffert car quasiment inhabitée pendant près de trente ans. Louis-Philippe en fera sa résidence d'été. Il y vint avec sa famille chaque année à la fin du mois d'août pour des séjours de quelques semaines. Devenu roi, il ne changea pas ses habitudes. Ses excursions à Eu pouvaient toutefois avoir un tour plus sérieux. Accompagné de son architecte Pierre-Léonard Fontaine, Louis-Philippe venait régulièrement inspecter le déroulement des travaux menés sur sa propriété normande.

Certaines œuvres du Musée Louis-Philippe nous donnent un aperçu des attraits du domaine à cette époque. Deux vases nous présentent ainsi le château d'Eu pour l'un, vu du côté de la cour d'honneur, pour l'autre, de la partie basse du parc.

Sur ce dernier, la veste brune et le pantalon blanc du personnage tendant le bras laisse à penser que nous sommes en présence de Louis-Philippe lui-même. La promenade est en effet un des passe-temps préférés du roi et de sa famille lorsqu'ils sont à Eu. Leurs pas les mènent dans le parc que le propriétaire des lieux a considérablement agrandi. Il y a notamment fait tracer des chemins tout en courbe et en zig-zag, respectant en cela la mode des jardins paysagers, très en vogue alors. La nature est omniprésente comme le montre le foisonnement des arbres dans le détail reproduit.

Les promenades peuvent également se dérouler en forêt, le domaine faisant plus de 9 000 ha. Louis-Philippe y a fait tracer des routes d'agrément, non plus destinées à la chasse ou à l'exploitation du bois mais dédiées à la flânerie. Elles portent les prénoms de princesses de sa famille ; Adélaïde, Louise et Clémentine.



▲ Détail d'un vase de la manufacture de Sèvres. Musée Louis-Philippe, Achat de la ville d'Eu avec l'aide du FRAM et de l'Association des Amis du Musée Louis-Philippe



▶ Plantes cueillies en forêt d'Eu, extrait de l'herbier de Madame Adélaïde, sœur du roi. Musée Louis-Philippe, Achat de la ville d'Eu avec l'aide du FRAM

Résidence d'été, le château était également tourné vers la mer, où les enfants de la famille d'Orléans allaient se baigner ou pêcher. Nous sommes alors en plein développement des stations balnéaires, notamment avec la duchesse de Berry à Dieppe. Le domaine d'Eu possède une flotte composée de navires, mais également de cabines de plage que l'on fait rouler dans l'eau pour pouvoir y plonger.

Les enfants de la famille profitent de leur présence à Mers ou au Tréport pour aller pêcher dans les rochers. Des barques sont également prévues pour naviguer sur la pièce d'eau longue en contre-bas du château. D'autres embarcations plus grandes permettaient à la famille royale de se rendre à Dieppe ou plus simplement de se balader. Un pavillon est construit à la demande de Louis-Philippe sur la plage du Tréport pour profiter le plus longtemps possible du spectacle des flots.



Les promenades peuvent prendre un tour plus studieux. Le Musée Louis-Philippe conserve des dessins du duc d'Orléans, le fils aîné de Louis-Philippe et Marie-Amélie, parti musarder un carnet de dessin à la main à la découverte des environs du château. Venir à Eu, c'est aussi l'occasion d'aller visiter les moulins Packham. Cet établissement industriel géré par l'anglais George Packham devint, avant sa destruction en 1909, un lieu où les enfants et petits-enfants du couple royal aiguisaient leur curiosité et se familiarisaient avec les nouveautés techniques de leur temps.

Bien après la mort de Louis-Philippe, les installations voulues par le roi continuèrent pour certaines d'entre elles à être des lieux de détente. Des bouteilles de lait, conservées dans les collections du Musée Louis-Philippe, témoignent de la grande époque des bains de mer, où les baigneurs du Tréport cherchaient la fraîcheur et une bonne collation dans l'ancienne ferme de Louis-Philippe au Bois-du-Parc. En forêt, des maisons forestières de l'ancien domaine royal, comme celle de la Madeleine, offraient le même type de service aux touristes.

**Alban Duparc,**

*Attaché de conservation, Musée Louis-Philippe, château d'Eu*

▲ *Eugène Isabey. Débarquement de la reine Victoria sur la plage du Tréport en 1845.*

*Achat de la ville d'Eu, avec l'aide de l'Etat.*

*Crédits image : La Fabrique de patrimoines en Normandie A.Cazin & G.Debout / CC by-nc-sa*

▼ *Carte postale. La ferme-modèle. Don M. Jean- Baptiste Delbecq*



**CHÂTEAU LOUIS-PHILIPPE**

**02 27 28 20 76 • 02 35 04 10 14**

**www.chateau-eu.fr**

# SUIVEZ LE GUIDE !



**R**econnu comme une figure illustre de la littérature française, Ambassadeur de la France dans le monde entier pour ses œuvres poétiques, théâtrales et romanesques et ses engagements politiques, on connaît beaucoup moins Victor Hugo en randonneur sur nos côtes. Et pourtant, ces écrits témoignent de sa venue dans notre région, notamment à Ault, Gamaches, Eu et Le Tréport.

Son goût pour les voyages en France et en Europe lui a été initié par sa mère, avec qui il a passé son enfance après la séparation de ses parents. Petit, il partait à la découverte des paysages de France à bord des diligences, à l'ère où la voiture n'existait pas encore et le chemin de fer n'en était encore qu'à ses prémices.

Adulte, Victor Hugo continuera à explorer notre hexagone et son pays frontalier, la Belgique. Plus précisément, de 1834 à 1843, Victor Hugo s'adonne à un voyage annuel, le plus souvent avec Juliette Drouet, l'amour adultère de sa vie. L'ensemble de ses récits de voyage sont d'ailleurs compilés dans l'ouvrage : Choses vues, Alpes et Pyrénées, France et Belgique. En fervent découvreur de son temps, Victor Hugo retranscrit ses voyages dans un carnet de notes et de croquis. Il entretient une correspondance épistolaire quotidienne avec sa famille, précieuse source de découvertes et d'anecdotes dont Victor Hugo maîtrise toutes les subtilités stylistiques pour relater ses rencontres et autres curiosités architecturales, parfois cocasses.

Mais, comme en témoigne la plume pleine d'humour de notre illustre voyageur, les longs voyages en calèches étaient loin d'être confortables : « Je n'avais, de ma vie, rencontré une banquette rembourrée avec cette férocité. ».

C'est pourquoi Victor Hugo aimait s'adonner à la marche et s'inspire en fin observateur des gens qu'il rencontre, des situations qu'il vit et des régions qu'il traverse, « car la pensée à ses mirages. Les voyages que la diligence [...] ne fait pas, l'imagination les fait ».

## Alors, me direz-vous, pourquoi et quand Victor Hugo est-il venu sur notre Destination ?

On peut facilement retracer son voyage grâce au suivi chronologique de ses lettres qu'il écrit quotidiennement à ses proches :

*Du Tréport, 6 septembre,  
onze heures du soir.*

*Je n'ai pu résister au Tréport.  
J'en étais trop près. Il  
m'attirait trop violemment,  
m'y voici. J'y suis arrivé cette  
fois à la marée basse. C'est  
toujours un lieu ravissant.*

*V. Hugo*

*Ault, 8 septembre 1837 :*

*« Ma journée d'hier, chère amie,  
a été bien remplie. J'étais au Tré-  
port, je voulais voir le point précis  
où finit la dune et où commence  
la falaise. Belle promenade,  
mais pour laquelle il n'y a que le  
chemin des chèvres et qu'il fallait  
faire à pied... »*

*V. Hugo*

C'est ainsi que Victor Hugo a arpenté le sentier des douaniers au départ du Tréport pour rejoindre Ault. La veine littéraire de ce voyageur contemplatif témoigne de la beauté des paysages qui ont fortement évolué sur notre côte. Rappelons notamment que Le Bois de Cise était, à cette époque, encore dépourvu de toute construction.

« ... Cet endroit est beau – je ne pouvais m'en arracher... » : Quelle destination n'aurait rêvé de meilleur ambassadeur que Victor Hugo ! En véritable guide touristique, celui-ci nous livre ses impressions et ses sensations au fil des rues qu'il découvre et des habitants qu'il rencontre. CD

# PARCOURS

## Sur les pas de Victor Hugo



Suivons maintenant les traces de notre illustre voyageur à Ault : eh oui, nous ne sommes pas peu fiers de lire que Victor Hugo a été véritablement inspiré dans son œuvre par Ault et notamment les vicissitudes de son Histoire tragique, rythmée par le défi des assauts destructeurs des éléments naturels. Il cite notamment Ault dans son roman écrit en exil à Guernesey :

*« Les travailleurs de la mer » le drame de l'engloutissement de sa ville basse comme suit : « ...il y a cent ans, devant le Bourg d'Ault, aujourd'hui coupé à pic sur la falaise normande, on voyait encore sous les vagues le clocher de l'ancien Bourg d'Ault submergé. »*

Cette citation découle de sa venue à Ault précisément le 8 septembre 1837 dont les détails de son cheminement nous sont offerts dans sa lettre écrite à sa femme Adèle, une véritable source d'inspiration pour la mise en place d'un parcours dédié à cette lettre qui se présente comme un fil d'ariane suivant ses pas dans Ault à partir de ses descriptions.

Avide de découvertes, il s'arrête là où un paysage, un monument ou une rencontre figent son admiration et dépeint des scènes de la vie quotidienne qui nous projette en plein passé Aultois.

Par chance certains vestiges, bien que marqués par l'usure du temps, témoignent de sa venue. Notre œil contemporain croise alors le souvenir émouvant de sa visite.

On peut clairement le considérer comme un influenceur de son époque comme en témoignent ses carnets de voyage ou ses récits et croquis qui nous laissent une trace d'un Homme qui voyage dans son époque et retranscrit ses émotions en bon représentant du romantisme, ce courant littéraire dont il est le précurseur. **CD**



**PARCOURS SUR LES PAS DE VICTOR HUGO**  
(renseignement dans les bureaux d'accueil)



# Le saviez-vous?



## Nos villes abritent de nombreux animaux très "sages"...

### Au Tréport, un primate aurait grimpé sur le toit de l'église...



#### Un peu d'histoire avec notre singe moqueur qui tire la langue vers la ville d'Eu...

Depuis plus de deux siècles un animal de pierre tire la langue, selon la légende, en direction de la ville d'Eu.

Cette légende daterait du milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle. A l'époque, Le Tréport n'est qu'un hameau de la ville d'Eu. Tutelle qui remonte au XIV<sup>e</sup> siècle et qui ne convient nullement aux Tréportais.

Le désir d'indépendance est vif. Charles Simon, Maire de la Ville du Tréport de 1742 à 1760, engage un procès contre la ville d'Eu, qu'il gagne. Il est porté en triomphe par la population !

La ville du Tréport retrouve officiellement son indépendance le 13 août 1755.

C'est probablement depuis cette date que l'on peut admirer un singe en pierre, haut de 85 cm, accroupi sur le sommet du pignon de la chapelle de la Sainte Vierge de l'Eglise Saint-Jacques.

Le fils de Charles Simon était vicaire au Tréport à cette époque. On pourrait imaginer une convergence, une complicité entre père et fils pour se moquer de la ville voisine ?

La statue actuelle est une réplique récente de l'originale qui est conservée au Musée du Tréport. **SH**

### Encore un autre animal au cœur des rues eudoises...

#### Ici c'est à Eu, au n°10 de la rue Désiré Lebeuf - ancienne rue aux brebis - sur la façade de la galerie d'art Tammik & Stenberg.

On peut voir une assez curieuse tête de cheval en bronze qui servait autrefois d'attache pour les chevaux. Ceux-ci étaient ceux appartenant aux cavaliers ou ceux qui tiraient les carriages conduisant les brebis au « franc-marché. Celui-ci avait lieu le deuxième mercredi de chaque mois et le lundi suivant, appelé le « grand lundi ». **DL**



### A Mers, les marées sont parfois impressionnantes...

Le calamar géant de « 20 000 lieues sous les mers », roman de Jules Verne, a atterri depuis quelques années sur la façade d'une maison à Mers-les-Bains... rue Jules Verne. Cette œuvre est le fruit de 60 heures de travail de l'artiste Yaneck Benot. Créée de toute pièce à partir d'une tôle plate, cette pièce mesure au final 2x1m et pèse plus de 100 kilos. **MH**

### La campagne à Flocques se réveille au son du coq

Fièrement installé depuis 1996 face à la place principale, le Coq de Flocques surveille tout aussi bien les aller-venues des enfants qui vont à l'école que les automobilistes qui passent devant lui. Habillé au gré des fêtes et événements de la commune, c'est véritablement l'emblème de ce petit village tranquille près du Tréport. **MH**

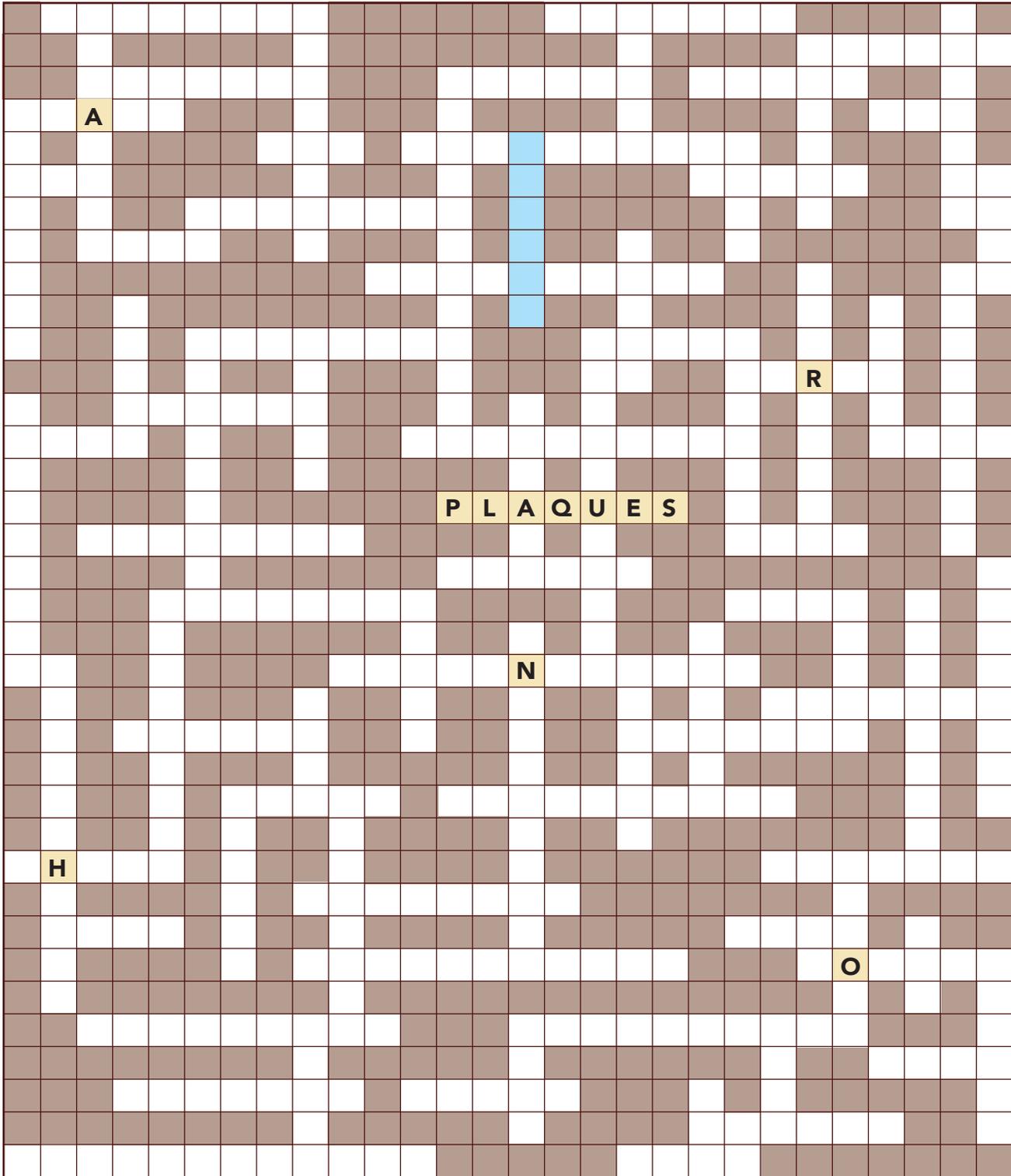


# "Ambiance Tréportaise"



## LISTE DES MOTS À TROUVER

- |  |   |  |  |  |   |  |   |   |   |  |
|--|---|--|--|--|---|--|---|---|---|--|
| <b>2 LETTRES</b><br>EM<br>TA<br>RU<br>IH<br>ES<br>EN<br>EE<br>TE<br>PS<br>RI<br>UT<br>ET<br>CE<br>GT | <b>3 LETTRES</b><br>MER<br>SAS<br>SEL<br>CAP<br>MUR | <b>4 LETTRES</b><br>LAME<br>PORT<br>SNSM<br>SOLE<br>PARC<br>PONT<br>BAIN<br>QUAI<br>SILO<br>ETES<br>ELAN<br>BANC<br>CAPA<br>ETAL | <b>5 LETTRES</b><br>CRAIE<br>PLAGE<br>PASSE<br>VERRE<br>SINGE<br>FORUM<br>ABRIS<br>CROIX<br>MUSEE<br>JETEE<br>PHARE<br>CANOT<br>RAMER<br>TRAIN<br>MAREE<br>RAMPE | <b>6 LETTRES</b><br>ECLUSE<br>GALETS<br>VENTEE<br>EGLISE<br>VIERGE<br>MARAIS<br>CASINO<br>JETSKI<br>ABBAYE<br>CANONS<br>RESTAU<br>PECHER<br>HOTELS<br>SEICHE<br>STATUE | <b>7 LETTRES</b><br>FRESQUE<br>RIVIERE<br>PLAQUES<br>TEMPETE<br>TRIANON<br>MAISONS<br>BATEAUX<br>PECHEUR<br>ALBATRE | <b>8 LETTRES</b><br>KAHLBURG<br>AFFAIRES<br>GOELANDS<br>COMMERCE<br>CORDIERS<br>CHAPELLE<br>QUARTIER<br>ESTACADE<br>FALAISES<br>VACANCES<br>ESCALIER | <b>9 LETTRES</b><br>PLAISANCE<br>TERRASSES<br>PORTUAIRE<br>BALNEAIRE<br>CALVAIRES<br>ESPLANADE<br>MARITIMES | <b>10 LETTRES</b><br>CIMETIERES<br>MUNICIPALE<br>CERAMIQUES<br>CHALUTIERS<br>PRESBYTERE | <b>11 LETTRES</b><br>ANTIAERIENS<br>FUNICULAIRE<br>MEDIATHEQUE<br>SAURISSERIE | <b>12 LETTRES</b><br>COMMONWEALTH<br>POISSONNERIE<br>CAPITAINE |
|--|---|--|--|--|---|--|---|---|---|--|



Les mots se placent de gauche à droite, et de haut en bas, sauf pour le mot dont les cases sont bleues (c'est l'inverse). **MH**

Solution page 90



# #Sortez

JÉRÔME CLÉMENT,  
ORGANISATEUR DU JET ÉVÉNEMENT AU TRÉPORT

“ Natif du secteur et véritable amoureux du Tréport c’est toujours un plaisir d’arriver sur notre quai, l’odeur du bord de mer, les vagues, le bruit des mouettes c’est un dépaysement. ”



# LA FÊTE des Baigneurs



À partir de 1867, Mers-les-Bains commence à profiter pleinement de l'engouement des Bains de Mer, déjà fortement développé sur la station voisine du Tréport. Mais avec l'arrivée du Train en 1873, Le Tréport ne pouvant plus contenir son expansion urbaine, Mers-les-Bains connaîtra un rayonnement rapide et deviendra en quelques années une ville de villégiature urbaine à part entière.

Créé en 1886, le Syndicat des Propriétaires de Mers-les-Bains s'implique tellement dans l'évolution immobilière de la ville, qu'il réussira même à faire changer le nom de la gare du Tréport en 1887, qui deviendra : Le Tréport - Mers-les-Bains. Il obtient en 1891 la rectification des limites de Mers-les-Bains, permettant ainsi la réalisation de nouveaux lotissements balnéaires.

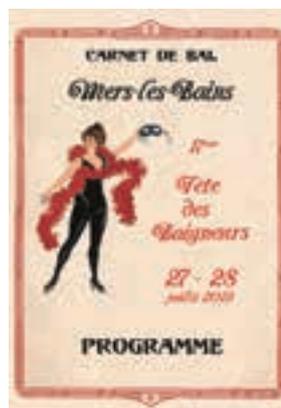


Afin de célébrer cet événement, il sera à l'origine cette même année, de la 1<sup>ère</sup> Fête des Baigneurs. Un banquet le 30 août suivi d'un feu d'artifice est organisé, au cours duquel, les dames ne sont pas admises... l'année suivante, après discussion, le Syndicat décide d'organiser à la place une fête familiale ! La fête portera le nom de Fête des Baigneurs et sera fixée du 21 au 28 août par commission.

Les habitants sont invités à illuminer et pavoiser leur maison. Le programme est riche et évolue au cours des années : chars fleuris, concours d'élégance, décorations d'attelages, concours de tirs, courses à bicyclettes, en podoscaph (ancêtre du stand up paddle), jeux pour enfants et feu d'artifice font le bonheur d'un public ébahi.



↗ **Édition de 1894**



Le succès de cette animation est tel, qu'elle se répétera chaque année sauf pendant les années de guerre, et finira par tomber dans l'oubli. C'est en 2003, que la municipalité décide de renouer avec cette fête traditionnelle, tous les ans, le 4<sup>e</sup> week-end de juillet.

## AU PROGRAMME TRADITIONNELLEMENT :

- Le défilé en costumes d'époque dans les rues de la ville (ouvert à tous)
- La vente de costumes, de chapeaux et accessoires
- Les métiers et jeux d'antan
- Multiples expositions photographiques, costumes d'époque
- Démonstration de sauvetages avec les terres-neuves
- Promenades en calèche, baptêmes à poneys
- Le spectacle cabaret, bal rétro, feu d'artifice à l'ancienne, concerts-apéritifs

MH

## LE BAIN EN costume

L'un des moments les plus attendus, reste le traditionnel bain en costume. Le dimanche vers 12 heures, une foule de baigneurs aux maillots de bains style 1900 se jette pour un bain revigorant. Serez-vous parmi eux ?



**Dates prévues : les 24 et 25 Juillet, se renseigner à l'Office de Tourisme**

### FÊTE DES BAIGNEURS

Service Culturel Mairie de Mers-les-Bains  
 Office de Tourisme : 02 35 86 05 69  
 serviceculturel@ville-merslesbains.fr

# LE TRÉPORT **JET** ÉVÉNEMENT

LE "BONJOUR  
DU PRÉSIDENT"

1<sup>ER</sup> JOUR



2<sup>E</sup> JOUR



3<sup>E</sup> JOUR



OU... DANS LES AIRS...  
MAIS EN MER...

JET ÉVÉNEMENT

Jérôme Clément

[f](#) letreportjetevenement

## C'EST UN WEEK-END DE FOUS !

Un week-end par an sur l'esplanade du Tréport, ces passionnés de sports extrêmes se donnent rendez-vous pour partager leur passion. Les shows sont totalement gratuits et détonants. Ils se déroulent en mer d'abord. Calme ou démontée, peu importe, les jet-skis se jettent à l'eau.... Figures imposées ou improbables, tout est prétexte à s'amuser, surtout s'il y a de la vague ! La démonstration de flyboard reste un moment très attendu des spectateurs.

Sur terre, ils font du bruit ! Cascades VTT, ou en motos, et même avec 4 roues, le goudron fond et les moteurs chauffent....

Enfin, en l'air, la présence des falaises laisse place à un spectacle qui laisse sans voix un public survolté : l'envol en base jump d'un homme volant, à 100 m depuis le sommet des falaises pour un atterrissage en douceur sur le cordon de galets. Frissons garantis !

Dates prévues : les 24, 25 et 26 septembre, se renseigner à l'Office de Tourisme

UN POINT SÉCURITÉ

ALLEZ À L'EAU

BRIEFING DES PILOTES



MINCE, UNE PANNE ! RETOUR SUR LA PLAGE...

DES SENSATIONS À L'ÉTAT PUR!



LE SPECTACLE EST AUSSI SUR TERRE...



OU...DANS LES AIRS...



UNE ÉQUIPE DE FOUS FURIEUX, BÉNÉVOLES & PASSIONNÉS



**REPORTÉ EN 2022**



# PAR ICI LES

## FESTIVAL LE MURMURE DU SON

**A EU, "ON MONTE LE SON" !**

Devenu un événement incontournable dans le paysage eu-dois, ce festival a vu sa scène foulée par de nombreuses stars nationales et internationales, telles que Tiken Jah Fakoly, The Subways, JoeyStarr ou encore Deluxe.

C'est Antoine Paris, le président de l'association depuis 8 ans, qui nous en fait la présentation. Le Murmure, il l'a vu naître et grandir. Au commencement, le festival de musique portait le nom de la Grande Marmite, c'est là qu'Antoine a découvert ce milieu en tant que festivalier, puis bénévole pour la restauration du public. Une poignée des jeunes bénévoles de la Grande Marmite, s'est alliée pour monter le Murmure du Son, en association avec un magazine musical du Havre, la Murmure.

Antoine les a rejoint pour leur donner un coup de main, puis a occupé différents postes avant d'arriver à la présidence de l'association.

Depuis, les éditions s'enchaînent pour le plus grand plaisir des organisateurs, des bénévoles et des festivaliers. Pour que tout se passe pour le mieux, Antoine et son équipe dirigent de main de maître l'organisation. Il nous explique que le plus difficile est surtout de faire en sorte que tout le monde se sente bien et en harmonie. "C'est une grande famille, entre bénévoles, on s'appelle les murmureux" nous confie-t-il. Ils viennent d'univers différents, ils ont en commun l'amour de la musique et surtout de vivre un moment convivial et fraternel.

Entre chaque édition, il faut près d'un an de préparation aux organisateurs pour faire vibrer le cœur historique de la ville d'Eu. L'enjeu est de taille. Situé entre la Collégiale et le Château d'Eu, l'objectif de l'équipe organisatrice est de voir la ville et ses commerces s'animer grâce à cet événement.

Au fil du temps, l'ambiance bon enfant et l'affiche éclectique du Murmure a su séduire tous types de publics, grâce une programmation savamment étudiée.

Malgré deux années consécutives mouvementées, l'équipe ne souhaite pas se démonter ! Le souhait des organisateurs pour les prochaines éditions, serait de miser un peu plus sur le OFF durant le festival, c'est-à-dire, plus d'animations de rue pour soutenir les commerçants qui ont vécu des périodes difficiles. Ce OFF s'adressera au public de "1 an jusqu'à 100 ans" nous dévoile Antoine, en souriant.

**ALORS, RENDEZ-VOUS EN JUILLET 2022 !**

MB

### LE MURMURE DU SON EN CHIFFRE, C'EST...

- 160 BÉNÉVOLES
- 270 GROUPES QUI ONT JOUÉ DEPUIS 20 ANS
- 6 000 L DE BIÈRE
- 6 000 FESTIVALIERS
- 1,6 TONNES DE STEAK-FRITES

**MURMURE DU SON**  
07 83 66 86 22  
[www.murmureduson.org](http://www.murmureduson.org)

# COULISSSES...



## Festival CÔTE À CÔTE

**A AULT, LA CÔTE À LA CÔTE !**

Créée il y a douze ans par une bande d'amis artistes passionnés, l'association « Petit Casino d'Ailleurs » peut désormais s'enorgueillir de faire partie intégrante de la vie culturelle aultoise.

L'objectif du collectif est très simple : « Rendre accessible la culture à tous ». C'est dans cet esprit que les premières expositions ont commencé dans l'ancienne salle de danse du casino. Lieu de passage incontournable, les autochtones allant au marché le matin, sont entrés sans hésiter, pour voir ce que devenait leur ancienne salle de bal.

Puis, chemin faisant, les amis des amis devenant leurs amis, l'idée de compléter les programmations annuelles des Expositions par un Festival est devenu une évidence. C'est ainsi que le Festival Côte à Côte est né en 2015. Tous les adhérents prêtent main forte au collectif en amont pour trouver les idées, dénicher

les artistes. Puis le collectif se met en 4 pour préparer longtemps en avance le festival au

près des écoles, des associations locales. Eveiller à la culture par la curiosité des enfants ou des parents, le leitmotiv du collectif est de « monter les projets ensemble » afin de susciter l'adhésion du plus grand nombre. Et force est de constater que cela a fonctionné, car certains habitants se sont proposés pour nourrir et loger les artistes, donner un coup de main le Jour J, faisant preuve d'un intérêt certain pour les actions de l'association.

Les Arts Visuels constitue la thématique principale. Après les Têtes Foraines, le land art/street art, les images fixes ou animées, la 4<sup>e</sup> édition sera placée sur le thème des Grandes Installations. A cela s'ajoutera un thème nouveau : « Le Voyage »

### Les enjeux de la 4<sup>e</sup> édition (extrait du projet du collectif) et les raisons du choix du thème.

« Le festival est une rencontre. Le voyage c'est l'instant juste avant cette rencontre, la transition, le passage d'un lieu ou d'un moment à un autre, qu'il soit voulu ou forcé, réel ou virtuel... »

Dans un monde en perpétuelle mutation, où les possibilités de se parler et de se voir sur toute la planète sont illimitées, où se déplacer physiquement n'a jamais été aussi rapide et facile, ce temps du voyage est devenu si court, si peu raconté, échangé, conté. Or il dévoile notre capacité d'appréhender l'autre, d'intégrer l'inconnu, de réfléchir à notre humanité et de pressentir la nature qui nous environne. »

Concernant le Festival, l'ambition du collectif n'est pas de monter en puissance tous azimuts. En effet, la multiplicité des arts présents (danse, concert, théâtre de rue, chant, peinture, sculpture, photo, vidéo....) et la qualité de la programmation sont les éléments privilégiés par les bénévoles. Un seul maître-mot résume l'ambiance : convivialité et proximité avec les artistes ! **MH**



Dates prévues : du 30 juillet au 1<sup>er</sup> août, se renseigner à l'Office de Tourisme

**FESTIVAL CÔTE À CÔTE**

[petitcasinodailleurs@wanadoo.fr](mailto:petitcasinodailleurs@wanadoo.fr)  
[www.petitcasinodailleurs.com](http://www.petitcasinodailleurs.com)



# #Reconnectez-VOUS

**THOMAS BERENGER,**  
DIRECTEUR DU CENTRE AQUATIQUE OZFALAISES

“ J’ai besoin d’aller dans l’eau pour rêver car nager est pour moi voyager au bout de ses rêves ”



# L'eau

## HISTOIRE DES BAINS DE MER

# Mer

Jusqu'au XVII<sup>e</sup> siècle, l'utilisation des Bains de Mer n'avait d'autre objectif que de régénérer l'organisme au moyen de la suffocation par l'immersion dans l'eau fraîche, voir froide. Cette thérapie était employée pour soigner des hommes ou animaux, mordus par des sujets porteurs de la rage....

Puis les bienfaits médicaux de l'eau de mer ont évolué. Il était courant de voir certains médecins envoyer aux bains, des hypochondriaques, des jeunes femmes anémiques, des personnes atteintes de rachitisme. La thalassothérapie était née. Quelle que soit la forme sous laquelle elle était utilisée, les bienfaits de l'eau de mer sous forme ingurgitée n'étaient déjà plus à prouver : diurétique, vermifuge, purgative.

Mais l'heure du bain est plus qu'une ode à la mer, c'est un véritable spectacle où les codes et les rites constituent les prémices d'un développement des plages et du bien-être, encore très présent aujourd'hui.

On ne se baignait pas partout et n'importe comment sur la plage. Les espaces bains dames devaient se situer à "100 pas au moins" des lieux de baignades hommes. Les règles de la pudeur conduisaient ainsi, les dames les plus fortunées directement dans l'eau au moyen de cabines roulantes. Pour les autres, les cabines en tissu rayé situées un peu plus haut sur l'estran, suffisaient à se changer à l'abri des regards.



Et vêtir son costume n'était pas chose aisée pour l'époque ! Pas moins de six pièces composent le "maillot de bain de l'époque" que les baigneurs louaient pour beaucoup d'entre eux : un pantalon de laine et une tunique à manches

longues de couleur sombre resserrés à la taille par une ceinture, un bonnet de bain, des sandales ou chaussons, et le peignoir de bain.

Après s'être entièrement vêtue, la baigneuse, accompagnée par son "guide baigneur" identifié au moyen de son chapeau ciré ou béret à pompon, se voit conduite jusque dans l'eau pour son bain à la lame. Afin d'être certain de la puissance revigorante de la vague, le guide baigneur attendra le moment où la lame se brise, pour tenir la tête de son "élève" sous l'eau, ceci afin de profiter de son pouvoir maximal de suffocation...

La création des établissements de bains chauds et froids, d'abord au Tréport puis sur Mers-les-Bains, ancre dans l'esprit balnéaire local, une relation toute particulière avec l'eau. C'est ainsi que va naître en 2015, le Centre Aquatique intercommunal O2Falaises, au plus près de la plage entre les deux Villes et proche de la Gare, car c'est par l'ouverture de la ligne de Chemin de Fer Le Tréport-Paris en 1873, que la mode des bains de mer s'est amplifiée et démocratisée par la suite.



MH

## LE CENTRE AQUATIQUE O2FALAISES

Son implantation était toute trouvée ! Face à la mer côté Mers-les-Bains, l'établissement impose par son style architectural. Mélange de lignes horizontales rappelant la ligne d'horizon marin et de découpes ponctuelles soulevant le caractère ciselé de la Côte d'Albâtre, les espaces relaxants du complexe en briques, offrent une vue panoramique exceptionnelle sur les falaises Tréportaises.

### ESPACE AQUATIQUE

Avec une pataugeoire chauffée à 32°, un bassin de loisirs (avec cascades, jets massants, banquette à bulles et nage à contre-courant) et bassin sportif de natation avec 6 lignes d'eau. Le bassin extérieur ainsi qu'un pentagliss 3 pistes sont ouverts en saison estivale.

### ESPACE OCÉANE

Véritable havre de paix, cet espace est réservé au bien-être sous toutes ses formes, avec un bassin balnéo, sauna, hammam, bain bouillonnant, douches massantes et un espace de relaxation.



O2FALAISES

09 71 00 76 76

[www.o2falaises.fr](http://www.o2falaises.fr)



# La terre

## MÈRE NOURRICIÈRE AU BOIS JOLI À AULT

**PIXIFLORE**



**C**aroline et Loïc, passionnés par la nature, ont arpenté la France et l'étranger à la découverte des plantes et de leurs secrets.

Après une longue recherche, c'est dans le Village d'Ault, qu'ils sont tombés amoureux de ce petit écrin de verdure d'un hectare. "Le Bois Joli" comme ils l'ont appelé, a toutes les qualités qu'ils recherchaient.

Pour eux, c'est un lieu d'expérimentation. Non, ici vous ne trouverez pas d'allées parfaitement élaguées, ici la nature donne ce qu'elle a de plus vrai.

Ayant expérimenté la permaculture, le couple en utilise quelques techniques, comme celle du "paillis" pour faire des plantations au naturel. Aucun pesticide n'est utilisé au Bois Joli, ici tout est bio, tout est beau...

"Nous sommes en accord avec la nature, et nous avons ici tout ce qu'il faut pour survivre grâce aux plantes" dit Caroline, et peu importe s'ils doivent partager les noix avec des écureuils malins ou des "égopodes"\* avec des lapins affamés...



Côté flore, pas moins d'une centaine d'espèces a déjà été recensée dans le bois. Parmi les arbres, "l'Arbre Serpent" est une rareté qui force l'admiration, à tel point qu'on ne le coupe pas pour passer, mais on passe en-dessous ! Cet orme\*\*, à moitié déraciné après une tempête vit encore... Des houx de 7 à 8 m (arbustes à croissance lente) côtoient des hêtres remarquables aux multiples branches ou les "géants", les peupliers grisards de plus de 30 m de hauteur.

Côté faune, les grenouilles ont trouvé leur nouvelle nurserie, dans la mare forestière créée par Loïc et Caroline. Le chant quotidien des grives musiciennes le jour ou des chouettes hulottes la nuit rythment les jours d'observation des propriétaires.

Loïc est artiste et réalisateur télé spécialiste de reportages sur la nature, Caroline nutritionniste, diplômée de phytothérapie. "Observer, partager, comprendre, éduquer", sont les bases de l'association Pixiflore qu'ils ont créée il y a 20 ans. Leurs sites Internet ([www.pixiflore.com](http://www.pixiflore.com) et [www.reconnaitre-les-arbres.fr](http://www.reconnaitre-les-arbres.fr)) constituent de véritables encyclopédies sur les plantes et les arbres.

\*Plantes qui peuvent se manger crues en salade (saveur très parfumée) ou cuites tels des épinards ou en soupes (saveur céleri)

\*\*Espèce touchée par la maladie, en voie de disparition en Europe

MH

**Pour connaître les dates des stages et balades, contactez l'Office de Tourisme**



**PIXIFLORE**  
[contact@pixiflore.com](mailto:contact@pixiflore.com)  
[www.pixiflore.com](http://www.pixiflore.com)

# L'air

## VOL AU-DESSUS DES FALAISES

LA DESTINATION D'EU TREPOT-MERS, PRENEZ DE LA HAUTEUR EN LA DÉCOUVRANT PAR LES AIRS ...



Situé au sommet des falaises, l'aéro-club Eu-Le Tréport-Mers ne pouvait rêver mieux pour son installation. Créé en 1946, cette infrastructure communautaire avait pour objectif à l'époque le développement des sports aériens sous toutes leurs formes (enseignements techniques, modèles réduits, vols à voile, aviation légère, parachutisme...).

Depuis 2013, l'aéroclub est ouvert à la circulation aérienne publique. Preuve de son utilité, plus de 700 mouvements hors membres de l'aéroclub sont enregistrés annuellement.

Que vous connaissiez ou pas encore la Destination Le Tréport-Mers, la découverte par les airs de notre Côte d'Albâtre restera sans doute le souvenir le plus extraordinaire de votre visite chez nous.

Laissez-vous tenter par un baptême de l'air en avion ou en ULM...

Quelle plus belle expérience que de voler à l'aplomb de la falaise ? Quel plus beau sentiment que de voler au milieu des goélands suivant les bateaux au retour de la pêche ?

### EN AVION

#### BAPTÊME DE L'AIR

Un vol de 15 minutes vous emmènera survoler les 3 Villes Sœurs et ses falaises majestueuses.

Une promenade de 30 minutes vous prolongera votre vol jusqu'en Baie de Somme.



### À BORD D'UN ULM

#### CHOISISSEZ LE TYPE D'ULM QUE VOUS PRÉFÉREZ :

le 3 Axes (proche de l'avion), l'autogire (proche de l'hélicoptère) ou le pendulaire (proche du deltaplane), ils constituent tous le meilleur moyen de vous envoler de 0 à 180 km/h pour admirer un paysage à 360° en cabine ou à l'air libre.



Tous les ans l'aéroclub organise sa porte ouverte mais aussi son grand rassemblement de voilures tournantes et ULM...l'occasion de redécouvrir ses drôles de machines dans un cadre exceptionnel. C'est une magnifique fête pendant laquelle, les Hommes se sentent libres comme l'AIR... **MH**

**AÉRO-CLUB ELTM**

02 35 86 56 34 • 06 83 84 43 54

[www.aeroclubetm.e-monsite.com](http://www.aeroclubetm.e-monsite.com)

# Le feu

## RÊVERIES COLORÉES

### RÊVERIES

Quand le soleil s'endort,  
Il sait nous emplir de sa couleur d'or.  
Qu'on soit à bâbord ou à tribord,  
C'est la transmission d'une émotion en or.

Quoi de plus mystérieux que ce décor,  
C'est la perfection d'un accord,  
Si beau que mes yeux ont pu se clore,  
Endormie jusqu'à l'aurore.

NQ





# #Portez-VOUS BIEN !

BETTINA LANCHAIS,  
THÉRAPEUTE PSYCHO-CORPORELLE

“ Pour faire un break de la vie trépidante et virtuelle, prendre un bain de forêt permet de se reconnecter à soi-même et à la nature, de s'apaiser en savourant l'ambiance, les sons, les odeurs, les couleurs et les formes... C'est comme revenir à la source, dans la première maison de l'humanité. ”





# LE GOÛT

LA PILE D'ASSIETTES

02 35 84 65 61

f LA-PILE-DASSIETTES-58474849581

# La Pile d'Assiettes

## REDÉCOUVRIR LE PLAISIR DE MANGER



Il y a 16 ans, lorsque Dominique et Fanny ouvraient leur restaurant au Tréport, leur concept a laissé beaucoup de monde perplexe. Les remarques allaient bon train... « atypique », « bobo », « service trop long ».....oui mais voilà, l'objectif de leur nouvelle restauration reposait sur ces critères nouveaux et encore inconnus à l'époque.

Prenant le contrepied de la restauration fastfood, ils développent leur propre signature. Empreint du mouvement international Slow Food France, le couple s'efforce de respecter la triple règle de la charte : respect des producteurs, de la nature et de l'environnement, des saveurs et traditions locales.



C'est certain, vous croiserez Dominique le Chef, sur les marchés du Tréport et de Mers-les-Bains. C'est sur les étals des producteurs locaux, qu'il se fournit à 80% pour l'achat de ses fruits et légumes, qui sont une composante essentielle de ses plats. Pour les autres produits, le Chef aime choisir ses viandes et poissons, dont il sait la provenance précise, chez les producteurs qu'il connaît personnellement, et dans tous les cas à moins de 100 kilomètres de la cité balnéaire !

Prendre le temps de retrouver le goût des aliments, c'est ça la philosophie du Chef. Réduire son empreinte carbone est encore une de ses priorités, et il traduit ses mots par des gestes : soit en recyclant certaines épiluchures qui font la spécialité de certains de ses plats, soit en exécutant les gestes les plus anodins comme le tri sélectif.

Seule exception à ce « locavore\* » indéfectible, sa « Vieille Rhumerie » ! Parce que les bananes, les ananas, la vanille ne poussent pas en métropole, il aime confectionner toute l'année ce dessert avec des produits typiques de son île. C'est l'ancrage de ses racines, qu'il aime mettre à l'honneur dans ce plat uniquement.

Le couple a plaisir à voir, que certains confrères commencent à penser comme eux et travaillent de plus en plus les produits locaux. Leur choix était le bon, et leur désir le plus fou, est que leur démarche se développe au sein du territoire pour être pertinente aux yeux des visiteurs.

*\*se fournir en produits locaux de saison dans un rayon de 100 kilomètres maximum MH*

# Allez + haut !

Telle pourrait être la devise de notre Destination qui atteint des sommets en matière de découvertes panoramiques et reconnexion avec la Nature : Bienvenue sur la Côte d'Albâtre !

Face à ces falaises de craie et de silex, témoins à ciel ouvert de notre passé géologique, nous prenons conscience que notre trait de côte était recouvert par la mer il y a 100 millions d'années et que cet alignement calcaire n'est autre qu'une accumulation de nos fonds marins, de quoi nous laisser sans voix !

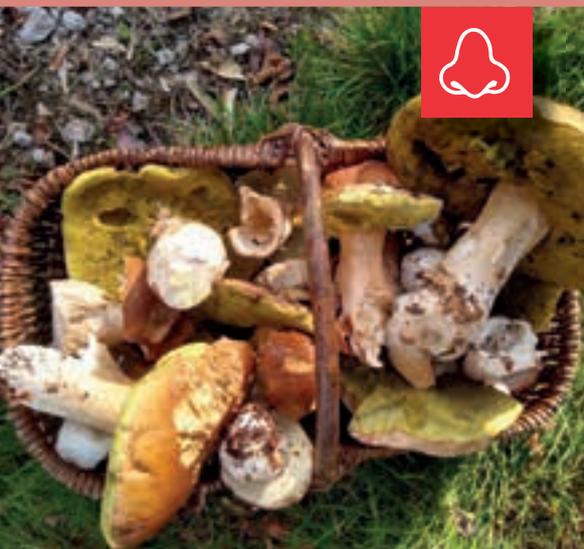
L'avantage avec les falaises, c'est que l'on peut varier les plaisirs pour les découvrir sous toutes les facettes : en mode baroudeur, à marée basse, sur le platier rocheux pour apprécier l'enfilade de cette muraille calcaire à perte de vue, bercé par le cri des goélands et revigoré par les embruns marins. On se sent alors tout petit face à ce géant de craie ! Sur les hauteurs, et pas des moindres (plus de 100m au Tréport), optez pour des randonnées sportives en pleine communion avec les éléments naturels pour des points de vue vertigineux. Boosters de bien-être et effets waouh garantis ! L'idéal pour moi est une découverte maritime où la verticalité prend tout son sens ! En longeant notre littoral d'Ault jusqu'à Criel-sur-Mer, c'est là toute la singularité et la beauté de notre Destination qui s'offrent à nous : du berceau des falaises qui prend racine jusqu'à l'infini de tous les possibles vers des horizons lointains. **Attention la promenade au pied ou au sommet des falaises, n'est pas sans risques. Renseignements indispensables à l'Office de Tourisme avant le départ. CD**

# LA VUE



PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS,  
PENDANT QUE L'AUTOMNE EST LÀ !

# La forêt d'Eu :



## L'ODORAT

Avec plus de 9 300 ha d'arbres, principalement de hêtres, la forêt domaniale de la Ville d'Eu, nous offre un magnifique terrain de jeu. Choisissez une belle journée ensoleillée pour satisfaire également vos yeux, et enfiler vos bottes... connectez-vous à la nature, il y a toujours quelque chose à découvrir, à voir et à sentir...

De tous nos sens, l'odorat est le plus primitif. S'il est moins développé chez l'homme que l'animal, il a sans aucun doute un effet direct sur l'esprit, le corps ainsi que sur notre humeur. Les odeurs de la forêt sont des senteurs à la fois délicates, subtiles et puissantes. L'humidité des feuilles, la fraîcheur de l'air pur se mêlent pour créer le parfum unique et bien reconnaissable de l'automne. Pendant la saison automnale, la forêt est endormie, les parfums des sous-bois exhalent des senteurs étonnantes, odeurs variées d'humus, de terre, de pins, de mousse et de champignons. Les massifs prennent leurs manteaux colorés. Le spectacle de la nature est saisissant : les feuilles allant du rouge en passant par un camaïeu de jaunes et d'oranges tombent en virevoltant et craquent sous nos pieds.

Et comme l'explique Rachel Herz experte en psychologie des odeurs : « la senteur est une association entre ce que l'on voit, ce que l'on entend, ce que l'on touche et ce que l'on ressent physiquement ou émotionnellement ».

Le parfum libéré par les arbres nous fait du bien ! SH

CHUT... ÉCOUTEZ...

# La nuit de la grenouille

Dans la pénombre de la nuit, dans un milieu naturel en extérieur, quel meilleur sens que l'ouïe, pour se rassurer...



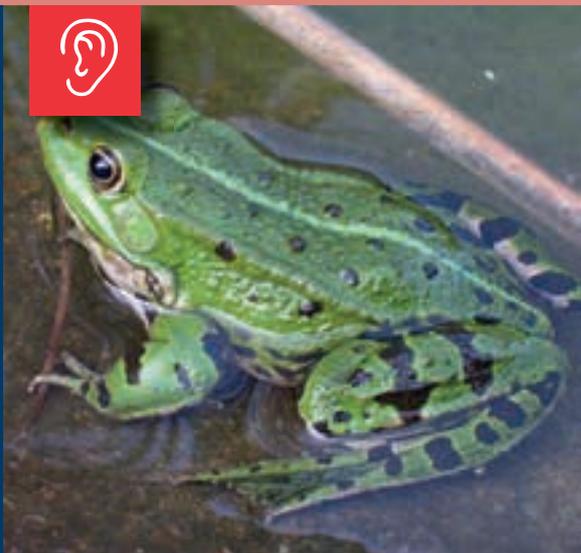
La Zone Humide des Prés Salés de la Basse Vallée d'Yères à Criel-sur-Mer offre un lieu de sensations nocturnes uniques. Au sortir de l'hiver (fin février-début mars), c'est la fin de l'hibernation pour les amphibiens. Descendant en plein milieu de la nuit les coteaux du Mont Joli Bois, ils empruntent

(parfois...) les passages réalisés sous la route à leur intention. Sinon, tout simplement, la route est fermée pendant quelques jours, pour laisser les parades nuptiales se dérouler dans l'intimité de la zone marécageuse.

Tout à coup, le silence de l'endroit est troublé par des sons que la quiétude de la zone amplifie. De très nombreux mâles sont déjà descendus dans l'une des mares, et chantent ensemble pour attirer les femelles



## L'OUÏE



beaucoup moins nombreuses. Six espèces ont été recensées : le crapaud alyte accoucheur, qui porte sur son dos les œufs jusqu'avant le moment de l'éclosion, le triton alpestre ou palmé, la grenouille rousse (espèce protégée), la grenouille verte ou le crapaud commun.

Chacun des mâles a son chant pour séduire sa femelle. Cependant, et pour le plus grand plaisir de nos oreilles, la fidélité ne l'embarassera pas, car il continuera à courtiser tout au long de la nuit... **EH-MH**

**La Nuit de la Grenouille : en mars**

### Le secret d'Elodie :

«Alors que le printemps ne saurait tarder, les sorties avec le chien sur le plateau de la falaise de Criel, tard le soir, ont des allures de balades sonores. La vallée est endormie, tout est calme, seul un bruit vient rompre le silence : celui du chant des parades nuptiales des grenouilles. C'est impressionnant comme le chant de ce petit amphibien raisonne depuis la vallée jusque sur les hauteurs.»



# LE TOUCHER



# Plongeon dans un bain de forêt ...

## la sylvothérapie avec Bettina

Bien emmitouflées, bonnes chaussures aux pieds, l'équipe de l'Office de Tourisme s'apprête à tester pour vous, afin de mieux vous renseigner à l'accueil, une sortie en forêt, plus précisément une initiation à la Sylvothérapie ! Nous nous réjouissons d'avance à l'idée de rencontrer Bettina Lanchais, thérapeute psycho-corporelle. Notre guide en sylvothérapie va nous dévoiler les secrets des vertus physiques et psychologiques que nous promet la forêt d'Eu...

Nous écoutons attentivement Bettina. Elle commence par nous expliquer les bénéfices du bain de forêt : *"en se reconnectant à la nature, en ayant de la gratitude pour ce qu'elle nous offre, nous nous reconnectons à nous-mêmes, nous nous retrouvons"*.

Après avoir aiguisé notre curiosité, nous pénétrons dans la belle forêt au rythme d'une marche calme et respirée afin d'évacuer tout notre stress : *"faire 3 pas en inspirant, 5 pas en expirant"*. On tâtonne un peu au début, mais en se concentrant un peu, on prend même un certain plaisir à se focaliser juste sur ses pas et sa respiration.

Nous marquons un temps de pose, Bettina nous suggère un exercice. Chouette ! On rentre dans le vif du sujet ! Détendues, les yeux fermés, nous écoutons attentivement sa voix. *"Nous allons respirer à la manière d'une fougère"*. Plusieurs points d'interrogations remontent dans notre esprit. Mais on la suit, on sort de notre zone de confort, on lâche prise et on se prête au jeu.

La respiration est essentielle, les mouvements du corps qui l'accompagnent sont importants également. Bettina nous guide, nous propose de bien s'ancrer au sol en basculant légèrement le poids de notre corps vers l'avant. Chacune suit les mouvements à son rythme et ça marche ! Nous nous sentons connectées à la nature, les bruits environnants, le vent qui traverse les branches, les gazouillis des oiseaux, les odeurs de la forêt, tout en se sentant comme dans une bulle. Quel moment de plénitude !

Bettina nous partage une autre expérience, très intéressante également, plus particulièrement axée vers l'ouïe et l'odorat. Les bruitsages du pivert ! Avec de simples bouts de bois, Bettina arrive

à réveiller en nous des sensations enfouies et le pic vert se pose virtuellement sur notre épaule. Je ne vous en dis pas plus...

La sensation de bien-être (mêlée à la curiosité) est au rendez-vous lorsque le craquement des feuilles mortes qu'on perçoit les yeux fermés, n'est plus que l'unique sens en éveil.



Nous poursuivons notre marche calme et respirée vers un autre lieu où Bettina nous propose de câliner un arbre. *"Cet être vivant qui émet de l'oxygène et qui absorbe notre CO2"*. Chacune choisit alors son arbre. Pas n'importe lequel ! *"Choisissez un arbre qui vous parle, un gros, un plus fin, peu importe"*. Nous restons environ 20 minutes collées à l'arbre choisi. De dos, ou enlacés. Nous touchons son écorce, la joue contre son tronc. Les ressentis sont différents selon chacune : sensation d'apaisement, de calme, de lâcher-prise, ou encore protection, assurance.

Toujours est-il que les bains de forêt ont un impact positif sur notre corps et esprit. Le médecin immunologiste japonais et chercheur à l'Université de Tokyo, Dr Qing Li en a prouvé scientifiquement les bienfaits. *"En inhalant l'air de la forêt, on accélère l'activité des lymphocytes (des globules blancs, jouant un rôle important dans notre système immunitaire) et la sécrétion de la sérotonine, l'hormone du bonheur. Elle fait baisser notre taux de cortisol (l'hormone du stress) ainsi que la tension artérielle"*.

Si vous avez l'âme curieuse, envie de vivre une expérience à la portée de tous, que vous ressentez le besoin de vous reconnecter avec vous-même, alors n'hésitez surtout pas à prendre rendez-vous avec Bettina Lanchais qui saura vous guider vers cette thérapie offerte par la nature ! SH

ATELIER CORPOREL

Bettina Lanchais

06 63 41 16 44

bettinalanchais@gmail.com

f bettina.lanchais

Pour connaître les dates des ateliers, contactez l'Office de Tourisme



# # Venez EN TRIBU



**ISABELLE,**  
ASSISTANTE MATERNELLE À FLOQUES

“ Quand on a la chance d’avoir des aménagements de jeux extérieurs comme le jardin d’enfants du Tréport, c’est top. Il donne aux enfants la possibilité de jouer de façon dynamique et active sous la surveillance de l’adulte qui l’accompagne. Des expériences multi-sensorielles riches et diversifiées. ”





# LA MODE DES CÉRAMIQUES À LA BELLE ÉPOQUE



La révolution industrielle avec l'industrialisation des moyens de production, l'avènement du chemin de fer et les grandes expositions universelles de 1878, 1889 et 1900 favorisent un renouveau de l'architecture. Les architectes s'unissent pour faire connaître leurs projets. Du fait de sa forte urbanisation, les manufactures sont concentrées en région parisienne. Elles font appel aux services des chimistes, ingénieurs mais aussi des artistes, sculpteurs, dessinateurs et peintres décorateurs et grands architectes. Elles éditent des catalogues en couleur sur lesquels sont proposés des modèles avec dimensions des briques, épis de faîtage, carreaux, frises, mascarons, rosaces, cabochons et métopes. Les décors sont en faïence ou terre cuite émaillée de couleurs, les formes et styles variés ornent les façades.



## DES FAÇADES ET TOITURES À LIRE...

En vogue entre 1880 et 1930, l'Art Nouveau, puis l'Art Décoratif, seront des facteurs impulsant la mode de la céramique ornementale. L'objectif est simple : embellir l'extérieur de sa demeure et afficher sa classe sociale. Les inscriptions sur les plaques matérialisent une pensée, une envie, un message par l'évocation d'un prénom, d'une œuvre littéraire ou d'un opéra, de paysages.... Apparue fin XIX<sup>e</sup> - début XX<sup>e</sup> siècle, l'Art Nouveau s'inspire du monde animal, végétal ou floral. L'Art Déco (années 1910 à 1930) se caractérise par des formes géométriques et des motifs floraux stylisés.

## DES MACHINES ET DES HOMMES !

Vers 1870, les faïenceries et les tuileries orientent leur activité vers la fabrication en série de décor. L'artisanat laisse place à l'industrie. Les modèles sont produits avec des machines à vapeur ou des machines à bras pour broyer, écraser, mêler, mouler, pulvériser, presser et étirer la matière.

Quelques manufactures dont les créations embellissent nos rues : la Grande Tuilerie fondée par Emile Muller en 1854 à Yvry, les manufactures d'Hippolyte Boulenger & Cie, Brault & Gilardoni à Choisy le Roi, Charles Gréber à Beauvais... **LF**

## LES TECHNIQUES :

# Escapades ludiques en bord de mer !

**MAINTENANT QUE L'HISTOIRE DE LA CÉRAMIQUE N'A PLUS DE SECRET POUR VOUS, PLACE MAINTENANT AUX DÉCOUVERTES EXPLO-RATRICES AU CŒUR DES QUARTIERS BALNÉAIRES DE NOTRE TRAIT DE CÔTE, LE TOUT EN S'AMUSANT !**

## CIRCUIT « LES ARCHITECTES EN HERBE »

Commençons par la pépite de notre Destination : la Station Balnéaire de Mers-les-Bains et son Quartier Balnéaire classé Site Patrimonial Remarquable.

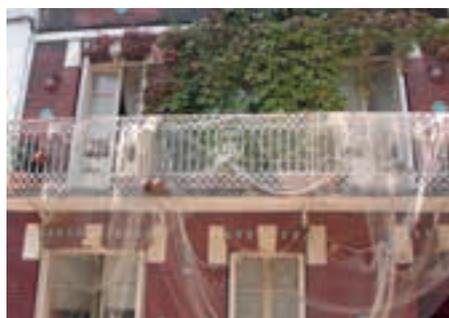
Celui-ci constitue un inépuisable terrain de découvertes pour s'initier aux décors que l'on retrouve sur les façades : un véritable terrain d'aventures où chaque villa est différente de sa voisine ou au contraire sa jumelle avec une symétrie exacte dans les attributs donnant une illusion parfaite d'une seule construction.

Il est maintenant temps de suivre les aventures de Gaspard Le Goëland pour ce parcours ponctué d'énigmes et jeux divertissants.



## PARCOURS DES MAISONS SURPRISES AU TRÉPORT

C'est un quartier de pêcheurs, construit à l'abri des contreforts de la falaise, situé derrière l'attractif Quai François 1<sup>er</sup> : il tient son nom des « Cordiers cordants », ces pêcheurs trop pauvres pour pêcher au filet, ils pratiquaient la pêche au moyen de longues cordes garnies d'hameçons avec des vers de mer. Dans ce labyrinthe de petites rues parallèles, vous est proposée une activité pleine de surprises où il vous faudra souvent lever la tête pour repérer les curiosités architecturales souvent pleines d'humour et d'émotions réalisées en céramique.



## CIRCUIT DES VILLAS JANE ATCHÉ À AULT-ONIVAL



On connaît souvent Ault pour ses magnifiques points de vue sur la mer, sur les hauteurs de la falaise !

Ces découvertes sont un véritable jeu de piste dans les rues typiques et ruelles authentiques et escarpées d'Ault et d'Onival où le passé côtoie la modernité.

Ce circuit suit ainsi les évolutions de sa physionomie à travers son histoire et la conquête de terrains vers le nouveau quartier balnéaire d'Onival et son amphithéâtre face à la mer, dédié aux nouveaux plaisirs balnéaires. Parfois, au détour d'une rue, se dévoilent des trésors insoupçonnés telle une fresque murale en céramique et bas-reliefs, pour une balade urbaine pleine de surprises.

## AU BOIS DE CISE



A trois kilomètres, que vous pouvez effectuer par le sentier du littoral pour une vue à couper le souffle sur les hauteurs de la falaise, le décor change dans une ambiance champêtre et pittoresque : Bienvenue au Bois de Cise !

Là, dans la continuité des stations de Mers-les-Bains, Le Tréport et Ault, on retrouve le style Balnéaire de la Belle Époque mais avec ce petit truc en plus : son bois maritime

préservé qui sert d'abri végétal à ces Villas « Chalets » où le charme prend ici tout son sens !

Laissez-vous tenter par ce cocon de verdure accessible grâce aux nombreux sentiers qui quadrillent cet espace boisé : à travers les feuillages, selon le circuit, se dévoileront ces bijoux architecturaux où l'ambiance poétique et la douceur de vivre de la Belle Époque sont encore fortement présentes, agrémentés de décors souvent végétaux et floraux.

## LES COQUETTES DE MESNIL-VAL

En suivant le trait de Côte vers la Normandie, une pause s'impose à Mesnil-Val, niché dans le creux d'une vallée, terrain de jeux idéal des amateurs du bord de mer.

Là, sur les hauteurs, s'imposent des villas cossues, témoins de cette dynamique balnéaire de notre époque de prédilection. La majorité furent érigées sous l'impulsion de l'Architecte Léon Mériot qui suit les tendances architecturales de ce temps béni avec des ornements sur les façades en céramique et nous propose une véritable collection qui confère une prestance à l'Avenue principale vers la plage.

**CD**



**i** Pour Ault, Eu, Le Tréport, Mers-les-Bains, parcours à disposition dans les bureaux de l'Office de Tourisme

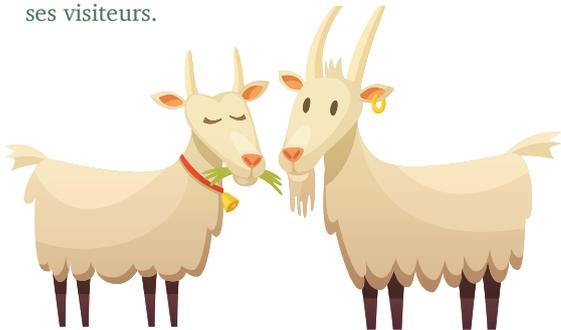
# LA FERME DE BEAUMONT

ou le paradis des tout-petits...



Une Ferme de passionnés et passionnante !

C'est sur les hauteurs de la ville d'Eu, que l'on vous emmène à la découverte de la Ferme de Beaumont, ferme d'élevage familiale, qui, depuis près de 60 ans, partage son savoir-faire et sa connaissance des animaux avec ses visiteurs.

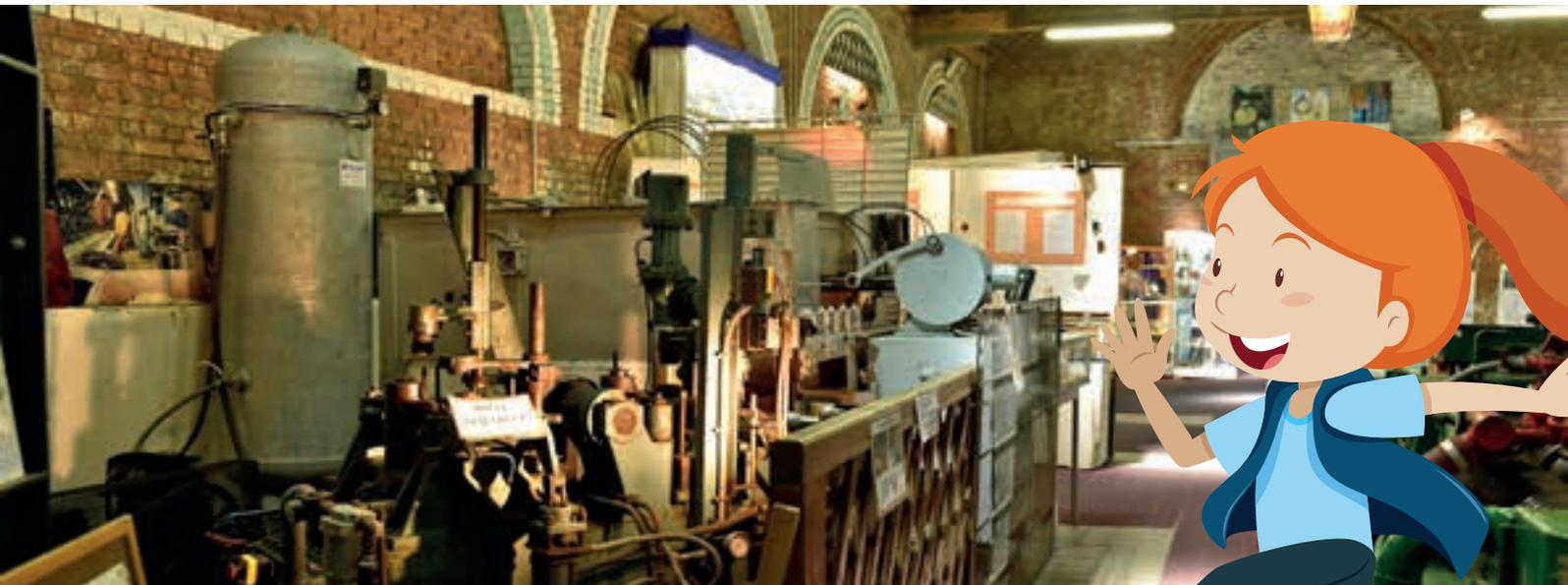


Pénétrer dans la Ferme de Beaumont, c'est découvrir un lieu rempli de vie où poules, canards et animaux de la basse-cour se côtoient pour le plus grand plaisir de ceux qui viennent les voir. En 1962, Benoît Vandenberghe se lance dans le projet d'une ferme d'élevage de gibiers, avec une certaine passion pour les animaux. Depuis sa création, la ferme n'a cessé d'évoluer, laissant place à des animaux d'ornements, offrant ainsi aux petits comme aux grands le plaisir de venir rencontrer les plus belles races de poules ainsi que des chèvres sans oublier les moutons. Riche de ces années d'expériences dans le milieu animalier, la ferme familiale s'est diversifiée en accueillant également des kangourous. De même, ne soyez pas étonnés d'y voir pâturer des lamas aux côtés des poneys et des ânes !

Pour les enfants, c'est leur permettre d'approcher ces animaux et même de les toucher ! Pour les plus grands, c'est l'occasion d'en découvrir plus sur les différentes espèces présentes, en effet, vous pouvez rencontrer les éleveurs passionnés qui œuvrent pour le bien-être des animaux chaque jour au sein de la ferme. **MB**



LA FERME DE BEAUMONT  
02 35 86 15 94  
contact@fermedebeaumont.com  
www.fermedebeaumont.com



## Direction Le Musée du Verre et des Traditions Verrières, ou “ l'histoire d'amour d'un art et d'une vallée...”

Vous ne le croirez peut-être pas : la très grande majorité des flacons de haute parfumerie du monde (environ 75 %) est produite dans notre belle région, la vallée de la Bresle.

Qui a dit qu'il n'y avait plus d'avenir pour le « made in France » ?

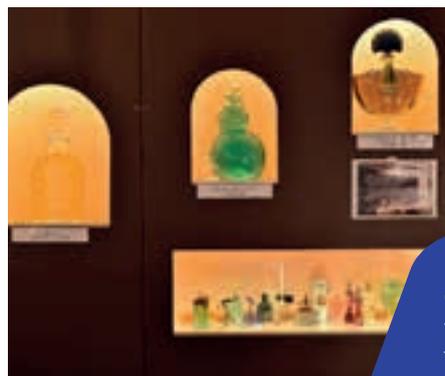
Ce musée vous fait découvrir non seulement les plus beaux flacons du monde, mais aussi les techniques de fabrication depuis l'origine du verre il y a quelque 7000 ans dans les « cités de Phénicie ».

**Le verre...** sa transparence, la limpidité du fleuve côtier de la Bresle : on vous expliquera au musée que tous deux se ressemblaient trop pour ne pas vivre une belle histoire... une histoire qui remonte à 2000 ans. On vous dira aussi que depuis tout ce temps, l'art de sa transformation s'y transmet de génération en génération...

Comment imaginer que le mariage de matières aussi rustiques que le sable, la fougère et la chaux puisse donner naissance à une telle pureté !

Grâce aux commentaires des guides du musée, tout ça n'aura plus de secret pour vous ! Il y a même ponctuellement des animations de maîtres-ouvriers qui font vivre leur art devant vos yeux : Luigi Dei Rossi ou Stefano Vian, les souffleurs de verre, ou alors Claude Noureux, la graveuse sur verre ; Marie Corrieu, la perlière à la flamme ou encore Gérard et Arlette Loisel, les sculpteurs sur verre, spécialistes de la technique dite « Tiffany » viennent aussi régulièrement.

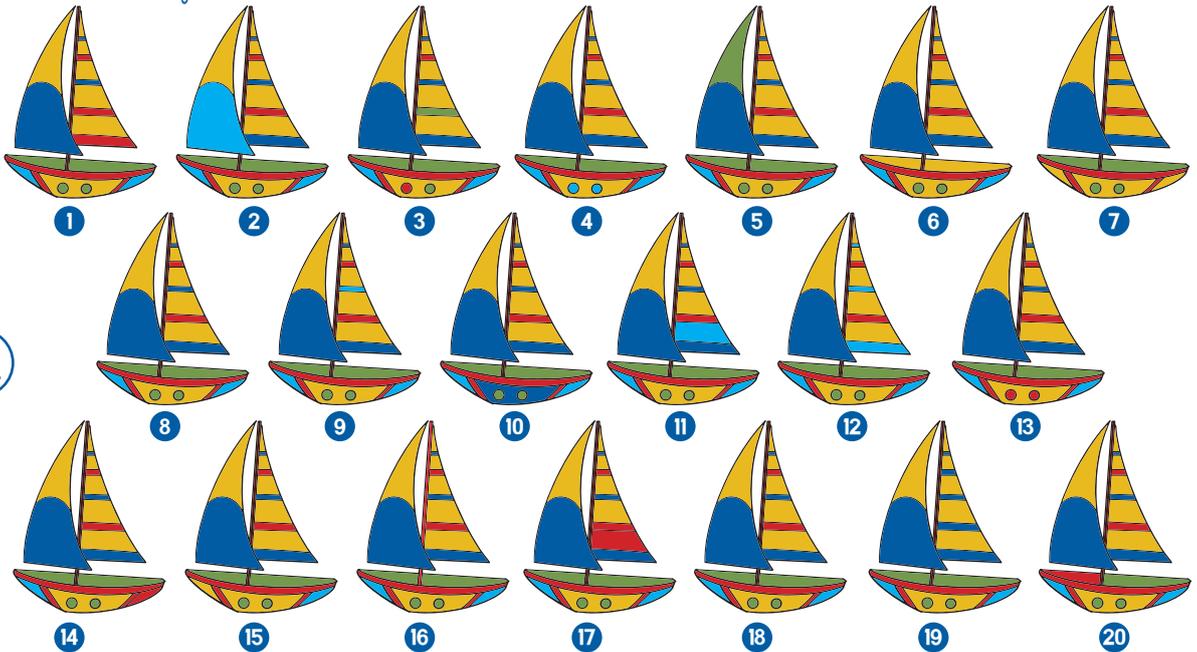
Décidément, après cette visite, vous serez convaincus que la technique dans ce domaine n'est que prétexte à créer le beau ! **DL**



**MUSÉE DU VERRE ET DES TRADITIONS VERRIÈRES**  
02 35 86 21 91  
traditions.verrieres@orange.fr  
www.traditions-verrieres.com

## 1

Trouve les 2 identiques

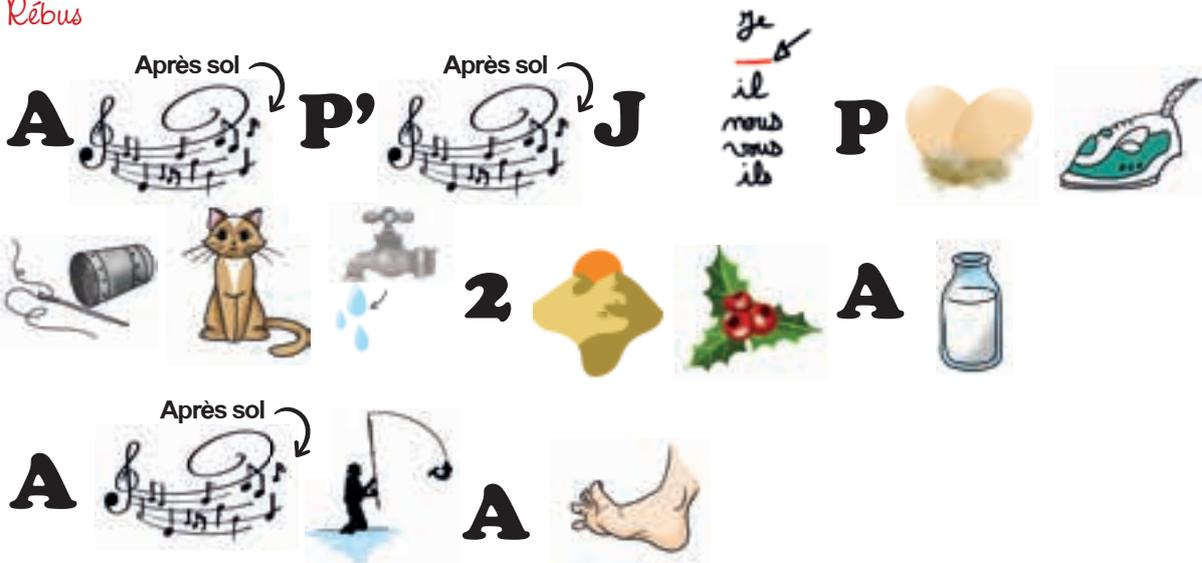


Réponse :



## 2

Rébus



## 3

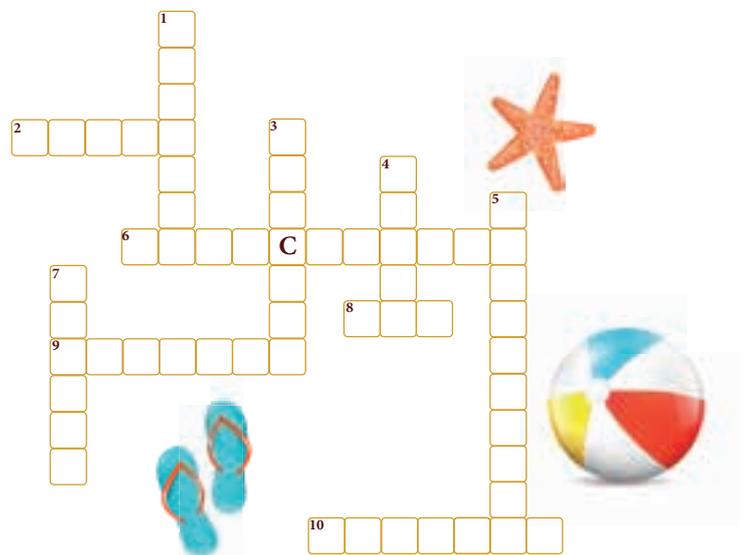
Mots croisés

### HORIZONTAL

- 2 A l'automne, on y trouve des champignons
- 6 Moyen de transport qui traverse la falaise
- 8 Chez nous, on l'appelle la Manche
- 9 Lieu où les acteurs jouent sur scène en direct
- 10 Oiseau de mer, du port

### VERTICAL

- 1 Demeure des rois et des reines
- 3 Lieu où on peut nager
- 4 Lieu où on peut fabriquer des châteaux de sable
- 5 Lieu où on vous sert à manger
- 7 A voile ou à moteur, je ne coule pas !



# enfantine

4

Trouve les 12 différences

# JEUX



Solution page 90



# # Emoustillez VOS PAPILLES

**OLIVIER BECQUET,**  
RESPONSABLE DE LA COOPÉRATIVE DES ARTISANS PÊCHEURS ASSOCIÉS  
RESPONSABLE DE ITAG BATEAU-ECOLE



“ L'énergie de la mer, par la richesse de ses produits, éveille les sens et fait naître les passions ”



# GASTRONOMIE

## du littoral



**N**otre Destination Le Tréport-Mers possède ce petit quelque chose que beaucoup d'autres territoires n'ont pas.... Elle bénéficie d'une situation géographique atypique, nichée entre deux régions. De ce fait, les saveurs gustatives propres à la Picardie sont sublimées par les pépites Normandes.

Sur nos étals et nos tables, nos producteurs et chefs savent mettre en valeur des produits, qui font que l'on vient de loin pour les acheter ou les goûter.

A chaque saison son poisson : la coquille Saint Jacques entre octobre et mai, la seiche de septembre à mai, le maquereau et la sole entre juin et septembre, le hareng de début novembre à fin décembre.

Côté coquillages et crustacés, la meilleure dégustation sera celle qui provient de votre propre collecte sur les rochers et l'estran. En été, moules, crevettes grises, bulots et bigorneaux seront les stars de vos assiettes.



Pour un peu de douceur, la pomme se met en quatre. En dessert, c'est la fameuse Tarte Normande qui clôt bien des repas. Puis, en liquide, c'est le cidre. Vous avez le choix de l'utiliser en condiment, le vinaigre de cidre a de nombreuses vertus médicales. Vous pouvez aussi le consommer – avec modération – surtout s'il est transformé en eau de vie de cidre....

Le beurre « Normand » rend le « gateau battu Picard » aussi bon qu'il en faut suffisamment avec ses nombreux œufs pour en faire un dessert ou amuse-bouche très recherché ici. Puis si un soir, vous n'avez pas envie de cuisiner, sachez que la crème normande se marie parfaitement avec la ficelle picarde ! **MH**



# D'hier...

« Depuis le XIX<sup>e</sup>, cet espace était occupé par les pêcheurs pour vendre leurs poissons installés sur des claies à même le sol. Le célèbre tableau de Jules Noël « le marché aux poissons » peint en 1867, illustre l'effervescence qui régnait en ce lieu »... « En 1889, on construisit une poissonnerie côté nord de la place afin de favoriser le commerce de la pêche et améliorer les conditions sanitaires de cette marchandise ».



# A aujourd'hui

« De belles halles édifiées dans un style « Baltard », avec une structure en fer et des étals en dur pour la vente de poisson sont démolies en 1933 pour reconstruire une poissonnerie en matériaux traditionnels, béton et briques, telle qu'on la connaît aujourd'hui avec sa terrasse à colonnettes, ses toitures de tuiles, son style « art déco » semblable aux boutiques du Quai François 1<sup>er</sup> datant des mêmes années. »





# RENÉ CENTONZE,

## CHEF DU RESTAURANT LA SALICORNE À AULT

### la saga d'un Chef voyageur...

**A** la question, quelle est votre plus belle rencontre gastronomique, il vous répondra sans hésiter : sa maman ! Pour vous le prouver, il pourra vous montrer ses carnets de recettes maternelles tâchés de beurre, lorsqu'il préparait le jeudi avec elle, des desserts aux goûts slaves...

Fils d'une maman polonaise et d'un papa italien, il s'approprie déjà tout petit la diversité des saveurs, des produits. Le trio pomme de terre, chou, navet, caractéristique des plats polonais et le duo poivrons-herbes provençales, spécifique aux plats méditerranéens, sont les composantes de la cuisine de son enfance.

Dès l'âge de 10 ans, il cuisine et sait déjà que c'est ce qu'il veut faire dans la vie. Il n'a pas dérogé, puisque cela fait 45 ans que cette passion l'anime.... Originaire du Nord de la France, il part en apprentissage et commence son expérience dans des petites maisons lilloises. Très tôt son goût pour la découverte du monde qui l'entoure, le conduit à des expériences professionnelles en Alsace, dans le Sud, en Corse. Puis, son appétit pour les voyages hérité de sa vie familiale, conjugué à une bonne dose de culot, le mènera vers de nombreux contrats dans de grandes maisons à l'international : Santorin, Mexico, Rio, Saint Pétersbourg. L'essentiel de sa recherche culinaire à travers ses expériences à l'étranger, réside dans la découverte des produits locaux, des cultures gastronomiques locales.

Il alternera ses contrats lointains avec des retours à ses attaches lilloises. Puis, il vient sur notre territoire pour mener quelques expériences professionnelles, et là, au moment de repartir encore une fois vers le Nord, il a comme une révélation. Un goût d'inachevé dans sa vie professionnelle, le fait rester sur Ault. Il veut désormais travailler pour lui, faire la cuisine qu'il aime, cuisiner comme il aime, avec les produits qu'il aime...



*"Ault m'a apprivoisé et j'ai apprivoisé Ault, c'est un endroit magique, pour rien au monde, je ne voudrais partir..."* dit-il. Il s'installe sur les hauteurs d'Onival et remarque ce petit établissement, là dans le centre d'Ault. C'est décidé, c'est là qu'il s'installera !

Après un an de travaux, ce petit restaurant d'une vingtaine de places tire autant sa réussite de la qualité et l'originalité des plats du chef, que de l'accueil chaleureux et du service attentionné de Claire, sa compagne.

A la carte vous ne trouverez pas profusion de plats, mais uniquement 4 entrées, 4 plats et 3 desserts. Les plats changent tous les 15 jours. Ils sont choisis en fonction des produits de saison, des légumes qu'il achète sur le marché de Ault, de la cueillette des herbes qu'il fait pousser dans son propre jardin (menthe, coriandre, estragon...), des livraisons de ses fournisseurs attirés et le plus souvent locaux... Seul un dessert reste à la carte toute l'année, la Pavlova (avec des fraises d'Embreuille 80). Certainement un clin d'oeil à des habitudes anciennes...

Ce Membre de l'Ordre International des Disciples d'Escoffier, est intronisé en 2006 et prête donc serment de faire une cuisine de qualité. Il côtoie les plus grands dont Joël Rebuchon... Héritier de cette époque, il aime transmettre ses recettes, dont celle

qu'il nous a livrée page suivante.

**Ouvert les soirs et le dimanche midi, le seul conseil que nous pouvons vous donner, c'est réserver, car l'établissement est souvent complet (réservation uniquement par téléphone).**

Il définit sa cuisine comme «simple» mais au final, elle est empreinte de ses voyages au bout du monde. **MH**

LA SALICORNE

03 22 30 11 47



[www.facebook.com/pages/La%20Salicorne/989649751187293/](https://www.facebook.com/pages/La%20Salicorne/989649751187293/)

# La recette du Chef

## Tourteau sur gelée d'eau de concombre, bulgare crémeux aux fines herbes, œufs de hareng

### Pour deux personnes, il vous faudra :

- 4 grosses pinces de tourteau
- 1 concombre bio
- 3 yaourts nature dits « bulgare »
- 2 cuillères à café d'œufs de hareng (vous pouvez remplacer par du caviar)
- 10 feuilles de menthe fraîche bio
- 2 branches de cerfeuil frais
- 8 brins de ciboulette fraîche
- 1 /2 citron vert
- 2 cuillères à soupe d'huile d'olive bio
- 20 cl de crème liquide
- 3 feuilles de gélatine
- 2 pincées de cumin en poudre
- sel et poivre
- 2 petits moules à savarin, un chinois.

### Pas à pas

- Décortiquer les pinces de tourteau cuit et réserver la chair au frais.
- Laver le concombre non épluché, le couper en deux dans la longueur et le passer tel quel à la centrifugeuse.
- Récupérer le jus bien vert, le mettre dans une petite casserole avec la menthe ciselée, saler et poivrer légèrement.
- Ramollir les feuilles de gélatine dans de l'eau froide, les presser.
- Les ajouter au jus de concombre.
- Au préalable on aura fait tiédir le jus, à feu très doux, afin de dissoudre la gélatine.
- Laisser infuser le mélange jusqu'à refroidissement.
- Passer au chinois.
- Poser les moules à savarin sur une assiette et les remplir à hauteur.
- Les mettre au réfrigérateur jusqu'à ce que ce soit bien figé.

### Pendant ce temps préparer le bulgare :

- Mélanger les yaourts avec un peu de sel et de poivre, une cuillère à soupe d'huile d'olive, le jus d'un demi citron vert, la crème liquide, le cerfeuil et la ciboulette finement ciselés au couteau et une pincée de cumin en poudre. Rectifier l'assaisonnement et réserver au frais.

### Dressage :

- Lorsque l'eau de concombre a bien durci, démouler délicatement la gelée au centre d'une assiette creuse.
- A la main, former une boule avec la chair de crabe et la disposer délicatement au centre de la gelée d'eau de concombre.
- Autour du cercle de gelée, verser le bulgare aux herbes sur lequel on peut ajouter un filet d'huile d'olive.
- Déposer une cuillère d'œufs de hareng sur le crabe.
- Vous pouvez agrémenter de quelques feuilles de cerfeuil sur le bulgare et de menthe sur le crabe.

Bon appétit !





# FLORIXIR

## Sentez, Florixir ou l'art de sublimer la cuisine



Thomas passe son enfance ici sur le territoire de notre Destination. Baignée de nature, la vie familiale est rythmée par le goût du BON, autant dans l'alimentation - sa maman était bonne cuisinière - que dans le domaine de la santé. Tout petit, il fait déjà ses premières plantations dans le jardin familial.

Après des études classiques, il oriente désormais sa vie professionnelle vers l'agronomie et le monde du vivant pour un retour vers la nature qu'il aime tant. Après un voyage professionnel au Québec pendant lequel il travaille sur la culture du houblon, il finit son cursus en Polynésie Française. Il travaille sur l'activité des plantes endémiques et fait des découvertes sur des molécules contre le cancer de la peau. Face à la maladie de sa maman qui finira par l'emporter, Thomas décide de revenir sur les terres de sa famille pour cultiver des plantes bio au service de la santé, de la cuisine...



Son leitmotiv au quotidien ? Chercher dans une plante tout ce qu'on peut en tirer de bon en la séchant pour en faire des infusions ou des aromates, en la distillant pour obtenir des huiles essentielles.

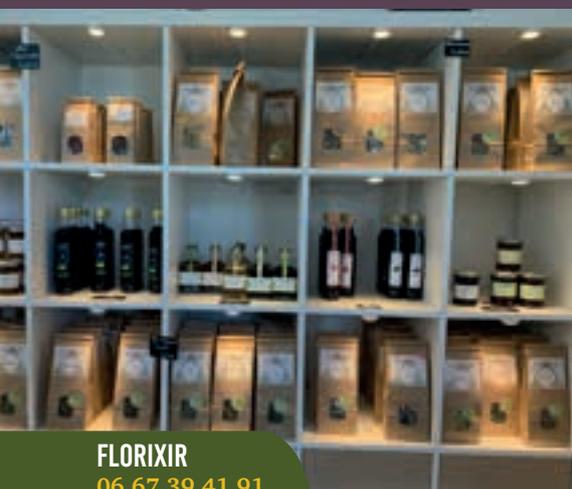
Dans ses valises, il ramène aussi un peu d'exotisme sur ses terres picardes. En effet, sa compagne Kinley, au sourire et à l'accent typique des îles polynésiennes est du voyage.

Ensemble, et face au scepticisme de leur entourage, ils mettent en culture leurs premières plantations. En 2016, le couple crée son entreprise de culture de plantes aromatiques et médicinales en agriculture biologique. Mais la douceur du climat et l'alimentation en eau sont les atouts locaux sur lesquels, Thomas et Kinley misent pour leur projet.

Installée sur 2 hectares, une trentaine de plantes différentes sont cultivées d'avril à septembre, désherbées à la main, récoltées 2 à 3 fois par saison pour certaines. C'est une toute petite équipe de 3 personnes et quelques saisonniers qui produisent, dans une ambiance conviviale, jusqu'à 5 tonnes de plantes par an. Celles-ci, après transformation et conditionnement sur place, seront vendues aux cuisiniers locaux, dans les épicerie fines, dans les boutiques bio.

Et des projets, le couple en a encore un prochainement : après les infusions, les aromates, les huiles essentielles, une gamme 100% bio de cosmétiques (savons, huiles de massage...) devrait bientôt voir le jour dans leur magasin à Gamaches. A suivre...  
MH

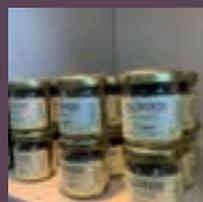
### A utiliser dans votre cuisine tous les jours...



FLORIXIR  
06 67 39 41 91  
contact@florixir.fr  
www.florixir.fr



Infusions simples  
ou mélangées



Aromates



Huiles essentielles  
Hydrolats



Pistous et moutardes



Huiles et vinaigres



Alools de plantes  
mais aussi Gelées aux plantes, miels, Sel aux plantes...



Sirups de plantes





# LA CHÈVRERIE DE LA FORÊT D'EU



## A vous rendre complètement "chèvres" !

A quelques kilomètres de l'agitation de la côte, elles ne s'occupent que de ruminer dans une tranquillité imperturbable, pour donner le meilleur lait possible... ELLES ?  
Ce sont les 60 chèvres de la Chèvrerie de la Forêt d'Eu !



Composé de chèvres alpines chamoisées (les brunes) et de chèvres Saanen (les plus claires), ce troupeau dirigé de « cornes de maîtres » par les boucs Elvis (le plus vieux) et Léon (le plus gentil), s'emploie à produire pour ses propriétaires près de 3l de lait par jour et par animal.

Après avoir visité un élevage, le couple Dumont a créé, en 2013, sa propre exploitation de chèvres, ce qui est assez rare

dans notre région. C'est à la saison automnale, quand la lumière diminue, que les femelles âgées de 8 mois ou 30kg sont prêtes à se reproduire.

L'alimentation, à partir de cultures locales issues de l'agriculture raisonnée, les sorties quand il fait beau dans les prés autour de la ferme, sont autant de facteurs qui contribuent à la bonne qualité du lait.

C'est une histoire de famille, le frère de Didier Dumont vient régulièrement donner un coup de main pour la traite. Celle-ci s'effectue 2 fois par jour. La Chèvrerie ouvre ses portes le soir les mercredis et samedis pour permettre de profiter de ce moment dont les enfants sont friands. A côté, dans le labo, c'est la fille de Didier Dumont qui s'y colle. La variété de produits finis est impressionnante : chèvres frais, demi-frais, affinés, enrobés (oriental, provençal, papaye, figue, poivron rouge...), spécialités (chèvre cœur miel, champignons chèvre apéro, apéri chèvres...) bûches, yaourts, faisselle.

Ses vertus dermatologiques ne sont plus à démontrer. Nombreuses étaient les grandes dames à utiliser le lait de chèvre pour son pouvoir hydratant. Pas étonnant donc qu'à la Chèvrerie de la Forêt d'Eu, on puisse acheter des produits transformés (dans une savonnerie artisanale proche) à partir de sa production laitière : savon, shampoing, lait corporel, gel douche, crème pour le visage, savon pour les mains.

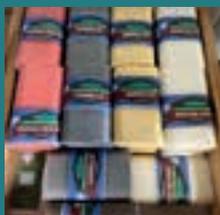
Et bientôt, une nouveauté gustative en préparation... mais chut ! **MH**



### VENTE DES FROMAGES ET AUTRES PRODUITS :

sur les marchés de Mers-les-Bains les lundis et jeudis, le vendredi à Eu, le jeudi après-midi à Monchy sur Eu, le dimanche à Cayeux-sur-Mer mais aussi à la ferme, et en livraison.

**VISITES POSSIBLES :** mercredi et samedi (17H/19H d'avril à décembre)



**CHÈVRERIE DE LA FORÊT D'EU**

06 60 51 46 29

[chevriedelaforetdeu@outlook.fr](mailto:chevriedelaforetdeu@outlook.fr)

 La chèvrerie de la Forêt d'Eu



"K2B GRAFF"



# # Découvrez- LES

FANNY,  
K2B GRAFF - GRAFFEUSE

“ Quand je vois un mur, je vois de la couleur, du plaisir, du partage, des défis, des rencontres et une petite partie de moi. ”





# La graffeurse



**FANNY  
K2B GRAFF**

## Portrait

Casque sur les oreilles, impeccablement maquillée, Fanny, tréportaise d'origine, nous précise :

« Rap ou RnB, la musique urbaine m'inspire, c'est parfois elle qui me dicte mes dessins ».

A l'adolescence, pendant qu'elle écoutait en cours elle dessinait des lettrages, elle était déjà passionnée de hip hop. Dans la famille tout le monde dessine, c'est inné.

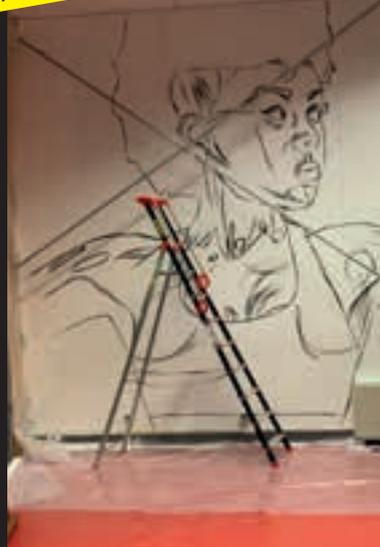
Elle fait de brillantes études de droit, puis la vie bouscule parfois les projets personnels, et parfois tant mieux.... Elle commence à répondre à l'invitation d'amis qui lui demandent de faire des peintures chez eux, puis ensuite, des associations et un jour, après une remise en question elle saute le pas. Même si tout n'a pas été facile, sa volonté force l'admiration.

De petits chantiers en festivals, où la reconnaissance dans ce milieu est primordiale, ajoutée au bouche à oreille et à l'effet positif des réseaux sociaux, de plus grands chantiers se profilent, dans toute la France et maintenant en Europe. **MH**

## Rencontre sur un chantier Eudois



Avant



Après





# Du tac au tac



Comment as-tu appris les techniques ?

« Je n'ai pas fait de fac d'arts mais simplement passionnée de dessins, je vais au feeling. »

Quelle est ta peinture la plus « grande » ?

« La plus haute : 6 mètres, la plus large : 30 mètres sur 2 mètres de haut »

Sur quelle surface aimerais-tu peindre ?

« La façade d'un immeuble ! »

Quels sont tes thèmes de prédilection ?

« Les visages » ou les « causes à défendre ». « Les thèmes dépendent des périodes de la vie, comme Picasso... »

Quelle est la plus originale ?

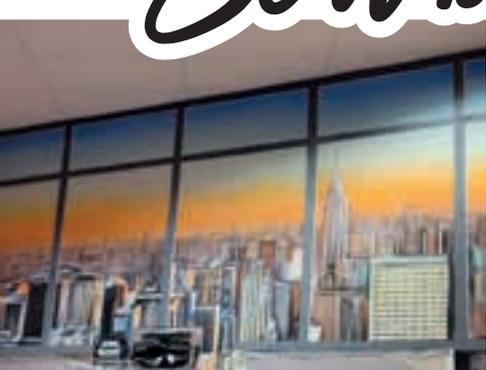
« Ma Médusa »

Quelle est ta plus belle fierté ?

« Celle où il y a des histoires derrière..... »



## Son book



**K2B GRAFF**  
Fanny  
07 50 24 52 76  
koudebeom@gmail.com  
f k2bgraff



# CARMEN...

## une artiste au sourire débordant



**T**out au fond de la boutique, vous pouvez être sûre qu'elle vous attend...

Tout a commencé lorsqu'elle avait 15 ans. Passionnée de dessin, Carmen gagne le Concours de l'Ecole Boule à Paris. Mais à l'époque, sa famille n'avait pas assez d'argent pour lui payer des études d'art, et cette direction professionnelle, n'était pas non plus dans la lignée des débouchés professionnels ambitionnés par ses parents. Elle va donc suivre des études à l'opposé complet de ses goûts personnels, où la rigueur ne laisse aucune place à l'art... elle deviendra en effet experte-comptable !

Parallèlement à sa carrière professionnelle en région parisienne, elle continue à travailler de ses mains. Elle se met à la peinture, à la poterie. Ses premières œuvres seront d'ailleurs pour ses amis. Enfin à la retraite, elle emménage au Tréport et s'inscrit pendant 4 ans à l'association tréportaise L'Arche, où elle suivra le cours de poterie.

Au cours de sa participation à une exposition locale, Carmen découvre le béton cellulaire et les réalisations que l'on peut en faire. Elle commence à sculpter cette pierre en 2011. Matière du débutant par excellence, elle offre l'avantage de ne pas être trop onéreuse, mais elle a aussi l'inconvénient de se casser facilement et nécessite beaucoup d'entretien.

Puis, sa frénésie artistique ne fait que se développer, et elle commence à sculpter d'autres pierres. Au fur et à mesure de ses déplacements, la symbiose entre l'artiste et la pierre, fait qu'au premier coup d'œil, elle sait ce qu'elle va faire de sa découverte. Son leitmotiv quand elle trouve une pierre ? Garder le maximum du gabarit initial et rendre le meilleur de la matière originelle.



**CAMOU SCULPTURE**

02 35 86 24 46 • 06 81 63 22 54

bellevue-surmer@orange.fr

www.camousculptures.fr



La première étape, c'est le dessin au fusain pour fixer l'image. Puis, il faut passer à l'étape en 3D. Carmen prépare un modèle à base d'argile de son futur projet. Enfin, lorsque la maquette est finie, elle peut commencer. Seule dans son atelier accolé à sa demeure, équipée et outillée comme un ouvrier du bâtiment, elle s'adonne à sa passion. Quand elle commence une œuvre, c'est au moins 3 heures par jour tous les jours pendant des semaines... Et elle tape, elle tape avec ses ciseaux à pierre, ses limes... Le plus long consiste à la stabilisation de la pierre, et notamment le séchage (car elle est poncée à l'eau avec des éponges en poudre de diamant), puis parfois aussi, il y a à la fin l'étape de la polychromie, pour donner du relief ou un aspect spécifique à une oeuvre.

La pierre préférée de Carmen est la Pierre de Saint Maximin qu'elle va chercher elle-même à la carrière de Saint Leu d'Esserent près de Chantilly. C'est aussi cette pierre qui servira à reconstruire Notre-Dame de Paris. Sa principale caractéristique, c'est qu'elle « répond bien », et qu'elle a peu de veines donc l'exploitation est maximum.



*Fleurs extraordinaires 40x22cm*

Au fil des années, ses talents s'exercent sur différentes pierres qu'elle connaît par cœur : le marbre (c'est une pierre qui se protège dit-elle), la stéatite (pierre à savon) elle vient de loin, la sélénite (pierre de lune), le monolithe de schiste, l'albâtre.

Son inspiration, elle la trouve dans sa vie quotidienne, à l'instar du phoque lors d'une sortie en Baie de Somme, du couple de personnes âgées qu'elle a croisé sur le port du Tréport. Puis c'est aussi dans sa vie familiale, l'œuvre du garçon et du cheval, c'est son petit-fils ! Enfin, avec son mari, ils aimaient la danse de salon, et bon nombre de ses œuvres représente un couple dansant, tantôt le tango (pierre de Cahors), le tchatcha (pierre de Saint Maximin), le flamenco...

Elle a réalisé une collection de 373 pièces depuis une vingtaine d'années. Sa petite boutique au cœur du Quartier des Cordiers vous ouvre ses portes, que vous soyez artiste ou pas, ses œuvres ne laissent pas indifférent... **MH**

# HISTOIRE D'ART

## NOS GALERIES ET SALLES D'EXPOSITION

### AULT



#### Kermesse sauvage

Sculptures en bois local, ateliers d'initiation à la sculpture sur bois, atelier boutique  
www.kermessesauvage.com  
30, Grande Rue  
kermessesauvage@gmail.com

07 83 85 68 89



#### Galerie Fromager

Lieu d'exposition  
20, Grande Rue  
flo.ben80@orange.fr

03 22 60 42 31



#### Petit Casino

Lieu d'exposition  
13, avenue du Casino  
petitcasinodailleurs@wanadoo.fr

06 40 17 47 69

### CRIEL-SUR-MER



#### Grenier de la médiathèque

Manoir de Briançon  
Place du Général de Gaulle  
bibliotheque@criel-sur-mer.fr

02 35 50 51 28

### EU



#### Tammik & Stenberg

Galerie-atelier de peinture  
10, rue Désiré Lebeuf  
stenbergnika@gmail.com

06 83 81 30 45



#### Chapelle du Collège des Jésuites

Rue du Collège

02 35 50 16 73

## LE TRÉPORT



### Galerie Verre Mer

Fabrication de bijoux d'art en verre à la flamme (créés à partir de baguettes de verre coloré travaillées au chalumeau).

Produits proposés : bijoux d'art en verre, verres soufflés. Thermoformage.

21, rue de l'Amiral Courbet  
fmarey@wanadoo.fr

06 70 89 04 31



### Atelier du Verre

Artisanat verrier sous sa forme la plus traditionnelle (soufflage).

Fabrication de pièces en verre tels que vases, fleurs, flacons... et vente sur place.

Gare Haute du Funiculaire  
vincentcocuel@orange.fr

07 85 21 24 23



### Resonances Galerie d'Art

Galerie d'art : vente de peintures et de sculptures.

5/7, rue de la Tour  
contact@galeriesonances.com

07 72 06 46 28



### Atelier Jean-Pierre Georgin

Sculptures des bois et fers de la mer (bois flottés), bronzes, collages sur toile.

58, rue du Docteur Pépin  
georgin.excel@free.fr

06 24 48 25 86



### Atelier du chat Marin, chez Fontaine de la Mare

Sculptures sur pierre et dessins. Fontaine de la Mare présente des expositions de sculptures et de dessins du Tréport et de chats, dont le chat Marin, vedette de l'atelier.

11, rue du Commerce  
fontainedelamare@gmail.com

06 72 85 79 72

## LE TRÉPORT



### Galerie

#### Camou Sculptures

Sculptures sur pierre  
3, rue du Commerce  
bellevue-surmer@orange.fr

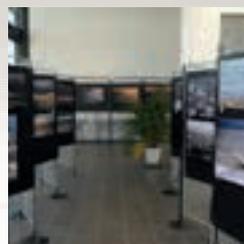
06 81 63 22 54



### Forum de la Plage

Esplanade Louis Aragon

02 35 50 55 20



### Bureau d'Accueil Touristique du Funiculaire

Près de la Gare Haute  
info@destination-letreport-mers.fr

02 35 86 05 69

## MERS-LES-BAINS



### LisArt multiple box

LisArt multiple box est une Boutique de Créateurs, un lieu de choses merveilleuses pour se sentir bien, et un lieu de plaisir : farfouiller, découvrir, acheter de l'art et de l'artisanat à prix abordable ! Des objets et séries limitées, des pièces uniques de haute qualité, tous fait main et en vente directe, vous attendent !

80, rue Jules Barni  
miracolo@neuf.fr

06 50 01 44 42



### Médiathèque Espace Jacques Prévert

Rue Paul Doumer  
mediatheque@ville-merslesbains.fr

02 35 50 08 46



# #Bougerz

**ALINE BRAUD,**  
DIRECTRICE OT & RANDOPHILE

“ Pour moi, Marcher, c’est être au grand air, s’imprégner de paysages, de lumières, de senteurs et de l’air ambiant, caler son rythme sur le rythme de la Nature. Pour peu qu’on ait envie de s’émerveiller, c’est un dépaysement qu’on soit ici ou ailleurs, un ressourcement, une resynchronisation, un enrichissement, ... et souvent l’occasion de belles rencontres ... ”



# Petits bateaux...

## L'ECOLE DE VOILE DU TRÉPORT

**O**riginalement située sur le port de commerce, l'Ecole de Voile Sensation Large laisse flotter fièrement ses voiles. Mais tout n'a pas été facile il y a 12 ans. En effet, faire naviguer des voiliers aux côtés des immenses navires de commerce ou des chalutiers de 25 mètres, ce n'était pas vraiment gagné.... Mais voilà, quand on veut, on peut, et le port de commerce du Tréport propose cette opportunité peu courante. Bien sûr, si un cargo arrive ou part, le temps de l'ouverture de la passerelle, aucun bateau ne sera autorisé à bouger une seule petite voile, mais en cas de mauvais temps en mer, les navigateurs-apprentis seront contents de pouvoir tirer leurs bords à l'abri des gros vents.

C'est avec une dizaine d'optimists, mais une bonne dose d'optimisme, que David Le Carrou – directeur, a ouvert les portes de cette Ecole associative au printemps 2009. L'activité s'est intensifiée rapidement au cours des années, tant la demande était là. Des scolaires aux stages de découvertes, des cours particuliers aux balades nautiques, de la compétition aux formations théoriques, le panel des activités est aussi large qu'adapté à tous...

Et c'est bien là que réside sans doute le plus beau challenge de cette association : rendre la voile accessible à tous...

Avec ses couleurs vives bleue et orange, il est arrivé au Tréport en 2016. Le Voilier « Un pour tous » permet à tous les publics (notamment aux personnes à mobilité réduite) de savourer les embruns en toute sécurité. Ce voilier de 9 m insubmersible permet différents types de navigations : éducative, sportive, de loisirs....

Deux nouveaux bateaux – les NEO495, conçus initialement pour une accessibilité pour tous, sont arrivés en 2020. Le challenge de David et son équipe pour 2021, c'est permettre aux « voileux » à mobilité réduite de concourir dans les régates sur le circuit européen (Belgique, Suisse, Italie, Espagne) : son ambition est de montrer que la voile Handi, c'est possible ! Ces nouveautés permettront aussi la navigation Handi-valides... n'y a-t-il pas meilleure intégration que cette offre de loisirs ?

12 ans après le lancement de cette Ecole, à la tête d'une flotte de 45 bateaux, que peut avoir David encore comme objectif le matin en se levant ? Qu'il fasse beau...pour pouvoir hisser les voiles... **MH**



### La Destination est labellisée France Station Nautique depuis 2020

#### Une station nautique, c'est quoi ?

Une station nautique est une structure locale ayant pour objet d'animer et de développer les activités nautiques sur un territoire donné, telles que le kayak, la voile ou encore le surf. 29 stations, réparties en France et dans les DOM, se sont regroupées et appartiennent au réseau France Station Nautique. Ainsi, chaque station s'engage sur de nombreux critères de performance et de qualité, leur conférant, à travers le label France Station Nautique, une précieuse reconnaissance.

#### Quel périmètre d'action ?

La Station nautique des Villes Sœurs regroupe près d'une vingtaine d'associations ou structures nautiques implantées le long du littoral comme dans l'avant-pays, entre Criel-sur-Mer et Woignarue et Mers-les-Bains / Le Tréport à Gamaches. Elle est portée par la Communauté de Communes des Villes Sœurs.

#### Quelle marque de qualité ?

Sur une échelle de 1 à 4 étoiles, la Station nautique des Villes Sœurs est labellisée 1 étoile. Elle respecte donc l'ensemble des critères à considérer pour ce niveau : accueil, qualité d'enseignement et d'encadrement, respect environnemental, etc...

#### Quel public et quelle offre ?

Les acteurs nautiques de la station accueillent tous les publics : habitants ou de passage, jeunes ou moins jeunes, débutants ou confirmés... Quant aux offres proposées, du stage à la location de matériel, en passant par des sorties encadrées, il y en a pour tous les goûts et le plus souvent tout au long de l'année.

## En savoir +

**L'apprentissage de la voile ou du surf vous tente ?** Vous souhaitez pratiquer le paddle, le longe côte ou encore randonner en kayak de mer ? Rapprochez-vous vite de l'un des clubs de la station. Leurs membres et moniteurs vous accueilleront avec enthousiasme, ils vous guideront et mettront à votre disposition le matériel et parfois même les tenues adaptées.

#### Contact :

Office de tourisme Destination  
Le Tréport-Mers : 02 35 86 05 69  
info@destination-letreport-mers.fr  
www.destination-letreport-mers.fr

#### Bureaux d'accueil touristique :

Ault / Criel-sur-Mer / Eu /  
Le Tréport / Mers-les-Bains

Demandez le guide nautique de la station ou rendez-vous sur : [www.station-nautique.com](http://www.station-nautique.com)

# Cap sur la flotte



**SENSATION LARGE**  
02 35 50 12 08 • 06 31 47 89 14  
sensationlarge@gmail.com  
www.sensationlarge.com



# LE CARROUSEL 1900 :

*encore un tour s'il te plaît...*



Il trône fièrement entre le Casino et le Phare du Tréport. C'est le rendez-vous des petits...mais aussi des plus grands...

Il est tellement âgé que l'on ne connaît pas vraiment sa date de création, probablement au début du 20<sup>e</sup>, mais il est parfaitement restauré au fil des évolutions technologiques.

La base de décorations est en partie imagée de scènes vénitiennes, plafonds ornements d'anges réhaussés de dorures.

Les frontons extérieurs montrent de grands monuments et sites français : le Sacré Cœur, le Mont Saint Michel, Etretat... La partie centrale représente des métiers de la vie quotidienne : maréchal-ferrant, couturières, vanniers. Les derniers propriétaires ont apposé récemment de nouvelles fresques illustrant la ville qui l'accueille : le port et son phare, le funiculaire, un voilier.

Accompagnés ou pas de leurs parents, les petits sont confortablement installés sur les nombreux sujets : chevaux, animaux, avion, voiture, carrosse...

Pour les plus nostalgiques de leur enfance, le manège est aussi une source d'émotion garantie entre terre et mer...MH

CARROUSEL 1900  
06 73 34 97 46

# LA CHAPELLE DU COLLÈGE

## Entrez dans la lumière...



Nombreux sont les sites témoignant du riche passé de la Ville d'Eu. Outre son château et sa magnifique collégiale, la ville royale cache un petit joyau d'architecture. Empruntons la rue du Collège. A deux pas de la Place Guillaume le Conquérant, se dresse la Chapelle du Collège des Jésuites.

Pour comprendre l'histoire de cet édifice, évoquons l'une des bienfaitrices de la Ville d'Eu, Catherine de Clèves. Fille de François 1<sup>er</sup> de Clèves, elle en hérite le Comté. Elle épouse en secondes noces Henri de Guise dit le Balafré. Ensemble, ils fondent, en 1580, le Collège des Jésuites où de nombreux élèves étudièrent. L'assassinat d'Henri de Guise en 1588 conduisit Catherine de Clèves à ajouter une chapelle au Collège afin d'accueillir le mausolée de son défunt mari, laissé sans sépulture.

Passons la porte et prenons quelques instants pour nous imprégner du lieu. Nos pas foulent un damier noir et blanc et nous conduisent vers le chœur de la chapelle. L'intérieur est sobre et élégant, avec la brique apparente au mur, et des nervures ogivales qui animent la voûte. Mais les pièces les plus remarquables sont assurément les mausolées représentant Henri de Guise et Catherine de Clèves. Ces deux ensembles de marbre sont un chef d'œuvre de la sculpture. Nos yeux ne peuvent s'empêcher de survoler tous les éléments réalistes. Admiration et enthousiasme nous traversent.

Devenu lieu d'exposition temporaire, la chapelle est baignée d'une lumière douce et chaleureuse qui nous berce lors de la contemplation des œuvres. L'endroit, propice à la sérénité et à la quiétude, propose un rendez-vous insolite avec l'art. **AD**

#Bougez  
Culture



CHAPELLE DU COLLÈGE DES JÉSUITES  
02 35 50 16 73

# L'ESCALE GOURMANDE

**ÉPICERIE FINE - SPÉCIALITÉS DU TERROIR - BAR - RESTAURANT**  
**L'ESCALE GOURMANDE PORTE BIEN SON NOM !**

Au cœur du quartier balnéaire classé site patrimonial remarquable, l'épicerie fine comble les gourmands. Tous les produits proposés ont été goûtés par Viviane et Patrick Leleux.

Ces derniers se font un plaisir de vous conseiller, il y a tout de même plus de 400 références dont de plus en plus de produits bio...

L'aventure a débuté il y a un peu plus de 8 ans pour Patrick dans une petite boutique au bas de la rue Dumont puis rejoint par Viviane, ils ont tous deux investi ce bel espace situé au pied de l'immeuble dit Le Millefeuille - nom de l'ancienne pâtisserie-confiserie bien connue des mersois et des gourmets avertis. La confiserie Les Embruns \* créée par André Robert, ancien propriétaire des lieux, est fabriquée exclusivement pour L'Escale Gourmande. \* truffe au chocolat noir aromatisée au calvados et enrobée de sucre glace.

**Côté sucré** - Les miels, gelées et les crèmes, les sirops, les confitures primées, les gâteaux Cœur de Picardie, les confiseries et gâteaux artisanaux, les tuiles, les pains d'épices, les biscuits au détail... Les thés de Cueillette Baie de Somme avec son thé noir coquelicot et thé vert argousier.

Incontournable, **le gâteau battu**, reconnu spécialité régionale de Picardie en 1900. C'est une sorte de brioche aérée et moelleuse, riche en beurre et en œufs servie lors des fêtes de village, ou des grandes fêtes familiales.

**Côté salé** - Les terrines de viande (Baie de Somme Gourmet, Conserverie Saint-Christophe, Ferme des 3 Châtaigniers, Picardie Venaison, Les Canards du Val de Luce et de Saveur d'Auge...) et de poissons de L'Atelier du Poissonnier, soupes de légumes et poissons, bocaux cuisinés en gelée ou à réchauffer. Foies gras et confits, produits à base de salicornes et argousier.

Produits secs avec la farine, les pois cassés et les lentilles... Les huiles et les vinaigres.

## Les produits frais

Crème, beurre, œufs, fromages fermiers, yaourts, glaces fermières (plusieurs parfums)

Saucissons d'auvergne, nature, Comté, chorizo... selon saison

## Les boissons

Gamme de boissons sans alcool avec des pétillants, jus de pommes, de poires, limonade traditionnelle, pétillant de rhubarbe... sans oublier les sirops.

## A consommer avec modération...

Les cidres et poirés Normands Picards 100 % pur jus et artisanaux à consommer très frais, les bières artisanales Normandes et Picardes blondes, brunes. Les apéritifs Normands et Picards, Pommeau de Normandie, Ratafia, le Perlé, le volupté de rhubarbe...

Les vins, Anjou, Cabernet d'Anjou, Côtes de Gascogne, Blanc sec et moelleux, champagnes... Les digestifs, calvados et eau de vie de cidre.

## A emporter...

Sur commande, le Panier Fraîcheur de L'Escale Gourmande est composé de fruits et légumes de saison récoltés dans un rayon de 15 Km.

Pour les randonneurs gastronomes ou juste pour le plaisir de goûter au grand air, option panier pique-nique.

Le couple a à cœur de faire vivre l'artisanat local en proposant des objets en bois...

Le restaurant (30 couverts) est ouvert midi et soir (sur réservation). Avec pour décor, une superbe fresque de l'esplanade mersoise réalisée par un artiste graffeur local Johann Grenier "Made in Graffiti" !  
**LF**



**L'Escale Gourmande**

13 avenue du Maréchal Foch - 80350 Mers-les-Bains

02 35 50 97 86

lescale.gourmande@orange.fr

www.specialitesduterroir.fr

PRODUITS DU TERROIR

# LES PRODUCTEURS LOCAUX

#Bougez  
Idées  
Shopping

## Parc et Verger Les Prés

Producteur cidricole

35 rue de Chantereine, 76910 CRIEL-SUR-MER  
02 35 86 78 54 | 06 66 75 74 05  
www.3clos.fr

## Mickaël Dechepy

Apiculteur récoltant

2 bis rue de la Résistance, 80570 EMBREVILLE  
03 22 26 55 51 | 06 83 29 32 96

## Frédéric Delignières

Producteur d'asperges et endives

21 rue Charles de Gaulle, 80570 EMBREVILLE  
03 22 30 72 89

## Jean-Michel Fromentin

Producteur de fraises et légumes

23 rue Charles de Gaulle, 80570 EMBREVILLE  
03 22 30 74 37 | www.cueillette.sitew.com

## Aux Saveurs du Coin

Maraîchage bio - Vente directe

Grande Rue, 80770 BEAUCHAMPS (face au  
Lieu Dieu)  
06 76 67 68 04

## Maxime Rade

Maraîcher - Légume de saison

25 Basse Rue, 76910 CRIEL-SUR-MER  
07 50 23 53 35 | 06 17 08 28 38

## Florixir

Producteur de plantes aromatiques

Zone artisanale La Folie, 80220 GAMACHES  
03 22 26 52 89 | 06 67 39 41 91  
www.florixir.fr

## Safran d'Anne-Marie

Producteur de safran

26 rue du Quesnay, 76910 CRIEL-SUR-MER  
06 32 13 63 81

## SCEA MC2G

Producteur de pommes de terre

1 rue des Canadiens, 76260 SAINT REMY BOS-  
CROCOURT  
06 42 03 88 97

## Au Marché Fermier

Producteur œufs et légumes

1 place des Tilleuls, 76260 FLOCCUES  
06 88 09 40 61

## Chèvrerie de la Forêt d'Eu

Producteur de fromage de chèvre

Impasse du Stade, 76260 MONCHY-SUR-EU  
06 60 51 49 29

## Fromagerie du Père Datour

2 route de Monchy, 76260 ST PIERRE EN VAL  
Au domicile le vendredi après-midi,  
en semaine sur les marchés  
www.facebook.com/Fromagerie-du-père-Datour

## GAEC Vachement Bio

Producteur lait et produits laitiers

88 rue de la Cornehotte, 80570 DARGNIES  
06 26 77 13 50

## L'Agneau du Hâble d'Ault

Vente directe à la ferme

1 rue Honoré Arthur, 80460 WOIGNARUE  
06 23 54 10 00

## Les Grands Jardins

Éleveur de poulets

76910 LES QUESNETS  
02 35 50 30 89

## EARL du Bord de Mer Follain Stéphane

Vente bovine - directe à la ferme

17 route de Mesnil-Val, Le Mesnil-Sorel,  
LE TREPORT  
02 35 86 15 38

## Vacandare Rémy

Viande Bovine - directe à la ferme

5 rue le Quesnay, 76910 CRIEL-SUR-MER  
02 35 50 20 96 | 06 66 15 94 65

## FLEURISTES - HORTICULTEURS

### Jardinier BOLLE

Les compagnons des saisons

Horticulteur - fleuriste

Point de vente-retrait «LES FERMES D'ICI»  
10 rue du Village, 76260 ETALONDES  
02 35 86 07 62

### SARL Flûtre

Horticulteur - Fleuriste - Vente de légumes

54 blvd Thiers, 76260 EU  
02 35 50 54 60

### Les Fleurs du Mesnil

Horticulteur - Fleuriste

Hameau Mesnil Sorel, 76470 LE TREPORT  
02 35 86 15 16

### Duval-Anselin Gérard

Horticulteur - Fleuriste

21 rue du berger, 80570 EMBREVILLE  
03 22 30 71 79

## LES COMMERÇANTS

### L'Escale Gourmande

Épicerie fine, spécialités du terroir,  
dégustations

13 avenue du Maréchal Foch,  
80350 MERS-LES-BAINS  
02 35 50 97 86

### Les Plaisirs de la Campagne

Épicerie fine, spécialités du terroir, produits  
fermiers

55 rue du Tréport, 76910 CRIEL-SUR-MER  
07 71 28 25 16

## Chez Chouchou

Épicerie Fine

7 Quai François 1<sup>er</sup>, 76470 LE TREPORT  
02 32 90 12 15

## La Falaise qui rougit

Production et Vente de conserves artisanales

76260 EU  
www.lafalaisequirougit.fr  
06 58 57 92 75

## Au Bonheur des Papilles

Épicerie fine, produits régionaux, traiteur

62 rue de la Libération, 76910 CRIEL-SUR-MER  
02 32 06 63 09

## Grain de Nature

Épicerie bio, produits du terroir, cosmétiques

44 rue Charles Morin, 76260 EU  
06 52 43 23 33

## Les Paniers bio de la Bresle

Fruits et légumes bio

La Pipe D925, 76910 ETALONDES  
02 35 93 97 00

## Fromagerie Hédouin

4 rue du Paul Bignon, 76260 EU

02 32 86 39 24

## Conserverie La Belle Iloise

Magasin de vente directe de conserves  
de poissons

30 quai François 1<sup>er</sup>, 76470 LE TREPORT  
02 35 82 86 52

## Normandie Mer

Vente directe des produits de la mer

Zone Artisanale S<sup>te</sup> Croix, 76470 LE TREPORT  
02 32 14 19 20

## A la descente du bateau

Produits de la mer, spécialités maison

11 Rue Georges Clémenceau,  
80350 MERS-LES-BAINS & 18 rue Paul Bignon,  
76260 EU  
02 35 86 96 56

## La Belle Marée

Crustacés et poissons

45 Grande Rue, 80460 AULT  
03 22 60 46 33

## Poissonnerie de la Côte

Produits de la mer, spécialités maison

32 quai François 1<sup>er</sup>, 76470 LE TREPORT  
02 35 86 07 79 | 02 35 85 52 83

## Poissonnerie Municipale

Crustacés et poissons dès l'arrivée des bateaux

Place de la poissonnerie, 76470 LE TREPORT  
02 35 82 83 68



# Idée Week-end

## JOUR 1

➔ Embarquez à bord de l'Etoile Filante ou de l'Eden pour une promenade en mer commentée de 45 minutes. Savourez ce moment au rythme des vagues. Vent frais qui caresse le visage et air iodé feront partie intégrante de cette expérience. Et ne manquez surtout pas la vue superbe vue du littoral qui s'ouvrira à vous.

### L'ÉTOILE FILANTE & L'EDEN

#### Période d'ouverture

- ▶ Du 1<sup>er</sup> mars au 31 octobre
- ▶ De mars à juin le week-end
- ▶ En juillet - août tous les jours
- ▶ De septembre à octobre le week-end

En fonction des conditions météorologiques et des horaires de marées

Tarifs : 11,50€ par adulte & 9,00€ par enfant

☎ : 06 38 69 03 67

📍 **Billetterie** : Place de la Poissonnerie - Quai François 1<sup>er</sup>  
76470 Le Tréport



➔ Filez ensuite à la Poissonnerie où un p'tit tour s'impose. Les étals y débordent de poissons différents et autres bons produits de la mer. Faites le plein pour le déjeuner ou installez-vous à la table d'un restaurant pour les déguster tout prêts dans l'assiette.

### POISSONNERIE MUNICIPALE

#### Horaires d'ouverture

De 9h à 12h30 et de 14h30 à 19h00

Fermé le mardi sauf pendant les vacances scolaires



➔ Tentez de nouvelles expériences nautiques et réservez votre activité : canoë, kayak, pédalo, big Sup, Vtt, tir à l'arc, pédalo, stand Up Paddle, speed-Ball.

### BASE DE PLEIN AIR GAMACHES

#### Période d'ouverture

- ▶ Toute l'année pour les activités terrestres
- ▶ De Mars à Octobre pour les activités nautiques

#### De mars à mai et octobre

Lundi au vendredi de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00

#### De juin à septembre

Lundi au vendredi de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 18h00

Samedi et dimanche de 14h00 à 18h00

☎ : 09 71 55 42 40 - 06 82 33 54 12 | [www.gamachespleinair.com](http://www.gamachespleinair.com)



➔ Terminez la journée par une balade équestre sur la plage de Mers-les-Bains (selon les marées) et profitez d'un magnifique coucher de soleil.

### MERS-LES-BAINS EQUITATION

Tarifs 29,00€ par personne

Durée 1h environ

A partir de 8 ans

📍 104, rue André Dumont  
80350 Mers-les-Bains

☎ : 02 35 50 71 16 ou 06 60 80 84 64  
[www.mers-les-bains-equitation.fr](http://www.mers-les-bains-equitation.fr)



## JOUR 2

➔ Revigorez-vous lors d'une session paddle et laissez-vous glisser sur la mer. Prenez le temps lors ce moment de voir, écouter les vagues, sentir l'air marin, pour vous ressourcer pleinement.

Si vous n'empportez pas de paddle dans vos bagages, vous pouvez toujours en louer un à la cabine à Vél'eau.

### LA CABINE À VÉL'EAU - GLISSE SENSATIONS MERS

#### Période d'ouverture

- ▶ D'avril à Septembre

Horaires : de 9h à 12h00 et de 14h00 à 18h00

Tarifs : 15 à 25€ (Plus caution)

📍 Esplanade du Général Leclerc - 80350 Mers-les-Bains

☎ : 02 35 50 17 89 | [www.surf-paddle-mers.fr](http://www.surf-paddle-mers.fr)



➔ Pique-nique en bord de mer pour un délicieux moment. Ne vous inquiétez pas si vous l'avez oublié, vous trouverez aux abords boulangeries et commerces de restauration rapide.

➔ Allez piquer une tête, nagez, jouez et détendez-vous en lézardant sur la plage. Laissez-vous bercer par le bruit des vagues et les cris des oiseaux marins.

Concluez ce week-end en sirotant un cocktail rafraichissant et en admirant le paysage. Capturez ce magnifique moment ! **AD**



# "Label"

## Destination

### Le Tréport-Mers



► Plusieurs villes et villages ou prestataires de notre Destination sont classés, labellisés ou reconnus sur différents thèmes.

#### NATURE ET PATRIMOINE

**SITES PITTORQUESQUES**  
Au sud d'Ault, le hameau de **Bois de Cise** est le seul bois naturel de hêtres et de chênes des côtes de la Manche. Il est inscrit à l'inventaire des sites pittoresques du département par un arrêté du 22 juin 1959 sur demande de l'Association Syndicale Autorisée qui réunit l'ensemble des propriétaires. L'objectif est « d'éviter son déboisement, et la construction d'immeubles ou d'édifices inesthétiques entraînant la destruction des arbres existants ».

**GRAND SITE DE FRANCE**  
Des lieux préservés et reconnus pour leur "beauté naturelle", les grands sites s'engagent dans la préservation des paysages, de l'identité, de l'histoire, des activités traditionnelles, ... Sur notre Destination, **Ault, Mers-les-Bains, Saint-Quentin-la-Motte** et **Woignarue** sont quatre villes labellisées Grand Site de France car elles font partie de l'ensemble du territoire de la Baie de Somme qui a obtenu cette distinction en 2011.

**SITES PATRIMONIAUX REMARQUABLES**  
Les sites patrimoniaux remarquables sont « les villes, villages ou quartiers dont la conservation, la restauration, la réhabilitation ou la mise en valeur présente, au point de vue historique, architectural, archéologique, artistique ou paysager, un intérêt public. » Le quartier balnéaire de **Mers-les-Bains** est le seul "site patrimonial remarquable" du littoral Français.

**MONUMENTS HISTORIQUES**  
Un monument historique est un immeuble ou un objet mobilier recevant un statut juridique particulier destiné à le protéger, du fait de son intérêt historique, artistique, architectural mais aussi technique ou scientifique.  
Voir le site : <https://data.culture.gouv.fr/>

**VILLE ET VILLAGE EN POÉSIE**  
Les villes d'**Ault** et d'**Eu** se sont vues décernées l'appellation Ville en Poésie. De grands poètes, tels que Victor Hugo ou Guillaume Apollinaire sont venus à Ault et Claude Beausoleil à la Ville d'**Eu**.

**ABBAYES DE NORMANDIE ROUTE HISTORIQUE**  
La route historique des Abbayes Normandes a été créée en 2002. Le réseau a pour but la mise en valeur culturelle et touristique de ce patrimoine architectural exceptionnel. L'église Saint Jacques au **Tréport** ainsi que la collégiale Saint-Laurent d'**Eu** ont rejoint le réseau en 2021.

**CADRE DE VIE STATION VERTÉ**  
Une Station authentique, respectueuse de l'environnement et orientée vers un tourisme nature. Deux villes sont labellisées Station Verte sur la Destination Le Tréport - Mers : la Ville d'**Eu** depuis 1999 et **Mers-les-Bains** depuis 2011.

**VILLES ET VILLAGES FLEURIS**  
La place du végétal dans l'aménagement des espaces publics, le développement durable, la préservation de la biodiversité et le respect des ressources naturelles, ... Sur notre territoire, nous comptons quatre villes labellisées Villes et Villages Fleuris : **Bouvaincourt-sur-Bresle** (2 fleurs), **Eu** (4 fleurs), **Le Tréport** (2 fleurs) et **Longroy** (2 fleurs).

**PLUS BEAUX DÉTOURS DE FRANCE**  
Ce label est attribué à des villes de population moyenne situées en dehors de grands axes routiers, qui offrent un "patrimoine valorisé et attrayant, une identité, une tradition gastronomique, un artisanat diversifié sans oublier l'ambiance d'un marché ou d'une fête locale".

**La Ville d'Eu** fait partie des 100 Plus Beaux Détours de France depuis l'année 2000.

**LE VILLAGE PRÉFÉRÉ DES FRANÇAIS**  
La commune d'**Ault** a été élue 9e «village préféré des Français» dans l'émission présentée par Stéphane Bern et diffusée sur France 2 le 23 juin 2015.

**MARCHÉS DE FRANCE**  
Authenticité et convivialité, des produits de saison, du terroir sur le marché traditionnel tout au long de l'année. Les villes d'**Eu**, de **Mers-les-Bains**, de **Criel-sur-Mer** et du **Tréport** ont reçu le label de la Fédération des Marchés de France.

**VILLE PRUDENTE**  
L'objectif de ce label est de mettre en avant les communes les plus exemplaires en matière de sécurité et de prévention routières. Les villes d'**Eu** (1 cœur) et du **Tréport** (2 cœurs) sont labellisées depuis 2019 pour leur engagement en faveur de la lutte contre l'insécurité routière.

**LOISIRS ET GASTRONOMIE**  
**VILLE ACTIVE ET SPORTIVE**  
Le label valorise les initiatives locales en faveur des activités ludiques, physiques et sportives. **Mers-les-Bains** (Niveau 2) a obtenu la distinction en 2013, la **Ville d'Eu** (Niveau 1) en 2017 et **Le Tréport** (Niveau 1) en 2019.

**ACCUEIL VELO**  
Accueil Vélo est une marque nationale qui garantit un accueil, des services et des équipements spécifiques adaptés aux besoins des touristes à vélo le long des itinéraires cyclables en France. Les établissements labellisés sont : La station Pleine Nature du Lieu Dieu à **Beauchamps**, les campings **Les Boucaniers** au **Tréport**, le Mont Joli Bois et les Mouettes à **Criel-sur-Mer**.

**BISTROT DE PAYS**  
Situé dans une commune rurale, souvent le dernier commerce du village, ouvert à l'année, des services de base tels que dépôt de pain, de tabacs, de journaux, petite épicerie, ... promouvoir les produits du terroir, restauration basée sur les produits régionaux. Un établissement a obtenu ce label. **Chés Trois Plois** Coëchons à **Woignarue**.

**MAÎTRE RESTAURATEUR**  
Le titre de maître restaurateur est le seul titre délivré par l'État pour les restaurateurs français. Ce label, s'appuie sur un cahier des charges qui mêle professionnalisme et qualifications du chef, traçabilité et saisonnalité des produits ou encore exigence d'une cuisine entièrement faite maison. **La Villa Marine** au **Tréport** et **Le 1837 Victor Hugo** à **Ault**.

**STATION NAUTIQUE**  
Les stations nautiques sont des organes locaux d'animation et de développement durable des activités nautiques à finalités sportives et touristiques. **La Destination Le Tréport - Mers** est labellisée Station Nautique (1 étoile) depuis 2019. Une trentaine d'acteurs nautiques offrent de nombreuses activités sur l'ensemble de la Destination. Demander le Guide du Nautisme dans nos Bureaux d'accueil touristique.

**TOURISME DE QUALITÉ**  
Communes touristiques et Stations classées de tourisme

Le classement a pour objectifs de faciliter la fréquentation de la station, de permettre son développement par des travaux d'équipement et d'entretien relatifs, notamment à la conservation des monuments et des sites et à l'assainissement, d'embellir ou améliorer les conditions d'accès, de séjour ou de circulation. **Le Tréport** est une Station Classée depuis 2018 et **Mers-les-Bains** depuis 2019.

**Ault** est une Commune Classée depuis 2019. **Criel-sur-Mer** depuis 2011. **Eu** depuis 2018

**QUALITÉ TOURISME**  
La marque Qualité Tourisme™ est la seule marque d'État attribuée aux professionnels du tourisme pour la qualité de leur accueil et de leurs prestations. L'Office de Tourisme Destination Le Tréport - Mers s'est vue décernée la marque le 31 août 2018.

**TOURISME ET HANDICAP**  
Tourisme et Handicap est une marque qui identifie les établissements répondant aux besoins spécifiques des touristes en situation de handicap qu'il soit auditif, mental, moteur ou visuel. De nombreuses infrastructures municipales ou prestataires privés arborent ce label. Demander la brochure dans les Bureaux d'Accueil Touristique.

**LE GUIDE VERT MICHELIN**  
**Mers-les-Bains** et la **Ville d'Eu** ont reçu une étoile « Intéressant ».

# L'accueil sur place

## #Programmez

## Où dormir ?



En recherche d'un hébergement touristique pour programmer votre séjour, retrouvez la liste des hôtels, chambres d'hôtes, locations touristiques et gîtes, campings, aires de camping-cars, résidence de tourisme, hébergements collectifs ou insolites..... sur notre site Internet : <https://www.destination-letreport-mers.fr/mon-sejour/ou-dormir/>

Hébergements



De la restauration rapide à la Table d'un Maître Restaurateur, une multitude de lieux et de types de restauration s'offre à vous. Retrouvez une petite sélection sur notre site Internet : <https://www.destination-letreport-mers.fr/mon-sejour/ou-manger/>

SeRestaurer



Nos restaurateurs se sont également adaptés à la situation actuelle et proposent des plats à emporter et/ou de la livraison. <https://www.destination-letreport-mers.fr/page-daccueil/vente-a-emporter-et-livraison/>

ClickCollect



Sur place, vous pouvez consulter nos bornes numériques tactiles (informations voir page 88).

# #Programmez

## Circuler & stationner

## A chaque situation, une solution !



### EN BUS

Prenez le bus, pour vous déplacer dans les 3 Villes Sœurs.

**Ligne des 3 Villes Sœurs :** Le Tréport – Mers-les-Bains – Eu

**Compagnie de car :** L'Oiseau Bleu

### DIRECTION CRIEL-SUR-MER

**Ligne 68 :** Dieppe – Le Tréport – Eu

**Compagnie de car :** Cars Denis (02 35 06 86 86)

### DIRECTION AULT

**Ligne 702 :** Mers-les-Bains – Friville Escarbotin – Abbeville

**Ligne 706 :** Mers-les-Bains – Cayeux-sur-Mer – Saint-Valery-sur-Somme – Abbeville

**Compagnie de car :** Trans'80 (0810 00 01 09)

Les dépliantes des horaires de bus sont disponibles dans les Bureaux d'Accueil Touristique.



### LE PETIT TRAIN TOURISTIQUE

En petit train touristique (visite commentée) : le Train Touristique parcourt les Trois Villes Sœurs Le Tréport – Mers-les-Bains – Eu, régulièrement de Pâques à fin octobre (renseignements dans les BAT ou directement auprès du chauffeur du train).



### LES COMPAGNIES DE TAXIS

**M<sup>me</sup> BOE :** 06 08 66 76 76

**Didier Taxi :** 06 10 83 59 95

**M. NOUREUX :** 06 70 29 38 51

**M. VADECARD :** 06 80 98 46 44



### LES PARKINGS

Avant d'entrer avec votre voiture en ville, pensez aux parkings et stationnement ! Téléchargez les cartes des parkings en format PDF.

Parkings



Selon que vous soyez accompagné de vos enfants, de votre animal de compagnie, en situation de handicap, ou s'il pleut, l'Office de Tourisme vous propose une palette d'informations pratiques pour faciliter la programmation de votre séjour.



## Les marchés



### Les Marchés locaux

**Lundi**  
Mers-les-Bains

**Mardi**  
Le Tréport, Flocques et Saint-Rémy-Boscrocourt

**Mercredi**  
Criel-sur-Mer et Incheville  
En saison Onival

**Jedi**  
Mers-les-Bains et Saint-Rémy-Boscrocourt

**Vendredi**  
Ville d'Eu

**Samedi**  
Ault, Gamaches et Le Tréport

**A proximité**  
Abbeville et Dieppe

**Dimanche**  
En saison Criel-sur-Mer (plage)

**A proximité**  
Blangy-sur-Bresle, Cayeux-sur-Mer  
et Saint-Valery-sur-Somme

### Les Marchés d'été

**Mers-les-Bains**  
« Marché nocturne estival » sur l'esplanade du Général Leclerc le mercredi de 15h à 22h  
« Marché fermier » sur la Place du Marché le dimanche de 8h30 à 12h30

**Le Tréport**  
« Quai piéton » le mardi de 7h à 18h (hors alimentaire l'après-midi)  
« Marché nocturne » dans le Quartier des Cordiers le jeudi de 17h à 22h

# Nos Bureaux d'Accueil Touristique

# #Programmez



## AULT

17 avenue du Général Leclerc  
Résidence Le Manoir  
80460 AULT



## CRIEL-SUR-MER

60 rue de la Libération  
76910 CRIEL-SUR-MER



## VILLE D'EU

Place Guillaume le Conquérant  
76260 EU



## LE TRÉPORT - FUNICULAIRE

Rue du Télécabine  
Gare Haute du Funiculaire  
Boulevard du Calvaire  
76470 LE TRÉPORT



## LE TRÉPORT - PLAISANCE

Quai Sadi Carnot  
76470 LE TRÉPORT



## MERS-LES-BAINS

3 avenue du 18 juin 1940  
80350 MERS-LES-BAINS

## Pour consulter nos horaires :

<https://www.destination-letreport-mers.fr/pratique/office-de-tourisme/nos-bureaux-daccueil-touristiques/>



### OFFICE DE TOURISME CLASSE

Une commune candidate au classement en station de tourisme doit être dotée d'un office de tourisme préalablement classé en catégorie I sur son territoire communal. L'Office de Tourisme Destination Le Tréport - Mers est classé en catégorie I depuis le 27 novembre 2017.



### NORMANDIE QUALITÉ TOURISME

Les Chambres de Commerce et d'Industrie de Normandie et la Région Normandie soutiennent, depuis 2001, Normandie Qualité Tourisme, reconnue par l'État dans le cadre du Plan Qualité Tourisme™. Certains prestataires sont labellisés Qualité Tourisme ou Normandie Qualité Tourisme. Pour en savoir plus, consulter les sites :

<https://www.qualite-tourisme.gouv.fr> et <https://www.normandie-qualite-tourisme.com/>



L'Office de Tourisme Destination Le Tréport-Mers est immatriculé au Registre des Opérateurs de Voyages depuis le 05 juin 2018.

## Bornes numériques tactiles :

Si nous sommes fermés, retrouvez l'une des 13 bornes installées :

- aux abords des plages (Criel-sur-Mer/Plage, Bois de Cise, Onival, Le Tréport/Esplanade de la Plage, Mers-les-Bains)
- près de la gare SNCF et en gare Haute du Funiculaire
- à proximité immédiate de nos Bureaux d'Accueil Touristique (à Criel-sur-Mer/Bourg, Le Tréport/Plaisance et Mers-les-Bains)
- dans les centres villes à Ault (Mairie), à Eu (Rue Paul Bignon) et à Gamaches (PI du Maréchal Leclerc).

Téléchargez via un QR code sur votre smartphone les informations souhaitées (une à une ou via une sélection de favoris) et vous recevrez un fichier PDF sur votre adresse mail.

## Bureau d'accueil mobile :

Retrouvez-nous à bord de notre Bureau d'accueil « mobile » au gré des grandes manifestations et événements qui se déroulent tout au long de la saison sur notre territoire.



# #Programmez

# Grandes animations 2021

Quand ?

Où ?

Quoi ?

Du 26/01 au 23/07/2021	Eu	<b>Exposition virtuelle</b>   « Quand la Normandie était romaine: Briga, une ville retrouvée »
Du 24/04 au 25/04/2021	Le Tréport	Flip Expo
Le 02/05/2021	Criel-sur-Mer	Festival de chorales   Rencontre des chœurs
Le 07/05/2021	Eu	Chant a cappella
Le 07/05/2021	Le Tréport	8 <sup>ème</sup> Concert TREPORTRAIT   Opus 69
Le 22/05/2021	Criel-sur-Mer	Festival d'humour itinérant
Le 22/05/2021	Eu	Salon du livre
Le 22/05/2021	Eu	Nuit des musées
Du 22/05 au 23/05/2021	Le Tréport	Foire aux moules
Le 28/05/2021	Le Tréport	8 <sup>ème</sup> Concert TREPORTRAIT   Grand Corps Malade
Le 04/06/2021	Eu	Les Rendez-Vous aux Jardins
Du 05/06 au 06/06/2021	Longroy	Rassemblement Cox et dérivés
Du 12/06 au 13/06/2021	Le Tréport	Festival américain   Black wolf festival
Du 14/06 au 18/06/2021	Criel-sur-Mer	Festival des ateliers arts & loisirs
Le 19/06/2021	Ault	Fête
Le 19/06/2021	Criel-sur-Mer	Fête de la musique
Le 19/06/2021	Eu	Fête de la Musique & feu de la Saint-Jean
Le 25/06/2021	Criel-sur-Mer	Fête de la musique   Concert   Accordion Trip
Du 26/06 au 27/06/2021	Ault	Fête de la Belle Époque
Du 01/07 au 26/08/2021	Eu	Les rendez-vous du jeudi
Du 10/07 au 11/07/2021	Incheville	3 <sup>ème</sup> Rassemblement Pin-up
Le 13/07/2021	Criel-sur-Mer	Animations sur la plage et feu d'artifice
Le 18/07/2021	Ault	Triathlon
Du 22/07 au 31/10/2021	Eu	Exposition   « Quand la Normandie était romaine: Briga, une ville retrouvée »
Le 24/07/2021	Criel-sur-Mer	Spectacle de danse
Du 24/07 au 25/07/2021	Mers-les-Bains	Fête des Baigneurs
Du 29/07 au 31/07/2021	Criel-sur-Mer	3 <sup>ème</sup> rencontres piano
Du 30/07 au 01/08/2021	Ault	Festival Côte à Côte
Le 08/08/2021	Criel-sur-Mer	Fête de la Villégiature
Le 15/08/2021	Ault	Fête de la mer
Le 22/08/2021	Criel-sur-Mer	Fête de la Moisson
Du 27/08 au 29/08/2021	Plusieurs communes	Anniversaire de la Libération des Villes Sœurs
Du 18/09 au 19/09/2021	Eu	Journées Européennes du Patrimoine
Le 19/09/2021	Le Tréport	Course et marche des 3 Villes Sœurs
Le 10/10/2021	St-Pierre-en-Val	Trail de la Forêt d'Eu
Le 24/10/2021	Monchy-sur-Eu	Fête du Champignon
Le 24/10/2021	Ault	Salon du Polar
Du 19/11 au 21/11/2021	Mers-les-Bains	Marché des Traditions
Le 21/11/2021	Eu	Salon du bien-être
Du 01/12 au 05/12/2021	Eu	Marché de Noël
Du 04/12 au 05/12/2021	Eu	Salon des antiquaires
Du 11/12 au 12/12/2021	Ault	Marché de Noël

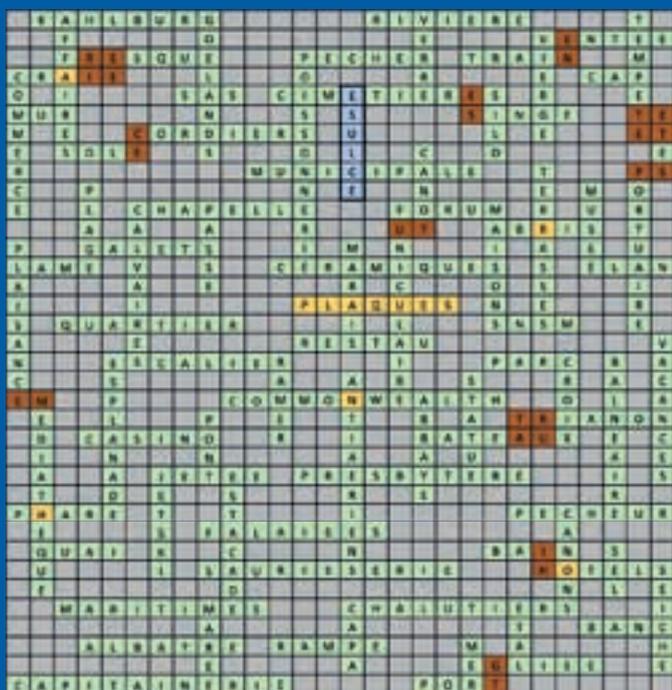
Quelques dates d'animations sont données ici à titre indicatif. Les conditions sanitaires liées à la Covid 19 peuvent à tout moment modifier, reporter ou annuler les événements prévus. Rendez-vous sur notre site Internet ou contactez-nous par téléphone 02 35 86 05 69, pour les dernières mises à jour.

# NOTRE CARTE



## Solutions Jeux

### Mots croisés p. 31



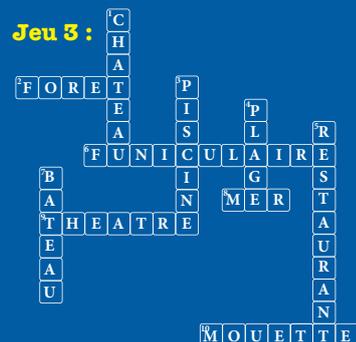
### Jeux enfants p. 58-59

**Jeu 1 :** 8-18

**Jeu 2 :** A la plage, tu peux faire de châteaux de sable ou aller à la pêche à pied.

**Jeu 4 :**

**Jeu 3 :**



O2S

49 Route de Mancheville

76260 EU

02 35 50 53 60 • [o2s@villes-soeurs.fr](mailto:o2s@villes-soeurs.fr) 



**Sport**



**Santé**



**Bien-être**

# Destination

Le Tréport - Mers

ENTRE TERRE & MER



## Pour nous contacter :

12, Avenue Jacques Anquetil - 76260 EU

Tél. 02 35 86 05 69

Suivez-nous sur : <https://facebook.com/destinationletreportmerstourisme>

Mail : [info@destination-letreport-mers.fr](mailto:info@destination-letreport-mers.fr)

[WWW.DESTINATION-LETREPORT-MERS.FR](http://WWW.DESTINATION-LETREPORT-MERS.FR)