

DESTINATION

Le Tréport-Mers

LE MAG

ENTRE TERRE & MER

#destimag 2

LE MAGAZINE DE L'OFFICE DE TOURISME



AULT | CRIEL-SUR-MER | EU | GAMACHES | LE TRÉPORT | MERS-LES-BAINS



#C'EST CHEZ NOUS ! **04** **08** **#PRENEZ LA VIE AU GRAND LARGE !**

#VIBREZ AU NATUREL ! **13** **19** **#ENTREZ DANS L'HISTOIRE !**

#SORTEZ ! **24** **28** **#PORTEZ-VOUS BIEN !**

#EMOUSTILLEZ VOS PAPILLES ! **33** **39** **#DORMEZ BIEN !**

#DÉCOUVREZ-LES ! **44** **49** **#BOUGEZ !**

#VENEZ EN TRIBU ! **55** **59** **#FACILITEZ-VOUS LA VIE !**



En 2021, l'Office de Tourisme Destination Le Tréport-Mers a obtenu la 4^e Place au Concours National des Trophées de la Communication, dans la catégorie Meilleur magazine d'information réalisé par un organisme public.



LES TROPHÉES DE LA COMMUNICATION 2021 20^e ÉDITION

Directeur de Publication : Monsieur Eddie Facque

Date : Juin 2022

Financeurs : Ce guide est financé par la Communauté de Communes des Villes Sœurs

Conception et réalisation : Office de Tourisme Destination Le Tréport-Mers

Rédaction : L'équipe de l'Office de Tourisme Destination Le Tréport-Mers

Maquette graphique : Marie Vanpeteghem • www.unegraphiste.com

Impression : Imprimerie Leclerc Abbeville • 03 22 20 70 60

Couverture : Photo Olivier Leclercq

Crédits photos : OTDLTM • CCVS • Ulterior Portus Photos • Olivier Leclercq • Anne-Sophie Flament • Vincent Damarin • Nicolas Bryant • Stéphane Bouilland • Sylvain Coutant • Gaëlle Leboulicaut • @SabinaLorkin-CRT Normandie • Marie-Christine Menival • Simon Copin • Jean-Baptiste Ducastel • Domaine de la Mer • Service Archéologie Ville d'Eu • Jef Benech Mécapop Muséum • Maison Maxime • les Instagramers • Le Lycée Le Hurlevent • Louise Bulcourt LMFB • Olivier Langlois Le Petit Marly • Glisse Sensations Mers • Centre des Fontaines • Services communication des Villes • Freepik • X

Les renseignements indiqués dans ce magazine sont donnés à titre indicatif et sont susceptibles de modifications en cours d'année. Malgré le soin apporté à l'édition de ce document, des erreurs ou des omissions ont pu s'y glisser. En aucun cas, la responsabilité de l'Office de Tourisme Destination Le Tréport-Mers ne saurait être engagée. L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. A consommer avec modération. Ce magazine est un document non contractuel. Photos non contractuelles. Ne pas jeter sur la voie publique.



Bienvenue

sur la

DESTINATION

Le Tréport Mers

Ce 2^e magazine, créé par les équipes de l'Office de Tourisme Destination Le Tréport-Mers, se veut une invitation au voyage pour découvrir ou redécouvrir le territoire exceptionnel de la Communauté de Communes des Villes Sœurs. Dans ce nouveau numéro, partez à la rencontre des femmes et des hommes investis dans notre territoire à haute qualité de vie. Notre Destination, située entre terre et mer, vous offrira de nombreuses idées de découvertes et d'activités pour profiter au mieux de votre séjour en famille ou entre amis.

Amis sportifs, venez respirer cet air pur et iodé et profiter d'une nature stupéfiante, avec sa forêt domaniale d'Eu, ses étangs, ses activités nautiques et ses escapades gourmandes. A tous les amoureux du Patrimoine et de l'Histoire, les passionnés de couchers de soleil et de paysages uniques et ceux à la recherche de bien-être... Notre Destination est faite pour vous !

A la fin de votre séjour, vous n'aurez qu'une envie, c'est d'y revenir ! »

Eddie Facque,
Président de la Communauté
de Communes des Villes Sœurs



Marcel Le Moigne,
Vice-président de la Communauté
de Communes des Villes Sœurs
en charge du Tourisme

Ce second numéro du MAG traduit parfaitement les orientations de la Communauté de Communes des Villes Sœurs en matière de tourisme nature et durable.

Les modes de déplacement doux, notamment les voies cyclables et les sentiers, vous permettront de découvrir les multi facettes de notre territoire niché entre la verdoyante Normandie et la Picardie qui s'ouvre sur la baie de Somme.

Vous pourrez apprécier un art de vivre et des relations humaines authentiques, vous initier aux sports nautiques ou vous balader en forêt, mais aussi apprécier le très riche patrimoine de cet endroit préservé, ou encore flâner en haut des falaises en admirant le crépuscule, profiter des bienfaits du bord de mer, et, enfin déguster des produits locaux.

Prenez le temps de découvrir et de vivre notre destination. Bonne lecture et bienvenue chez nous !



#C'est chez nous!

Notre territoire

+ de 106m

Les + hautes falaises de craie vive d'Europe



9300ha

La forêt d'Eu s'étend sur 30 km de longueur d'Eu jusqu'à Aumale

17km

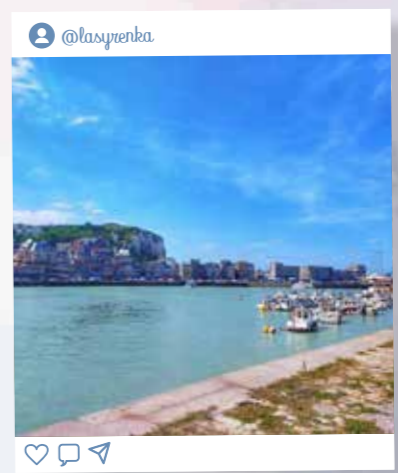
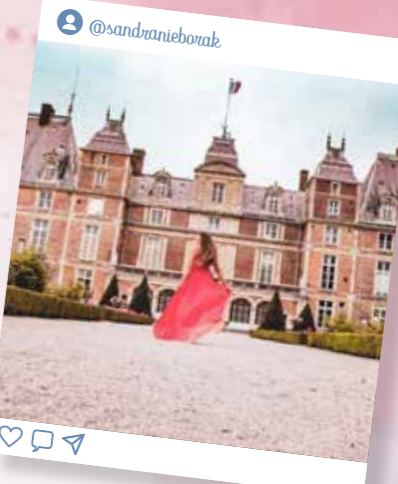
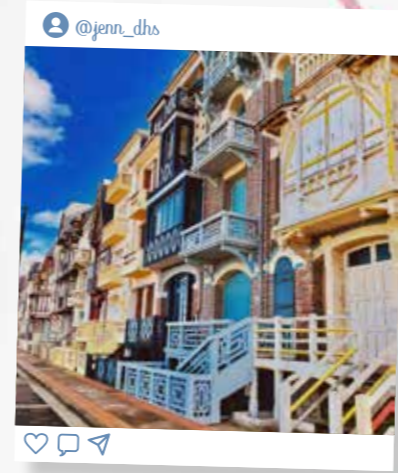
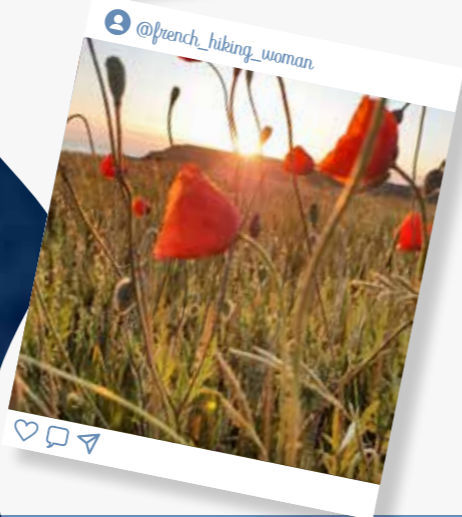
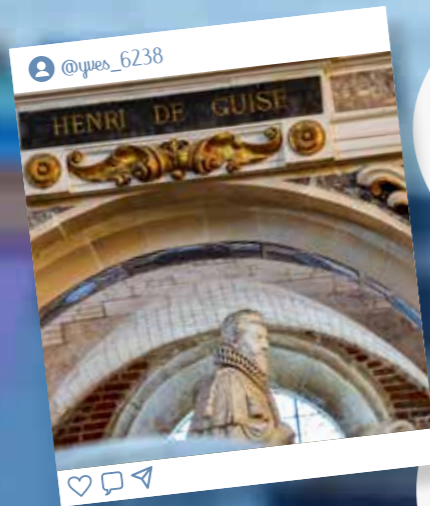
Le Chemin entre Verre et Mer qui relie Longroy au Tréport



Vos instas

Partagez vos + beaux clichés de notre territoire en mentionnant notre compte :

[@destinationletreportmers](#)



#Prenez la vie
au grand large !



LA DESTINATION LE TRÉPORT - MERS

destination intense

Se ressourcer, être curieux, en prendre plein les mirettes, respirer profondément et faire de belles rencontres ... voici un rapide aperçu des nombreuses promesses que vous offrira la découverte de la Destination Le Tréport - Mers.



DESTINATION RESSOURÇANTE

Prendre son temps, mettre en éveil tous ses sens, renouer avec l'EAU, composante essentielle de l'humain que vous trouverez ici dans tous ses états : l'eau de mer qui enveloppe et transporte, l'eau douce des fleuves qui relaxe ou l'eau douce de la bruine qui hydrate sol et épidermes... à vous de décliner votre menu idéal !

CÔTE SAUVAGE

Naturellement sauvage et préservé, le littoral de la Destination déploie de fantastiques belvédères, offerts par des falaises de craie spectaculaires. Pour seule limite... l'horizon... chouette programme en perspective !

BOL D'AIR VIVIFIANT ET TONIQUE

C'est promis, ici, on respire ! Le climat tempéré et les vastes espaces sont propices aux activités de plein air quelle que soit la saison. Sur les chemins, sur l'eau et même dans les airs, autant d'opportunités d'arpenter et de profiter de la Destination.

DESTINATION PHOTO-CINÉ GÉNIQUE

Les impressionnistes ne s'y sont pas trompés : par tous temps, la lumière changeante, les couleurs, les cieux immenses au-delà de la mer ou des champs sont autant d'occasions de figer sur la toile mais aussi, aujourd'hui, sur clichés ou pellicules, ces « impressions » qui émerveillent.

ARCHITECTURE BALNÉAIRE BELLE ÉPOQUE

La générosité au programme : générosité des décors empreints de courbes inspirées de motif floral et végétal, abondance des couleurs qui se déploient sur les façades, richesse des céramiques qui agrémentent les villas.

SURPRISES PATRIMONIALES

Partout se nichent des rendez-vous avec l'Histoire : Histoire des bains de mer et des congés payés qui ont façonné les stations littorales, Histoire des Grandes Guerres dont on croise çà et là des témoignages et des vestiges, Histoire des têtes couronnées de France et d'Outre-Manche...

Aline



*Et c'est avec authenticité, simplicité que vous serez ici accueillis
par des habitants appréciés et reconnus pour être attachants.*



"Tout a commencé par les photos de famille et des classes d'hiver lors de mon enfance"

DOMINIQUE FERON L'HOMME ET LA MER...

"Tout jeune déjà j'ai eu un appareil photo entre les mains !"

Dominique Féron, plus connu sous le nom de **Ulterior Portus Photos** est un passionné de la photo.

"C'était l'époque de l'argentique et des appareils instamatic".

A l'âge adulte, il utilise un Fujica AX5 argentique, son premier véritable appareil photo, et travaille en diapositives qu'il présente sous forme de montages, au grand désespoir de sa famille qui en avait assez de les regarder durant des heures ! Une opportunité professionnelle lui donne l'occasion de s'installer dans la région en 2008. **"J'ai été subjugué par la beauté des paysages ici"**. Dominique souhaite s'intégrer au mieux dans ce petit port normand qu'est Le Tréport. **"J'ai donc rejoint le monde associatif, notamment le club de foot local où j'étais joueur et dirigeant. Je me chargeais également d'alimenter le site Internet du club"**.

Une dizaine de milliers de photos sur 5 ans ! Ses thèmes sont variés : les paysages, les spectacles, le sport, l'animalier et la macro. **"Le fil conducteur de mes photos est la lumière. Je recherche surtout à capter les ambiances lumineuses propres au bord de mer"**, Dominique poursuit : **"Lorsque je pars en « chasse photos » avec 15 kg sur le dos (sac à dos et trépied), j'ai quelques fois une idée bien précise, mais il m'arrive de partir au hasard et de trouver chemin faisant l'inspiration au détour d'un chemin ou d'une magnifique lumière"**.

Dominique prend rarement de photos lorsque le soleil est au zénith, mais privilégie le matin ou le soir. Il prépare en consultant la météo, l'orientation des vents, les zones d'orage ou encore à quel endroit se couche le soleil. Il me parle d'heure bleue ou encore d'heure dorée. Il s'explique : **"l'heure bleue apparaît un quart d'heure après le coucher du soleil, cela ne dure que quelques minutes et cela donne un très joli bleu d'encre. L'heure dorée arrive juste après le lever du soleil"**.

Dominique a une grande attirance pour l'eau qui d'après lui, sublime la photo. Bénévole en tant qu'équipier de la SNSM du Tréport, il met en valeur le travail méconnu des sauveteurs en mer.



Une grande fierté, lorsqu'il a appris que 2 de ses photos avaient été retenues pour leur calendrier national 2022 ! A propos de l'une d'entre elle : **"Cette photo a une histoire. La SNSM a été déclenchée par le Cross Gris-Nez pour porter assistance à un voilier anglais en octobre 2019. Positionné au phare, à l'abri des paquets de mer et d'une pluie continue, je n'ai eu que quelques secondes pour prendre cette photo de la vedette transperçant la vague"**.

Les qualités pour être un bon photographe ? **"Être curieux, avoir l'esprit ouvert, je suis souvent dehors avec le nez en l'air à l'affût. C'est une activité très chronophage où vous pouvez souvent rentrer bredouille. De plus, outre la prise de vues, il y a une étape tri/traitement qui demande beaucoup de temps"**. La beauté a un prix !

Sandra

Si vous avez envie de rêver de jolis paysages et de connaître notre beau territoire à travers l'œil artistique d'Ulterior Portus Photos, n'hésitez pas à aller visiter son site internet et ses réseaux sociaux, évasion garantie !

Ulterior Portus Photos
www.ulteriorportusphotos.com
ulteriorportusphotos
Ulteriorportus Photos



S'il fallait donner une définition du mot « polyvalence nautique », les 127 licenciés du Club Glisse Sensations Mers seraient les plus aptes à vous la donner.

Certes, vivre sur le littoral mersoïse, offre un cadre somptueux. Aux couleurs d'un camaïeu de bleus changeant au fil du passage des nuages, la lumière blanche de la craie de la falaise renvoie son faste impressionnant. Mais pour les amoureux de la « vague », le spot relègue, lui, la monotonie à d'autres lieux. Ici, peu importent les choix d'Eole, d'Hélios, de Poséïdon et de Tlaloc (oui moins connu celui-ci...), que la mer ait décidé d'aller faire un tour au large ou de vous lécher les orteils, les **« watermen* »** comme ils aiment se faire appeler, trouveront toujours une activité pour glisser sur une mer d'huile ou un petit peu éternuée.

A ceux qui viennent en terrain conquis parce qu'ils veulent faire du wingfoil, alors qu'Eole est à la sieste ou à ceux qui veulent faire du paddle alors qu'une dépression pointe déjà son nez au bout du phare du Tréport, Théophile (le permanent du Club) et Gilles (le président) aiment à leur poser la question à leur arrivée :

« Qu'est-ce que la mer vous donne aujourd'hui pour jouer ? »

Créé en 1975, ce club affilié à 4 fédérations (Surf, Canoë-Kayak, Voile, Randonnée) a su diversifier son offre légendaire. Tout un chacun a déjà pu dans son adolescence s'essayer à tenir debout sur une planche à voile. Mais les temps ont évolué, et les pratiques aussi...

CAS N°1 : Si vous êtes amateur d'adrénaline, de vitesse, de glisse, de « tout de suite », il faut essayer le surf, le kayak ou le paddle. La vague vous porte, vous transporte Il est fort à parier que si vous êtes débutant, vous finirez mouillé...

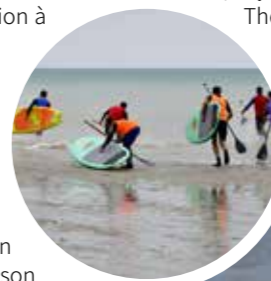
CAS N°2 : Si vous êtes un peu plus sportif, vous préférez les « activités véliques ». Quesako ? Se sont tous les engins de plage qui permettent de se déplacer avec le vent. Remonter le vent, tirer des bords, le wingfoil ou le le windsurf requièrent quelques connaissances techniques et théoriques. Un moniteur en bateau sera à vos côtés, et que risquez-vous ? Au pire d'être aussi mouillé...

* « les hommes de l'eau »

CAS N°3 : Les exhibitions loin du bord ne vous plaisent pas. Vous avez plutôt envie d'une promenade nautique tranquille pas très loin ? Théophile vous accompagne dans une balade le long des falaises. Parfois même, un goûter permet de reprendre des forces avant de rentrer... En paddle, kayak individuel et même depuis 2021 en pirogue polynésienne (6 places), vous prendrez le temps de ramer, de pagayer pour découvrir le cadre grandiose des falaises crayeuses. Résultat : vous ne serez peut-être pas mouillé...

ET POUR LES PLUS JEUNES ? Le stage multiglisses reste la meilleure alternative pour passer une semaine remplie d'activités. Vu que les 4 marées quotidiennes changent le spot, vu également que la météo change plusieurs fois par jour en Normandie, et aussi dans les Hauts-de-France..., Théophile aura de toute façon toute la semaine pour leur faire tester toutes les activités selon l'heure du cours...

Bonne glisse !



Magali



GLISSE SENSATIONS MERS (GSM)
Esplanade du Général Leclerc • MERS LES BAINS
02 35 50 17 89 • 07 66 33 39 76
mers.clubnautique@gmail.com
www.surf-paddle-mers.fr



FEMME DE MARIN-PÊCHEUR : UN VRAI MÉTIER !



« C'est pas l'homme qui prend la mer... »

Véritable pilier de l'activité, Kathalyne a débuté son métier dès l'acquisition du bateau de pêche en 2015. Elle s'est impliquée pour la revente d'une partie de la pêche. Le reste est envoyé à la criée de Dieppe et au mareyeur. Le métier, elle le connaît ! Sa grand-mère et son arrière-grand-mère l'exerçaient déjà. Quand elle était petite, après l'école, « je revendais déjà les harengs pêchés par mon père » me confie-t-elle.

Le bateau l'Equinoxe part à la semaine. Le métier de marin est difficile, prenant. Kathalyne fait en sorte que « son homme » puisse profiter d'un repos bien mérité à son retour chaque week-end.

Derrière le sourire radieux, transparaissent plusieurs facettes insoupçonnées. Les hommes étant en mer, ce sont les épouses qui mènent de front et activement la gestion administrative de l'entreprise, de la maison, le quotidien avec les enfants et leur éducation. Elles assument et assurent tout, le rôle d'épouse, de femme, de maman et de travailleuse.

Pour autant, Kathalyne adore son métier. Elle aime son indépendance, le fait de travailler dans un cadre idyllique, en plein air, le contact avec ses clients. Parfois, il lui arrive de donner quelques conseils de cuisson lors des moments d'échange et de partage. Cependant, quelques inconvénients tels que les périodes de pluie, le froid, la préparation du stand, la pose du parasol rendent le travail parfois pénible. Mais, elle rebondit immédiatement en relativisant car les clients aiment le côté rustique et authentique de l'installation en bord à quai.

Le week-end, son mari et ses filles sont présents pour lui prêter main forte, ils sont tous ensemble et cela permet de passer encore un bon moment en famille.

L'activité est bien remplie avec des périodes de pêche bien définies. « D'octobre à avril, c'est la coquille St Jacques, de juin à septembre la pêche de rougets barbet, sèches, encornets, maquereaux et de multiples autres produits de la mer. Novembre à février c'est la saison de la coquille en Baie de Seine » explique-t-elle.

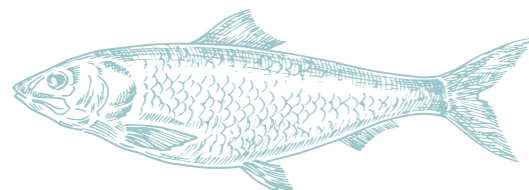
Le mois de mai est consacré à l'entretien annuel et à la bonne tenue du bateau avec les réparations et la mise en carénage.

Kathalyne aime son métier, sa vie familiale et ne fait aucun compromis sur sa féminité.

Bravo !

Vive la femme de l'homme qui prend la mer.

Nathalie



BATEAU L'EQUINOXE
06 88 54 65 18

#Vibrez au naturel !



LES SENTIERS de nos petits villages

LE SENTIER DES MARES À FLOCCUES

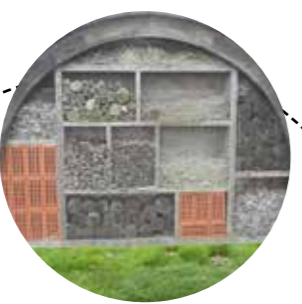
Le Sentier des Mares, ce nouveau lieu de promenade et de découvertes au cœur du village de Flocques, est d'abord né d'un projet d'aménagement visant à lutter contre les inondations. La création de mares reliées entre elles par des noues permettent de réguler les eaux de pluie arrivant du plateau entre Le Tréport et Flocques, les eaux de la voirie et les ruissellements naturels. Un talus planté fait quant à lui barrage aux ruissellements trop importants.

Mais en plus d'avoir réglé un problème d'inondations, le Sentier des Mares est devenu "l'espace nature et détente" du village de Flocques.

ON VA FAIRE UN TOUR ?



Empruntons la sente piétonne d'un kilomètre qui sillonne entre les mares pour découvrir la première d'entre elles pourvue d'un ponton : idéal pour observer la flore des milieux humides !



Poursuivons notre chemin vers le verger aux 8 variétés de pommiers et son hôtel à insectes.



Longeons ensuite le talus planté d'arbres feuillus : il est là pour contrer le vent et les ruissellements !



Terminons la balade par ... une mare bien entendu ! Agrémentée d'un radeau végétalisé et de ruches, elle laisse place à une faune diversifiée.

Le tout forme un discret clin d'œil au patrimoine paysager d'autrefois, avec le verger que l'on retrouvait dans les cours des fermes, ou les mares creusées par l'homme, qui constituaient une réserve d'eau permanente pour la maison.

Parfait pour une petite balade en famille, des panneaux pédagogiques implantés tout au long du parcours vous apporteront des informations insoupçonnées.

Elodie



LONGROY : LE JARDIN ÉCOLOGIQUE

Parmi les petits coins de nature de la destination, au bord d'un ancien méandre de la Bresle, se trouve le jardin écologique de Longroy. Cette zone humide, régulièrement soumise aux inondations, a été réaménagée par la commune pour en faire un espace préservé et riche en biodiversité. L'environnement étant l'un des enjeux majeurs, cette dernière s'engage dans une gestion raisonnée du site et veille à l'équilibre de la faune et la flore. Aucun pesticide n'est utilisé, les tontes sont moins fréquentes et on y trouve uniquement des plantes locales adaptées à ce milieu humide.

Le lieu offre un joli parcours mêlant sentiers et allées en bois, mais le jardin se veut pédagogique. Le parcours est agrémenté de panneaux explicatifs pour découvrir la flore et la faune. Ressentez, prenez le temps et écoutez la nature. Observez les végétaux qui y vivent, vous y verrez la Consoude, le Saule blanc, la Glycérie aquatique, l'Iris des marais et bien d'autres. Si vous levez les yeux, vous apercevrez les oiseaux aller se nicher dans les maisonnettes de bois suspendues au tronc des arbres. Une sorte de ponton surplombe une mare abritant une végétation aquatique et de nombreuses espèces : micro-organismes, invertébrés et amphibiens. Avec un peu de chance, votre chemin croisera celui des grenouilles. Des bancs installés de part et d'autre du sentier permettent de profiter pleinement du lieu.

L'observation et l'apprentissage font du jardin écologique un lieu idéal pour les familles. De plus, à l'entrée du jardin écologique se dresse une aire de jeux pour les enfants, et à quelques minutes à pied, le début du Chemin entre Verre et Mer.

Ambre

DERRIÈRE L'ARBRE SE CACHE LA FORÊT

Paysage incontournable de la Communauté de Communes des Villes Sœurs, cette forêt, d'une surface de 9 293 hectares, ancienne propriété royale maintenant répartie entre l'Etat et le Département de la Seine-Maritime, n'en demeure pas moins une source de mystère pour beaucoup d'entre nous.



En effet, lors de nos balades dominicales, au carrefour des poteaux de fonte emblématiques, le long du tracé des chemins forestiers, beaucoup ignorent que cet espace a été et est toujours façonné par l'Homme, au fil des ans et des évolutions climatiques.

Mais, me direz-vous, comment je sais tout ça ? Grâce à l'équipe passionnée de l'Office National des Forêts, cheville ouvrière qui œuvre à l'ombre des grands arbres, afin de transmettre ce domaine forestier aux générations futures.

Alors, pour que la forêt n'ait plus de secrets pour vous, partagez une expérience hors du commun en immersion dans la forêt.

Prenez un bain de nature ressourçant, revigorez votre sens olfactif au cœur des odeurs de sous-bois et suivez les techniciens de l'ONF dans leurs missions de préservation de la Biodiversité à l'affût des chevreuils ou dans les parcelles sauvages et préservées des tourbières.

Après cette rencontre, votre regard sur la Forêt prendra une autre dimension.

Contactez vite l'Office de Tourisme pour réserver : 02 35 86 05 69

Céline





A bicyclette

CHEMIN entre Verre & Mer Gamaches

Voir carte P.4-5

AU FIL DE L'EAU : LE CHEMIN ENTRE VERRE ET MER

«Quand on partait de bon matin, quand on partait sur les chemins, à bicyclette...»

Telle pourrait être notre devise, en hommage à Yves Montand, pour notre mission de terrain sur le Chemin entre Verre Mer. Pour apprécier au mieux la diversité des paysages de notre Destination, nous décidons d'emprunter la variante vers le Bord de mer, au Tréport, grâce à l'aménagement cyclable établi le long du front de mer du Tréport.

1 Le Tréport



En cette journée baignée de soleil, nous profitons de l'ambiance maritime du port et ses rues typiques dans les Cordiers. On prend le temps d'apprécier toute la singularité de la nouvelle fresque des fonds marins et les détails architecturaux des maisons de pêcheurs dans le quartier des Cordiers. Cette balade cycliste donne une autre dimension, pour le plus grand plaisir de nos yeux.



Dans notre lancée, nous rencontrons des soucis de gonflage : heureusement que le BAT Plaisance dispose de matériel adapté grâce au label Accueil vélo !

2 Le canal et le marais de Sainte Croix

On quitte l'air iodé pour pénétrer dans une arche de verdure abritée. Quel cadre enchanteur en pleine reconnexion avec la Nature : sur le bord de la Bresle, un cygne et ses petits nous attendrissent avant une observation dans le marais de Sainte Croix où la faune et la flore s'épanouissent dans ce cocon végétal. Nous rejoignons ensuite la passerelle pour traverser la Bresle et prendre la direction de la ville d'Eu. Une pause s'impose sur la passerelle devant ce tableau qui s'offre à nous par la mosaïque des couleurs qui se reflètent dans ce miroir d'eau.



3 La ville d'Eu



Reconnue pour son patrimoine Historique exceptionnel, la ville d'Eu c'est aussi des pastilles de verdure le long de la Vallée de la Bresle qui traverse la ville. En cette période printanière où la végétation retrouve tout son éclat, on ne peut s'empêcher de faire escale au Jardin des Fontaines, véritable pépite végétale idéale pour se ressourcer avec le château d'Eu en toile de fond. Retour ensuite dans l'agitation urbaine pour rejoindre le chemin de l'Isle, lieu mythique d'une célèbre bataille viking, en direction du tracé champêtre ponctué d'étangs.



4 De Ponts et Marais à Gamaches

Nous suivons le tracé ponctué d'étangs le long de la Vallée jalonnée de villages typiques où la Normandie se conjugue avec les Hauts-de-France, dans une ambiance bucolique où la Nature règne en maître. On ne peut résister à l'appel d'une pause gourmande Normando-Picarde au menu : Gâteau battu, caramel de pommes et jus de pomme. Face à l'étang, notre regard se perd dans la contemplation de ces espaces préservés et sauvages, avec le chant des oiseaux pour compagnie et l'odeur des herbes folles qui nous boostent pour reprendre la route.



Bilan de cette escapade

Natives pourtant toutes les deux de la Région, le Chemin entre Verre et Mer a été pour nous deux une REdécouverte de ce patrimoine Naturel exceptionnel que nous ne prenons parfois plus le temps de voir. En couple, en famille ou entre amis, chacun prendra plaisir à s'y détendre et partager des moments complices.

Elodie et Céline, les « randonneuses » de l'équipe



DEFI JEU

UN DÉTAIL « TECHNIQUE » SE CACHE PARMIS NOS PHOTOS : LE RETROUVEREZ-VOUS ?

RÉPONSE : « EN ÉTAPE 1, LES VÉLOS SONT BLEUS TRIQUES. EN ÉTAPE 4 LE VÉLO EST UN VTT ! »



"J'peux pas,
j'ai EV4"



L'EuroVelo 4 (EV 4), également dénommée « Véloroute de l'Europe centrale » ou « La Vélo maritime® » dans sa partie française, est une véloroute « EuroVélo » faisant partie d'un programme d'aménagement de voies cyclables à l'échelle européenne. Longue de plus de 4000 km, elle relie Roscoff à Kiev. L'itinéraire traverse ainsi l'Europe en passant successivement par sept pays : la France, la Belgique, les Pays-Bas, l'Allemagne, la République Tchèque, la Pologne et l'Ukraine.

C'est dans le cadre du renforcement des infrastructures dédiées aux cyclistes, que le Syndicat Mixte Baie de Somme a lancé la construction de cette portion de piste cyclable. La mise en place d'un « plan vélo Baie de Somme » date, quant à lui, d'il y a 20 ans. C'est le Conseil Départemental de la Somme qui a initié ce projet dans le but de promouvoir un réseau de véloroutes favorisant un tourisme respectueux de l'environnement.

LA PARTIE FRANÇAISE

Sur plus de 1475 km, La Vélo maritime® relie Roscoff en Bretagne à Bray-Dunes dans le Nord, elle va donc de la Manche à la mer du Nord.

Ses atouts : la découverte de sites mythiques parmi lesquels la Côte de granit Rose, le Mont-Saint-Michel, les Plages du Débarquement, les falaises de la Côte d'Albâtre, la Baie de Somme ou encore la Côte d'Opale.

Depuis juin 2021, c'est un itinéraire continu à 100 %. Il est principalement aménagé sur des voies partagées : 33% sur voies cyclables et 67% sur petites routes à faible trafic.

C'est un itinéraire idéal pour les cyclistes en recherche d'évasion, de défis, de rencontres culturelles et gastronomiques, une expérience maritime à la découverte de perles rares.

SUR NOTRE DESTINATION

24,7 km du tracé seront roulés sur le territoire de la Communauté de Communes des Villes-Sœurs, tantôt côté Normand, tantôt côté Picard.

Du Sud vers le Nord, en venant de Tocqueville-sur-Eu par la route du même nom, on entre dans Mesnil à Caux, Commune de Criel-sur-Mer (Coordonnées GPS du point de départ : 50.00656 ; 1.283).

C'est le nord de la Seine-Maritime, l'EV 4 achève donc de longer la Côte d'Albâtre. On est là, dans la région des plus hautes falaises de craies blanches d'Europe.

On emprunte de petites routes partagées, avec certaines sections au dénivelé prononcé, pour descendre, après 10 kilomètres parcourus, vers Le Tréport, station animée notamment par son port de pêche.

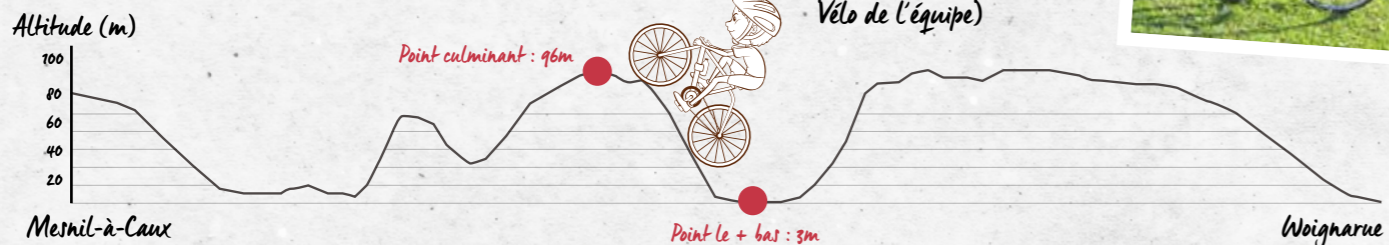
Vient ensuite la traversée de la Vallée de la Bresle - on change de département, mais aussi de région - pour atteindre Mers-les-Bains.

Là, on grimpe une jolie côte en direction de Blengues, pour arriver sur le plateau du Vimeu où on va bénéficier d'un terrain sans dénivelé ou presque. L'aménagement d'une piste cyclable bidirectionnelle, vient d'être réalisé. Elle présente une largeur de 2,80 m sur toute la longueur du tracé (soit 80 km) permettant de rejoindre la passerelle du « Pont à cailloux », qui réunit les deux rives de l'Authie, entre Fort Mahon, au nord de la Somme et Conchil-le-Temple, dans le Pas-de-Calais. Une petite exception toutefois justement à hauteur du hameau de Blengues (camping du Rompval), où la piste est matérialisée au sol et où sa largeur est limitée à 2,50 m.

Les 11,2 km en site propre séparant Mers-les-Bains de Woignarue, terme de notre sortie, sont donc parfaitement adaptés à la pratique familiale du vélo, et permettent d'éviter les conflits d'usage avec l'automobile.

Didier

Parcours testé pour vous par Didier (le spécialiste Vélo de l'équipe)



#Entrez dans l'histoire !





BRIGA : UNE VILLE OUBLIÉE



Nous voici dans la forêt d'Eu, au lieu-dit du Bois l'Abbé, sur le plateau de Beaumont, à cinq kilomètres de la ville d'Eu. Fermons les yeux. Revenons deux mille ans en arrière, quand la forêt et la route n'existaient pas encore. Devant nous s'élèvent des édifices majestueux : un grand temple, une basilique, un théâtre, des thermes, d'autres encore. Rouvrons les yeux. Non, ce n'est pas un rêve. Les vestiges de cette ville gallo-romaine sont toujours visibles, elle porte un nom : Briga.

La construction d'une route à la fin du XVIII^e siècle a permis sa découverte : un temple et un théâtre. Mais jusqu'au tout début du XXI^e siècle, les archéologues pensaient avoir trouvé les vestiges d'un lieu de culte plutôt qu'une ville. L'équipe d'Etienne Mantel, archéologue au Service Régional d'Archéologie de Normandie et responsable scientifique du site archéologique, fait deux découvertes majeures et rapprochées qui vont conduire à une remise en cause profonde des premières hypothèses. En 2006, la plaque dédicatoire de la basilique est retrouvée. C'est une révélation. « Nous avons le nom de la ville ! ». A la fin de l'empire romain, les habitants l'abandonnent pour l'essentiel et le nom de Briga tombe peu à peu dans l'oubli.

En 2007, émerge une statuette en tôle d'argent du dieu Mercure, le dieu du commerce. Etienne Mantel contacte son collègue Guillaume Blondel, assistant de conservation au service archéologique de la ville d'Eu, pour lui demander de revenir aussitôt sur place, sans lui dire pourquoi ! Il est tout à fait exceptionnel de trouver sur un site gallo-romain une statuette aussi bien conservée, en métal précieux et de belle facture. Cet objet symbolise désormais la ville. Le site est encore loin d'avoir livré tous ses secrets : **2% seulement de cette ville d'au moins 65 hectares ont été fouillés.** La fascination pour Briga vient en grande partie de son caractère de « Pompéi normand ». Il n'y a pas eu ici de reconstruction urbaine qui viendrait se superposer à la ville antique.

L'archéologie n'est pas un métier de spécialiste. C'est une discipline qui demande de la méthode. Les étapes qui succèdent aux fouilles sont importantes : le mobilier trouvé doit être lavé, étudié, rangé, puis mis en valeur par la communication, la recherche et les visites guidées. Il faut aussi organiser l'entretien et la préservation du site. Différentes spécialités se côtoient sur le site, comme l'étude des céramiques, celle des monnaies ou encore celle des ossements d'animaux. Les fouilles révèlent des objets du quotidien, tels que les fibules, ces broches utilisées pour maintenir les manteaux et les toges, ou encore des bagues-clés pour les coffrets.



OUVERTURE

Le site archéologique de Briga est ouvert aux visiteurs individuels **du 1^{er} juin au 31 août. Une visite est organisée du lundi au samedi à 14H.** Pour les groupes, l'accueil se fait sur réservation d'avril à septembre.

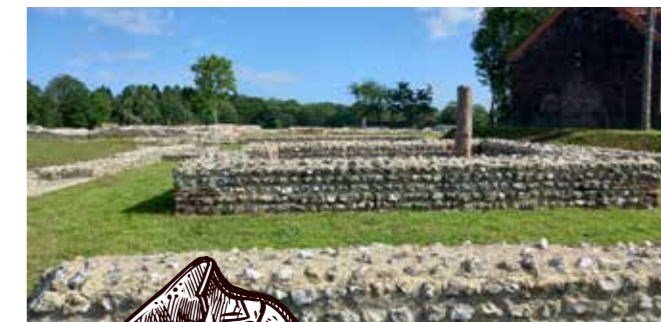


L'archéologie offre des clés pour comprendre notre présent et mieux envisager notre futur. C'est une passion pratiquée par des hommes et des femmes de profils et d'horizons géographiques très différents. Chaque été, une centaine d'étudiants et passionnés participent bénévolement aux fouilles. Pour Guillaume Blondel, cette passion remonte à l'enfance. Ayant grandi à Eu, il a participé aux campagnes de fouilles en tant que bénévole dès l'âge de 15 ans. Il travaille aujourd'hui sur le site, contribue aux publications et organise des visites guidées, avec l'aide de Bruno Delporte, médiateur du patrimoine.

Le documentaire « Briga, la ville oubliée » et l'exposition à la chapelle du Collège des Jésuites à Eu en 2021 ont beaucoup contribué à faire connaître le site au public et à augmenter l'attractivité du territoire. De nombreux habitants ont ainsi découvert des objets et décors comme les peintures murales. L'exposition a été un grand succès. Elle a attiré 7 000 visiteurs en trois mois et accueilli plus de 650 élèves du territoire. Des animations tels que des ateliers d'initiation archéologique, des jeux d'adresse et de plateau et un livret-jeu ont été créés à cette occasion. Les archéologues allient ainsi l'aspect ludique au caractère scientifique de leur discipline. Ni Indiana Jones, ni savants à barbe blanche, les archéologues ont à cœur de partager leur passion.

A propos, que faites-vous les trente prochaines années ?

Christophe



SITE ARCHÉOLOGIQUE DU «BOIS L'ABBÉ»

Ferme du Vert Ponthieu

Route de Beaumont • 76260 EU

Tél. 09 63 43 26 81 • archeo@ville-eu.fr

<https://boislabbe.wixsite.com/eu-briga>



Le Mur de la Manche...

UNE ASSOCIATION POUR « LA MÉMOIRE »...



L'association est créée dans les années 2000 par une poignée d'anciens élèves du Tréport, passionnés d'histoire. A cette même période, les portes du Kahl-Burg sont redécouvertes, et permettent de nouveau l'accès au site, ce qui va piquer l'intérêt de ce petit groupe.

Cet ouvrage militaire appartenait au système de défense allemand du mur de l'Atlantique. Construit par des prisonnières ukrainiennes et des requis tréportais, l'ensemble de galeries est creusé à même la falaise et maçonné de briques. Il servait de poste d'observation aux troupes allemandes, qui redoutaient un débarquement des troupes alliées après l'opération Jubilee des Canadiens sur Dieppe le 19 août 1942.

Le Kahl-Burg les Tréportais ont voulu l'oublier après la seconde guerre mondiale. Il servira de dépotoir, et près de 60 à 80 cm de gravats recouvrent le sol année après année. Le site, étant devenu inaccessible, les débris seront vidés au seau et à la pelle, pièce par pièce par les actifs de l'association. Le site réhabilité et sécurisé, les premières visites auront lieu lors des Journées Européennes du Patrimoine en 2001, à la lumière d'une lampe électrique.

Dans le même temps, un autre lieu attire l'attention. La municipalité fait désencombrer les **Abris-antiaériens** situés sous l'école primaire, rue Suzanne et installe l'électricité aux normes. Les bénévoles de l'association font là encore preuve de générosité en faisant visiter ces abris-antiaériens pendant les Journées Européennes du Patrimoine.

Depuis 2013, chaque mois de juillet, les amateurs d'histoire organisent aussi la **Bourse Militaria** en juillet (qui se classe 2^e au niveau de la Normandie). Collectionneurs, vendeurs, particuliers ou professionnels se retrouvent salle Reggiani pour échanger sur leurs « trésors de guerre »...

Enfin, et depuis 2018, l'association d'historiens-passionnés relèvent le défi d'organiser le dernier week-end d'août, la **reconstitution d'un camp militaire** (tente et matériel militaires, défilés de blindés, concerts, personnes costumées, spectacles, expositions...), à l'occasion de l'anniversaire de la Libération des Villes Sœurs.

Venez découvrir ces vestiges de l'histoire locale et rencontrer ces amateurs passionnés, qui ne comptent ni les marches... (300 mètres de long, avec 225 marches sur 4 niveaux pour le Kahl-Burg !), ni surtout les heures qu'ils passeront à vous relater leurs connaissances...

Ambre

Aujourd'hui, grâce à ces bénévoles, des visites régulières du Kahl-Burg sont organisées et permettent grâce à vos dons de continuer la restauration encore inachevée du site.
(inscription à l'Office de Tourisme)

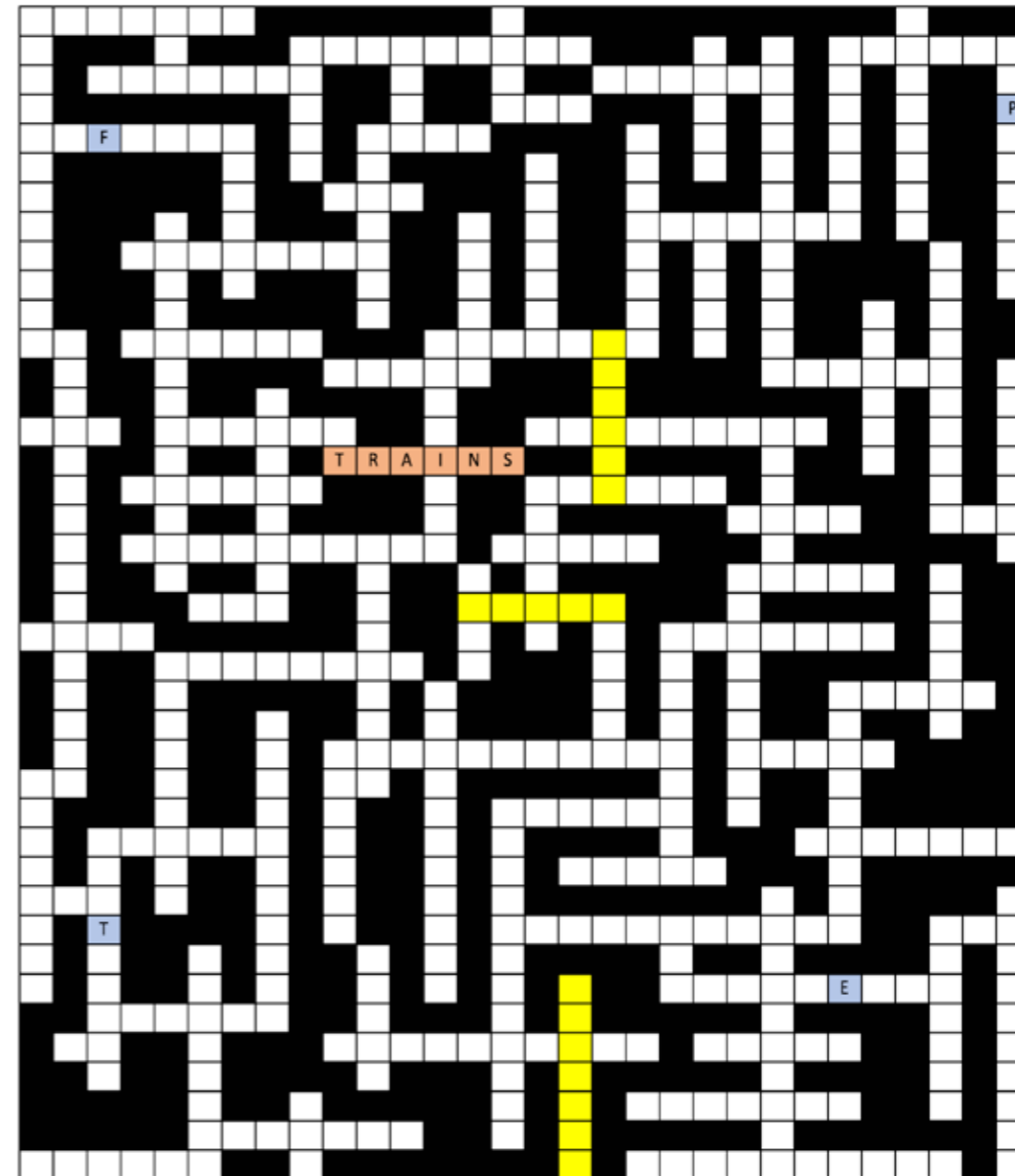
Le savez-vous?



ASSOCIATION LE MUR DE LA MANCHE
didier.morainville05@gmail.com
www.kahl-burg.fr
Inscription à l'Office de Tourisme : 02 35 86 05 69

MOTS CASÉS

Ambiance Mersoise



- 2 LETTRES**
NE
ET
AS
MH
- 3 LETTRES**
RIP
ETE
MER
ART
FER
SEL
TER
SPR
CLE
ABF
- 4 LETTRES**
FETE
GARE
RUES
SURF
JEUX
VELO
- 5 LETTRES**
BORNE
PLAGE
VILLA
FRISE
GALET
ORIEL
HOTEL
APRIM
BAINS
GUYON
MAREE
DIGUE
- 6 LETTRES**
STATUE
PLAQUE
MAIRIE
LOGGIA
JARDIN
CASINO
EGLISE
CENTRE
FACADE
SAFRAN
SALUTO
FLORAL
SQUARE
FORTIN
BALCON
CHALET
CYCLES
ROMANO
KAMINI
- 7 LETTRES**
FALAISE
PRAIRIE
CABINES
ASTORIA
FRESQUE
CIRCUIT
ENFANTS
BOWLING
MOUETTE
RETABLE
TEMPETE
VITRAUX
FAIENCE
STATION
RASPAIL
PIGNONS
- 8 LETTRES**
MINIGOLF
MOSAIQUE
MATELOTS
NAUTISME
BYZANTIN
CALVAIRE
CARREAUX
- 9 LETTRES**
QUARTIERS
BALNEAIRE
BOWWINDOW
ESPLANADE
FRANCAISE
BAIGNEURS
RESIDENCE
AQUATIQUE
MONUMENTS
CARTOUCHE
- 10 LETTRES**
ARCHITECTE
EQUITATION
CERAMIQUES
INVENTAIRE
SAUVEGARDE
HISTORIQUE
- 11 LETTRES**
FROIDEVILLE
MEDIATHEQUE
UNIVERSELLE
ITINERAIRES
- 12 LETTRES**
KILOMETRIQUE
VILLEGIATURE
LOTISSEMENTS
- 13 LETTRES**
HYDROTHERAPIE
- 16 LETTRES**
THALASSOTHERAPIE



Solution

Les mots s'écrivent de gauche à droite et de haut en bas, sauf pour les mots en jaune qui peuvent être écrits de droite à gauche et bas en haut.

#Sortez!



FÊTE DE LA MER



L'Association « Bénédiction de la Mer », présidée par M^{me} Bénédicte Margollé, qui porte à bout de bras la perpétuation de la tradition du souvenir à destination de tous les marins, jeunes ou moins jeunes qui ont sacrifié leur vie à l'exercice de leur métier et souvent de façon dangereuse.

La cité portuaire du Tréport n'a pas été épargnée, plusieurs de ses enfants ont payé un lourd tribut à la mer. Les noms des personnes disparues en mer sont dans le souvenir de nombreuses familles ainsi que les bateaux à bord desquels ils ont péri également. « *Le Materdei 2* », le « *Si Dieu le veut* », « *le Salve Regina* » résonnent encore aujourd'hui. Sans oublier les bateaux naufragés tel que « *Le Saluto* » en 1904 au large du Tréport. Heureusement, dans ce cas précis tous les marins à bord furent sauvés (une exposition relatant ce naufrage est présentée au Musée du Tréport). De nos jours, fort heureusement, les drames sont de moins en moins fréquents. Néanmoins cette manifestation confère au devoir de mémoire.

La Fête de la Mer est organisée **tous les 2 ans**. Au-delà du côté festif, revêt toujours un caractère émouvant. Pour le monde de la mer, des pêcheurs, des marins militaires, des plaisanciers, c'est l'occasion de s'unir pour un hommage aux disparus en mer. C'est une journée placée sous le double signe de la fête et du recueillement. La grande force des fêtes de la mer, c'est de voir plusieurs générations unies pour l'organisation et la participation. Les personnes d'âges différents portent les maquettes de bateaux, la croix fleurie.

Symbole fort de cette fête : les petits paniers en feutre contenant du sel et du blé sont confiés aux enfants. Pour la petite histoire du sel et du blé, par tradition, les bateaux sont toujours baptisés. Le sel y est jeté pour l'éloignement des mauvais sorts et le blé pour attirer la prospérité.

Prendent part à la manifestation, les familles, les marins, les pêcheurs, les plaisanciers, les élus, les personnalités, les représentants des navires venus pour cette occasion. L'Eglise est décorée de filets de pêche. La levée des couleurs est faite devant le Calvaire des Marins place de la Poissonnerie. Vient ensuite la procession vers les lieux emblématiques. Passage du défilé sur le quai via le quartier



des Cordiers et la Place Notre-Dame, arrêt devant la Statue de la Vierge avant de gravir le Musoir en direction de l'Eglise St Jacques pour l'office religieux. L'accent sera mis sur les dangers de la mer, les naufrages. Les disparus sont cités et des prières sont faites en leur mémoire.

Les participants et la fanfare se rendent ensuite au cimetière ancien pour y déposer des gerbes au monument aux morts, puis c'est au tour du cimetière anglais où les gerbes sont déposées. A chaque dépôt de gerbe, les hymnes français et anglais sont joués.



L'après-midi est consacré à un autre temps fort de la journée : l'habituelle sortie en mer des bateaux qui sont décorés de fanions, de ballons. Les navires seront bénis par le prêtre qui ensuite se chargera de la prière avant que la croix fleurie et les gerbes, composées de fleurs naturelles ne soient lancées en mer en hommage aux marins disparus. Les enfants sont invités à lancer une fleur.



Le bateau promenade est affrété afin de permettre aux familles des disparus de participer à la bénédiction. La tragédie de 1996 en Bretagne a laissé des traces. Ce drame a provoqué une prise de conscience salutaire en matière de sécurité. Le nombre de personnes pouvant embarquer à bord des bateaux lors de ces manifestations a drastiquement baissé. Seules, les familles des membres d'équipage peuvent prendre place à bord. Les touristes, les amoureux de la mer, les curieux s'installent sur les quais pour voir le cortège de bateaux et saluer les équipages.

Au Tréport, la prochaine fête de la mer aura lieu le dimanche 17 juillet 2022. Elle marie des instants solennels en hommage à tous ceux qui ont perdu la vie en mer et des moments plus festifs. C'est un temps fort et un rendez-vous incontournable de la saison estivale. Au fil des ans, cette fête a su garder tout son caractère festif tout en respectant la tradition de la procession et la charge émotionnelle qui l'accompagne.

Hommage vivant du monde de la mer aux disparus. La mer, symbole de vie, mais aussi trop souvent synonyme de drame. Une fête pour se retrouver mais surtout pour ne pas oublier.

LES 20 ANS DU THÉÂTRE DU CHÂTEAU

côté cour, côté cœur



La salle nous séduit par son aspect à la fois élégant, où les couleurs rouges et or soulignent l'architecture, et intime avec 200 places assises.

Au théâtre,

on ne dit pas « à gauche » et « à droite » pour s'orienter sur scène mais « côté cour et côté jardin ». L'expression vient du palais royal des Tuileries à Paris, situé entre cour et jardins. Un moyen simple de s'en souvenir : côté cour, c'est aussi le côté du cœur (à gauche pour les comédiens en scène).

Le savez-vous ?

Le théâtre a connu plusieurs vies avant d'être dédié au théâtre et à la musique. Construit en 1844, il fait partie des dépendances du château sous le roi Louis-Philippe. Il sert alors de garde-meubles. La ville en devient propriétaire après la chute de la monarchie. La municipalité souhaite disposer d'une salle de réunion polyvalente. Le théâtre du château va donc être utilisé pour des remises de prix, des bals et des combats de boxe et bien sûr pour des spectacles. Les travaux de réhabilitation, de 1999 à 2002, redonneront son éclat au décor, améliorent la sécurité et créent un accès pour les personnes à mobilité réduite.

Les 20 ans de cette réouverture ont été fêtés début 2022. Pendant les trois jours de festivités, 15 visites guidées théâtralisées ont été organisées, autour des différentes formes de spectacles vivants : le théâtre, la musique, la chanson, la danse, la contorsion. La direction artistique a été confiée à la compagnie dieppoise M42, qui a supervisé dix compagnies. Chacune a mis en scène une saynète. Pour rappeler l'histoire du théâtre, un ring de boxe a été installé dans la salle du théâtre et des décors du XIX^e siècle ont été placés sur la scène. Les grandes questions contemporaines, telles que l'égalité homme-femme, ont été largement abordées également.

Théâtre municipal, le Théâtre du Château est aussi une scène conventionnée d'intérêt national « Textes et voix », avec la mention Art en territoire. Depuis 2019, à la demande de la Direction Régionale des Affaires Culturelles, il doit présenter des spectacles hors de ses murs pour rendre la culture plus accessible. Il noue des partenariats nombreux avec les associations, les acteurs locaux et les communes membres de la Communauté de communes.

Le choix de programmation de la Directrice (Fabienne Huré) s'opère selon des critères de qualité, de coût et d'adaptation aux dimensions du Théâtre du Château. La taille de la scène assez réduite et surélevée interdit les spectacles de cirque.

En matière de création, la directrice doit prendre en compte de nombreux paramètres. Un tiers des représentations repose sur les créations régionales. Le soutien aux projets portés par les femmes forme un autre tiers et constitue une exigence des financeurs publics. Enfin, le choix repose sur des rencontres et l'aide aux jeunes artistes. Le Théâtre du Château accueille régulièrement de jeunes artistes en résidence pour une brève durée et met à leur service des moyens humains, techniques et financiers.

Au cœur des politiques culturelles, c'est un lieu de partage d'émotions. Alors n'hésitez pas à entrer dans ce lieu prestigieux et chaleureux !

Propos recueillis pour vous par Christophe, "Le Comédien de l'équipe"

Christophe



LE THÉÂTRE DU CHÂTEAU

Place Isabelle d'Orléans et Bragance • 76260 EU
02 35 50 20 97 • contact@theatreduchateau.fr
www.theatreduchateau.fr

LA FÊTE DE LA VILLÉGIATURE

Fin 19^{ème}, début 20^{ème}, Mesnil-Val et ses villas disposées en petits lotissements aux charmants noms de Val Fleuri ou encore Val Coquet connaît un essor important grâce au service d'autobus reliant la station balnéaire à la gare du Tréport. Plage et maisons d'architecte, il n'en fallait pas plus pour que Mesnil-Val devienne un lieu de villégiature !

LA VILLÉGIATURE EN FÊTE À MESNIL-VAL

Depuis 2015, la station balnéaire de Mesnil-Val renoue le temps d'une journée avec la douceur de vivre de la Belle Époque grâce à la Fête de la Villégiature.

Habitants et visiteurs peuvent ainsi participer aux réjouissances et il y en a pour tous les âges !

Contribuant pour une grande partie à l'ambiance villégiature, le concours des arts de la table des Cabines de plage est l'incontournable de la journée.

Les familles profitent d'un pique-nique sur la plage : aux cabines ou sur les galets...

Comme à la belle époque, les enfants se réjouissent de construire le plus beau château de sable !

Les passionnés de cette époque et d'architecture peuvent profiter des expositions ou conférences proposées chaque année.

La journée s'achève en musique et en lumières : on chante, on danse pendant le concert et les yeux s'illuminent devant le feu d'artifice.

Elodie

De midi à minuit : costumes, couleurs, spectacles et châteaux de sable, art et gastronomie voici qui fait le succès de La Fête de la Villégiature !



RDV
Le 07 août
2022



Le Tréport

FESTIVAL TRÉPOR'TRAITS

EN AVANT LA MUSIQUE FRANÇAISE

RDV
Début février
2023



Service Culturel

Mairie du Tréport
02 35 50 55 31 • 02 35 50 55 35
culturel@ville-le-treport.fr

Ils sont déjà montés sur cette scène

Les Ogres de Barbac

La rue Kétanou

Nilda Fernândes

Juliette

Corneille

Les Frangines

Renan Luce

HK et les saltimbanks

Yves Jamait

En 2013, sous l'impulsion d'Alain Longuent, ancien maire du Tréport, est née la première édition du Festival Trépor'Traits. En hommage au grand parolier et chanteur contemporain Allain Leprest, et sous le marrainage de Francesca Solleville, la ville du Tréport a souhaité encourager la découverte et la curiosité en osant une programmation de jeunes auteurs/compositeurs/interprètes.

Après avoir participé à de nombreux concerts, écouté de multiples extraits et lu moult critiques, Magali Korber, responsable du Service Culturel au Tréport partage sa sélection. Même si parfois la programmation « se termine par un vote » !

Dans tous les cas, le maître-mot c'est l'amour des mots, de la langue française ou le sens des textes. Peu importe d'ailleurs le style : du rap en passant par le slam, le classique, la variété, le rock ou même les chansons paillardes, l'important réside dans le fait que les artistes donnent du sens à des émotions et des idées.

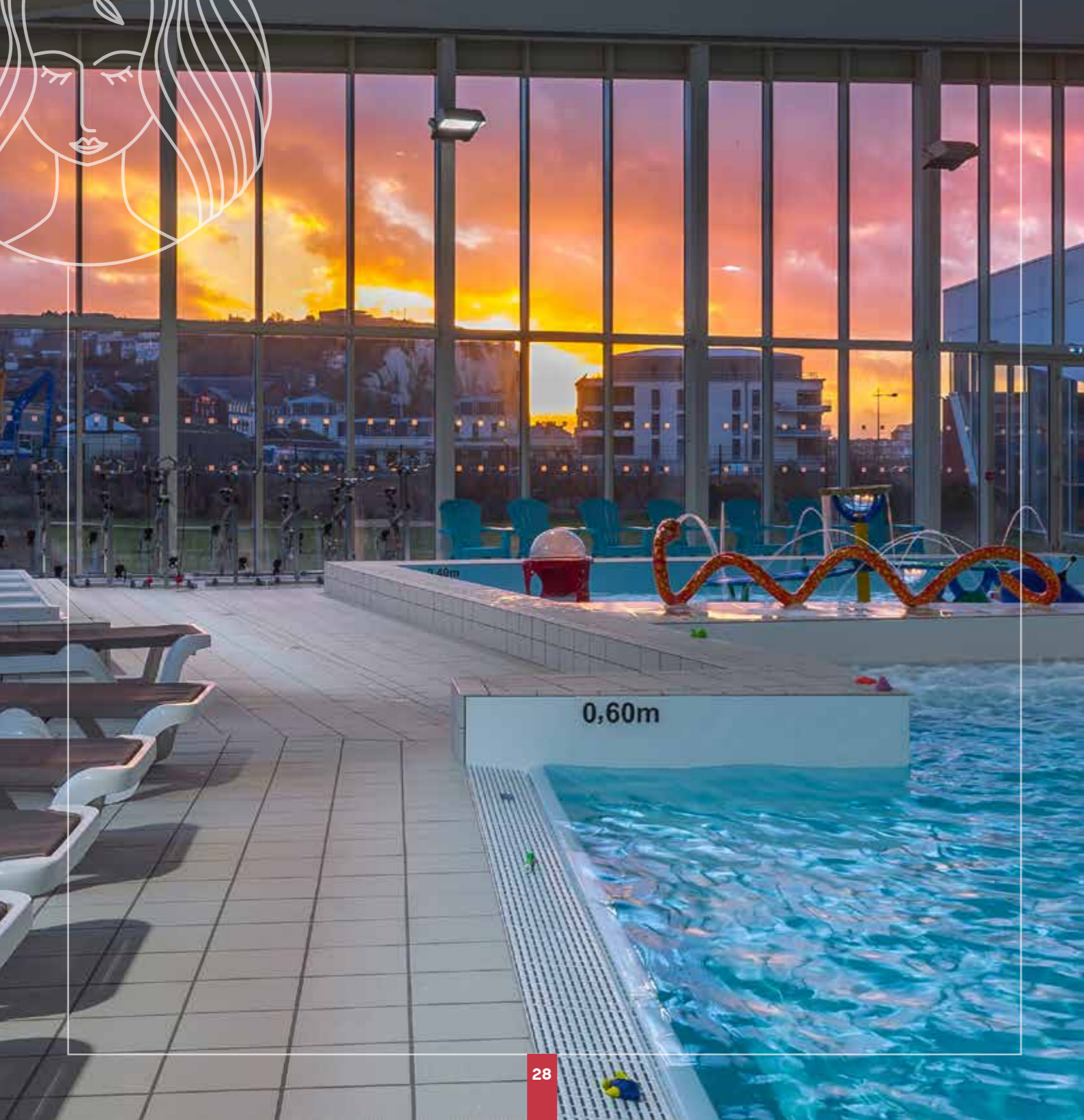
Devant le succès des premières éditions, les communes voisines de Criel-sur-Mer et Eu sont devenues à leur tour partenaires du Festival. Et le réseau culturel ne cesse de grandir...

Ils sont désormais plusieurs mélomanes, passionnés de musique française à se pencher sur la co-programmation du Festival sur les différentes communes.

« La culture pour tous », c'est ce qui anime le collectif d'organisateur. Le Festival touche tous les publics. Les tout-petits trouveront un spectacle à la médiathèque. Les lycéens internes du Lycée Le Hurle-Vent sont invités le jeudi soir au concert. Tout cela s'accompagne d'une politique tarifaire accessible au plus grand nombre. Avec une place à moins de 15€, de nombreuses réductions et la gratuité pour les moins de 12 ans, il n'y a plus de raison de ne pas rassasier son intérêt pour la musique française...

Magali

#Portez-vous bien !



Le Tréport



Youpi, c'est vendredi !

CENTRE AQUATIQUE O 2 FALAISES

Espace Océane



Vendredi soir : 17H35, tout juste sortie du bureau. Mail après mail, l'idée a trotté dans ma tête toute l'après-midi : la pensée d'une **séance Bien-Etre** pour finir la semaine, n'est pas pour me déplaire...

Les palmes pour un kilomètre de dos crawlé pour préparer l'été ? Non, pas pour ce vendredi, ce soir ce sera détente et rien d'autre. Allégée de ma tenue de ville, me voici débouchant au sortir du pédiluve de l'Espace Océane. Ici, la vue sur le Tréport qui s'offre à moi, doublée d'une enveloppe sonore calme et feutrée, fait déjà retomber la pression.

Je choisis de jeter ma serviette sur un **transat**, intelligemment disposé face aux falaises de craie tréportaises.

Quelques remords m'assaillent encore un peu en ce début de séance. Allez, quelques marches pour descendre dans le bassin de détente, l'eau est à 32°C. Quatre appareils immergés savent m'inviter pour quelques exercices aquatiques de marche, d'étirement, d'assouplissement. Ceux-ci suffiront à enlever définitivement mes quelques derniers repentirs. Hop, ça suffit, ma conscience est maintenant tranquilisée par ces quelques efforts.

Place maintenant au bien-être déculpabilisé. Dans un décor scandinave à souhait, 2 cabines de **sauna**.

La première est appelée la Grotte de Sel. Moins chaude (45°C) que la seconde, elle offre un espace apaisant à la luminosité orangée et chaleureuse. L'action du sauna permet de reminéraliser la peau, d'éliminer les toxines. Passons à côté. Ici, c'est le choc de température. La cabine traditionnelle (70°C-75°C) est plutôt sombre, propice au ressourcement sur soi-même, à la recherche de sa paix intérieure. Et maintenant, aurez-vous le cran de verser sur vous le contenu du **Seau Nordique** (eau à 7-8°C) placé au-dessus de votre tête dans la **douche multi-jets**, histoire de vous retonifier ? Moi, la douche chaude me suffira...

Personne au jacuzzi... chic ... plongeons dans le bain à bulles chauffé à 34°C. La luminosité fascinante des falaises, changeante selon l'heure et l'époque de l'année (blanche la journée, orangée avec le coucher de soleil l'été ou illuminée quand l'heure est avancée en hiver) procure un moment de sérénité indescriptible. Oups...j'ai failli m'endormir...



Testons ensuite le **hammam**. Immense tunnel à la céramique bleutée, la chaleur à 80°C est bizarrement plus supportable. L'immense **halot de vapeur blanche** coulant sur la peau continue l'action précédente du sauna. A la sortie, une fois encore, que ferez-vous avec la **Fontaine à glace pilée** ? Aurez-vous le courage d'améliorer votre circulation sanguine en vous frictionnant vigoureusement ? Courage, il paraît que l'effet gommant est garanti...

Maintenant, un **thé chaud** en main, retour sur mon transat pour un repos de quelques instants... Le bassin s'allume, la musique douce se met en route, Alexis, notre coach du jour place son totem « **chut, séance d'Agua en cours** » c'est parti...

- 1 RESPIRATION
- 2 PILATES
- 3 STRETCHING
- 4 PROPRIOCEPTION
- 5 MEDITATION

Revenir à la réalité, n'est pas chose facile en cette fin de séance. En tous les cas, une chose est certaine, le Marchand de Sable et Morphée peuvent bien être en retard ce soir...

Magali

NOVEMBRE : mois du Bien-Etre !

Associées aux bienfaits des saunas et du hammam, les huiles essentielles sont mises en avant dans différents soins (gommage, peeling, massages...) et rituels relaxants. Mais c'est l'occasion de découvrir différentes techniques de relaxation : yoga, reiki, conscience corporelle, shiatsu, réflexologie....



Centre nautique et remise en forme

1 avenue du Maréchal Foch
Front de mer Le Tréport / Mers-les-Bains • 76470 LE TREPOT
09 71 00 76 76 • accueil@o2falaises.fr • www.o2falaises.fr



SPA LE LYS

Un passé ancré dans l'Histoire de France...

A 5 minutes de la plage, le dépassement opère dès l'entrée du Domaine. Ancien Pavillon des Chasses du Château d'Eu, l'Histoire de France se révèle à vous en parcourant les quelques mètres sur le chemin d'accès.

Eu



Difficile de s'imaginer ce lieu à l'époque du Roi Louis-Philippe 1^{er} et de ses successeurs... Tout d'abord, il fut une exploitation agricole, le Roi des Français aimait trouver à sa table les légumes et laitages produits dans sa ferme. Puis, son petit-fils, Philippe d'Orléans, Comte de Paris ramènera de son exil en Angleterre les matériels et techniques modernes de production ; la Ferme Modèle (actuellement Restaurant Gastronomique du Domaine) était née...

Le Comte de Paris fait appel à Viollet-le-Duc puis aux collaborateurs de ce dernier pour assurer la rénovation et l'expansion du domaine. Vacherie, chenil (meute de 100 chiens), petites et grandes écuries (300 chevaux), poulailler seront construits. A cette époque, l'appétence du Comte de Paris pour la chasse à courre est grande, et le bien-être des animaux particulièrement développé. Année après année, onze bâtiments encore visibles aujourd'hui seront érigés. Parmi eux, on pouvait trouver le four à pain, qui servait notamment à la cuisson des biscuits pour les chiens, mais également la maison des chiens ou celles des chevaux malades (rénovés actuellement en gîtes).

Au fil des décennies suivantes, la Ferme Modèle sera plus ou moins laissée à l'abandon et vécut au rythme de l'histoire de la 1^{ère} moitié du XX^e siècle. Inhabitée depuis la fin de la seconde Guerre Mondiale et jusqu'au début des années 70, c'est un jeune traiteur de la région, M. Gabriel ELOY, père de l'actuel propriétaire, qui redonna à ce lieu une orientation « touristique », en proposant à la Comtesse de Paris un lieu de réception de haut standing. En effet, à la Belle Epoque, les estivants et les promeneurs venaient déjà collationner au retour du bain de mer.

Dans les années 80, de rénovation en aménagement supplémentaire, ce premier établissement devient un hôtel-restaurant haut de gamme. Est-ce l'idée de la piscine dans laquelle se baignaient les chiens du Comte de Paris (encore visible dans l'un des bâtiments de réception) qui aurait donné une ingénieuse idée au nouveau propriétaire ? Non bien sûr... Mais M. ELOY est quelqu'un de visionnaire, qui « pressent les choses », qui « sait ce dont peut avoir besoin l'homme »... c'est Ludovic son fils, actuel propriétaire, qui le dit.

En 1968, Roy Jacuzzi créa et commercialisa le premier spa intégrant des jets sur le côté d'une cuve en bois. Puis avec la naissance des matières acryliques facilitant le nettoyage, la popularisation des spas va connaître un essor non démenti encore à ce jour.

C'est ainsi que sous l'impulsion de M. ELOY, les anciennes « Petites Ecuries » de la Ferme Modèle de Louis Philippe vont devenir **en 1988 l'un des premiers SPAS de France !** L'établissement hôtelier sera même, dès 1992, l'un des premiers sur la Destination, à louer des chambres avec baignoire à double balnéo...



UN SPA ROYAL !

Dans le cadre feutré et ressourçant, cette parenthèse « Relaxation » a tout pour vous rassurer et vous faire voyager.

Massage californien ? indien ? singapourien ? Détachez vos ceintures et laissez-vous transporter dans ce monde de douceurs et de volupté...

Des solutions pour tous...



Si vous n'êtes pas encore mariées, Mesdemoiselles, les **FORMULES ENTERREMENT DE VIE DE JEUNE FILLE** vous assureront un parfait moment de détente entre copines. Bulles du jacuzzi ou bulles de champagne, de toute façon les fous rires seront de raison !



Pour les couples déjà composés, **LES CABINES DUO** dont une avec balnéo double, vous promettent un moment de bien-être partagé en toute intimité.



Et si Bébé pointe déjà le bout de son nez, **UNE SÉANCE « COCOONING »** avec soins spécifiques et adaptés pour chouchouter la future maman, constituera un cadeau tout trouvé pour la préparer en toute sérénité !

Une décoration raffinée, une gamme de soins très variée et des produits de haute qualité sont les ingrédients indispensables pour un moment de détente dans un espace lumineux et serein de 340 m² rénové en 2018.

Le Spa n'est pas réservé aux seuls clients de l'hôtel !

Magali

Institut de spa et bien-être
95 route du Tréport • 76260 EU
02 35 50 36 36 • centrelelys@wanadoo.fr
www.spalelys.com



Le Tréport

Mers-les-Bains

NATUREZ-VOUS... !

Source de bien-être par excellence : le retour à la nature ! A l'occasion d'une visite guidée, laissez-vous surprendre par le chant des oiseaux dans les bois, émerveiller par le vol d'un papillon multicolore, bluffer par le goût sauvage d'une plante aromatique, amuser par la capture d'un goéland au retour de la pêche... et pour cela, suivez le guide !



Guide Nature, plus qu'un métier, une passion...
Pascal Leprêtre

Atypique, c'est assurément le trait de caractère qui le décrit le mieux !

Vous ne pouvez pas le louper... avec son chapeau de feutre noir, Pascal Leprêtre arpente depuis 20 ans le territoire de notre

Destination, en constante observation du milieu naturel.

Ancien boulanger-pâtissier, natif du pays de Dany Boon, son envie de découverte du monde le pousse à exercer son métier pendant des années aux Etats-Unis, en Angleterre et au Japon.

A son retour en France, il s'établit au Tréport dans le Quartier des Cordiers. Il change de métier pour être plus en phase avec son état d'esprit « voyageur » et c'est tout naturellement qu'il travaillera quelques temps dans le tourisme.

Passionné depuis toujours par la photographie, le développement du numérique le motive à refaire de la « macro » (mise en valeur des détails d'un sujet). Photophile très axé sur la flore locale, il est très curieux et s'intéresse aux plantes qu'il photographie, à tel point qu'il suivra une formation de **GUIDE NATURE** et se mettra à son propre compte. Il développe ses compétences sur le milieu floristique et faunistique des villes de notre destination. Ce qu'il aime avant tout raconter dans ses visites : la vie de la terre, et à chaque découverte d'une plante, il vous donnera son usage et ses coutumes. Et si en plus, une petite histoire ou une légende s'y réfère, son petit sourire en coin, Pascal vous la contera sans aucun doute...

Magali

LES RAISONS DE LA CRÉATION DE SES VISITES GUIDÉES SONT TRÈS EMPREINTES DE SA VIE PERSONNELLE

LES OISEAUX DU PORT :

« quand je me promenaient sur les quais du Tréport, j'entendais les visiteurs parler de mouettes, alors que ce sont des goélands, de canards alors que se sont des cormorans... »



LES PLANTES COMESTIBLES :

« j'aime bien donner des petites astuces sur les utilisations des plantes que l'on peut trouver ici sur les hauteurs de Mers : on peut faire ses propres confitures-maison ou alors varier les plantes aromatiques pour agrémentez ses salades... »

LA CHASSE AUX PAILLONS SUR LES COTEAUX DE MERS :

« La raison vient sûrement d'un souvenir d'enfant, mais ne vous y trompez pas, les parents sont aussi excités à l'idée de chasser les papillons... sûrement un rêve de gosse à eux aussi... »



LES CHANTS DES OISEAUX AU BOIS DE CISE :

« c'est une visite d'hiver, quand les arbres ont perdu leurs feuilles, que les touristes sont partis, qu'on les voit et les entend le plus... »



Une adaptation à la clientèle, une personnalisation des visites est possible, Pascal est à vos petits soins !

■ **Seul ou en famille** (max 15 pers.), consultez le programme ou l'Office de Tourisme ou naturenature.fr

■ **En petit groupe** (famille, amis, collègues), de 6 à 15 pers., à la date que vous souhaitez (sous réserve de disponibilité)

■ **Ecole, centre aéré, IME**, un travail en collaboration avec support pédagogique est prévu



PASCAL LEPRÊTRE

3 rue du commerce • 76470 Le Tréport
06 65 45 03 74 • pascal.lepretre@mailo.com
www.naturenature.fr
Renseignements à l'Office de Tourisme



LONGE CÔTE OU LONGE C'AULT ?

« On m'a demandé ce que je pense de la « nouvelle vague » : j'aime toutes les vagues. Ça remue ! »

Francis Blanche
Acteur, Artiste, Comique (1921-1974)

Longe C'Ault = LE JEU DE MOT

c'était une évidence ! aime à nous préciser Jocelyne Dubus, co-fondatrice du club.

QU'EST-CE QUE LE LONGE CÔTE ?

C'est en buvant un café avec son frère sur la terrasse de la maison qu'ils avaient loué à Onival que tout a commencé. Président d'une fédération de longe côte, le frère de Jocelyne s'extasie devant la beauté de la plage et son adéquation avec la pratique qu'il enseigne. Défi lancé par sa sœur : « et si tu nous faisais un baptême de longe côte ? »... Le Club Aultois est né quelque temps après.

Le Longe Côte a été créé par Thomas Wallyn, un entraîneur d'une équipe d'avirons de Dunkerque qui voulait consolider la musculature de ses rameurs pendant la période d'hiver.

Car le longe côte, c'est un vrai sport ! Il ne s'agit pas « juste » de marcher dans l'eau, mais de faire de grands pas lents en se baissant pour épouser le mouvement de la vague : c'est la technique que vous apprendrez lors d'un baptême.

On apprend à braver le courant, à passer les vagues, à se servir de la pagaie simple ou double pour casser la vague ou au contraire utiliser sa force....

Pourquoi les marcheurs sont tous en file indienne ? On appelle ça une longe. Ainsi placés, ils se fatiguent moins (c'est le premier de la file qui supporte le plus, et qui est le chef de cordée). C'est rassurant pour les personnes les moins à l'aise avec l'élément aquatique.

« Ici, à Ault on pagaie du côté des vagues pour les maîtriser. C'est facile pour apprendre, c'est plat (sûl sablonneux), il n'y a pas de bêche, sauf le « Trou du Père François », qui apparaît après les grandes marées... nous précise Jocelyne... »



Le club est créé en 2015 : il passe d'une dizaine à une cinquantaine d'adhérents. Jocelyne plaisante :

« ça rajoune, car il faut dire qu'auparavant, ce sport était considéré comme un sport de vieux... »

Hommage à son mari François qui était le « moteur du club ». Lui (pourtant arbitre régional), la compétition ne l'intéressait pas : « son plaisir était de partager sa passion, ses connaissances, son expérience » nous relate Jocelyne.



Et les connaissances il en faut : d'abord connaître le relief de la plage, avoir une bonne connaissance des informations météorologiques (direction du vent, des courants, la force des vagues, la hauteur et le rythme de la vague, la température de l'air et de l'eau ...), savoir décrypter les horaires et les coefficients de marées...

Sur la plage, vous les reconnaîtrez facilement : le maillot rouge, c'est le responsable de toute la longe, et c'est à lui que tout le monde doit obéir ! Puis viennent les maillots jaunes, ce sont les encadrants. Puis les bleus, ce sont les licenciés du club, et enfin, les blancs, ce sont les « petits du jour », ceux qui font leur baptême.

« On s'ennuie » dit Jocelyne à propos des Championnats de France lorsqu'ils se déroulent en Méditerranée... « moi j'aime la vague, je l'attaque ! ». Pour terminer cette rencontre, celle qui plus jeune avait peur de l'eau, nous confie « l'expérience de l'eau, c'est la volonté ! ».

Magali



LONGE C'AULT
Base Nautique Ault-Onival
06 13 67 01 64
longecault@gmail.com



#Emoustillez vos papilles !



«On mange où ?» ...à l'école !

Le Tréport

Si la Destination regorge de propositions de lieux de restauration, il en est une que vous ne connaissez peut-être pas encore...

Loin de l'agitation tumultueuse du Quai François 1^{er}, quelques couverts précisément installés par des élèves n'attendent plus que d'être utilisés pour la dégustation.



VOUS ÊTES... AU RESTAURANT D'APPLICATION DE LA CÔTE D'OPALE AU TRÉPORT !

Situé sur les hauteurs de la ville, cet ensemble scolaire très spacieux et lumineux offre aux sections cuisine et service en restauration, des lieux de préparation et une salle dédiée au service d'une qualité irréprochable.

Ici, du CAP Cuisine au Bac Pro, les 82 élèves sont chouchoutés pour faire émerger les futurs chefs de demain.

Chut... d'ailleurs il paraît que certains d'entre eux pourraient être présentés au plus médiatique des chefs au «TOP»...

La centaine de restaurateurs qui maillent le territoire de la Destination sont des partenaires très impliqués dans la formation et le recrutement des cuisiniers-élèves du lycée. Les diplômes de CAP et de baccalauréat professionnel sont des qualifications solides, très reconnues et appréciées des professionnels. Et la directrice déléguée aux formations Géraldine, aime souvent à le leur rappeler : «un apprenant est un élève en formation, normal qu'il ne sache pas encore tout faire, il est chez vous pour apprendre!». Beaucoup d'offres d'emplois transitent par sa messagerie. Elle aime nous rappeler ce taux : **80% des élèves trouvent des débouchés dans le secteur.**

PLUS VOUS RÉSERVEZ, PLUS ILS S'AMÉLIORENT !

En effet, les élèves élaborent eux-mêmes les repas prévus en concertation avec leurs professeurs. De l'apprentissage des techniques en cuisine au service en salle, tout est prétexte à apprendre. Et même si un verre d'eau se renverse malencontreusement sur la table, est-ce bien grave ? L'important est d'être le public bienveillant dont ils ont besoin pour leur donner confiance au cours de leur scolarité.

COMMENT RÉSERVER ?

Les menus sont connus à l'avance pour deux mois. Vous pouvez les consulter sur le site internet du lycée. Ensuite, vous réservez par mail au minimum 1 semaine avant la date choisie. Le restaurant est ouvert du lundi au vendredi et deux soirs par semaine (et selon les impératifs scolaires).

Pour 11€50 le midi, 18€50 le soir, et un repas-brasserie le vendredi à 10€, vous serez des clients ravis !

Magali

Exemple de menu 7

Profiterole d'escargot,
crème d'ail doux
et huile verte
Choux farcis,
festival de légumes
Pavlova



FAITE UNE ACTION SOLIDAIRE !

La Vente A Emporter (VAE) évite le gaspillage des produits tout en facilitant l'apprentissage des élèves. Ainsi, vous pouvez commander les plats qui seront préparés pour les 2 mois à venir, et venir récupérer vos repas le mercredi de 13h à 13h30 et le vendredi de 13h30 à 14h.



RESTAURANT D'APPLICATION LA CÔTE D'OPALE
Lycée Le Hurle Vent • Avenue Jean Moulin • 76470 Le Tréport
02 35 86 80 77 • lp.hurlevent.drive@gmail.com
<https://hurlevent-lyc.spip.ac-rouen.fr>

Woignarue

LA TAVERNE DE CHÉS TROÉS PIOTS COÉCHONS : UNE INSTITUTION !



Entrer dans l'univers de cette taverne, c'est faire un pas dans la campagne picarde et ses traditions. Régalez-vous avec des plats faits maison. Dégustez des produits locaux et régionaux et savourez une bière artisanale unique... Alain Longuemart et Franck Galand, propriétaires de cet établissement depuis 12 ans, nous livrent l'histoire de la Taverne.

Implanté au cœur du petit village de Woignarue, aux portes de la Baie de Somme, ce bâtiment en briques à l'architecture typique de la région, a toujours fait office d'épicerie et de bistrot. Avec sa décoration osée de cochons par centaines, de toutes formes et de toutes sortes, ses tables et ses chaises rustiques, et son exposition de casseroles anciennes, Chés Troés Piots Coéchons est une authentique taverne où il est bon de se retrouver.

"Nous sommes amoureux de la bâtisse depuis fort longtemps, comme c'était une ruine on a tenté de lui donner une seconde jeunesse. La maison existe depuis 1850 et a toujours été le commerce au cœur du village" nous confie Franck. Bureau de Poste, tabac puis épicerie, cette maison a été de tout temps le lieu où l'on venait boire un verre ou faire un repas. Si les anciens avaient une affection pour cette maison, Franck et Alain installés depuis une vingtaine d'années, n'arrivaient pas à se faire à l'idée que la bâtisse puisse un jour tomber complètement en ruines.

Du haut de leur cinquantaine d'années, ils ont le sens de la convivialité, une humeur très locale et bien trempée. Pour Franck, il y avait un objectif fort en reprenant cette maison : "L'idée c'était de recréer quelque chose au centre d'un village, un lieu de vie, un pôle d'activité, un lieu où l'on vient prendre un peu de plaisir. Et par extension faire travailler les producteurs régionaux, bien avant que ce fût à la mode."

Leur crédo ? Un restaurant tourné vers la terre, mais surtout vers la ruralité. "On voulait redonner du pep's à la cuisine de nos grands-mères, en faisant redécouvrir la cuisine de notre enfance aux générations futures avec des produits simples, tout en leur redonnant leur valeur", nous confie Franck.

DES PLATS TRADITIONNELS

Au rez-de-chaussée, le bistrot est un lieu de rencontres, un espace d'échanges où habitués et touristes se croisent, le temps d'une dégustation. Le coin boutique rappelle aussi que l'établissement permet au village tout entier d'avoir un petit commerce de proximité.

Sur les étagères, confitures et terrines locales attendent d'être dégustées, et quand on demande à Franck comment il choisit les producteurs avec lesquels il travaille, il nous explique qu'il ne prend "que ce qui a du goût, si je n'aime pas je ne mets pas à la vente, car c'est toujours plus facile de parler de ce que l'on aime et de le mettre à l'honneur".

A l'étage, c'est la table du restaurant. La spécialité de la maison ? Vous l'aurez certainement compris, c'est le cochon ! Et sous toutes ses formes, avec son menu le "Presque Tout Cochon", Franck et Alain vous font la promesse de (re)découvrir de bons plats, revisitent les traditions picardes. Pour Franck, la cuisine à base de cochon a longtemps été considérée comme une cuisine de «campagnard», à travers ses préparations il a décidé de lui rendre toutes ses lettres de noblesse.



UN BISTROT LABELLISÉ

Les propriétaires sont fiers d'être à l'origine du label "Bistrot de Pays" pour le département de la Somme. Ils ont su donner un nouveau souffle aux bistrotiers, qui sont désormais au nombre de 8 dans le département.

Si cette distinction a une telle importance à ses yeux, c'est parce qu'elle est très sélective et garantit aux visiteurs des produits locaux et de qualité. Pour Franck, "on devient Bistrot de Pays, on ne l'est pas. On le devient grâce à la philosophie que l'on met dedans, par ce que l'on veut en faire et non parce que l'on a envie qu'il le soit".

Le réseau des 8 bistrotiers samariens a également créé une bière unique et savoureuse, à l'image de leur passion commune, qu'il est possible d'acheter et de consommer uniquement dans les bistrots de la Somme. Il s'agit de La Bistroteuse, Franck nous la décrit comme étant "ni blonde, ni ambrée, mais entre les deux. Elle est cuivrée, pour rappeler que l'on est dans un berceau industriel de la métallurgie". Cette boisson, c'est leur bébé, elle a du terroir, grâce à un maltage assez puissant qui rappelle la rudesse de la terre picarde, avec des notes finales beaucoup plus légères et florales grâce à son houblonnage. Cette bière de 6,6° est produite dans l'une des emblématiques brasseries de la Somme, La Picardennes.

Pour le bonheur des clients fidèles et le régal des palais français, belges, néerlandais et allemand qui poussent la porte de ce Bistrot, l'établissement est ouvert tous les jours sauf le mercredi, et ce jusqu'au dernier client !

Maryssia

CHÉS TROÉS PIOTS COÉCHONS

34, place de l'Abbé Holleville • Woignarue
03 22 60 54 84 • galand.longuemart@orange.fr
<https://ches3piotscoechons.pagesperso-orange.fr>

PARC ET VERGERS « LES PRÉS »

Un jardin à 2 pas de La Mer



Il était une fois une Américaine venue à Criel et qui, en croquant dans la pomme, est tombée amoureuse du coin et n'a plus jamais quitté les lieux...

Je vous présente Susan Tailleux, née aux Etats-Unis dans le New Hampshire, maman de quatre enfants et grand-mère de sept petits-enfants. Une personne dynamique, à l'accent charmant avec plusieurs cordes à son arc. Son parcours est d'une grande richesse et pour le moins, atypique ! Suivez-moi...

Dans un premier temps le domaine de la psychiatrie la séduit et elle travaille, sur les conseils de son père, deux étés dans un hôpital psychiatrique en tant qu'animatrice. Elle se rend compte que ce métier n'est pas fait pour elle et décide de quitter ce milieu.

Viennent ensuite les années universitaires... Susan étudie la musique pendant quatre années à l'Université du Connecticut. Elle finance une partie de ses études en enseignant la clarinette et un travail d'été en restauration. Puis, elle se lance en tant que clarinetiste professionnelle et obtient son diplôme universitaire. Avant de terminer ses études, elle se marie avec son professeur de français qui deviendra le père de ses enfants.

Changement de cap ! Ils acquièrent et restaurent une maison du 18^{ème} siècle dans le Connecticut. Susan change de casquette et devient marchande d'antiquités. Elle fait tous les 2 mois des allers-retours entre les Etats-Unis et la France, l'Angleterre et les Pays-Bas pour y dénicher des curiosités anciennes, la ferronnerie ainsi que des céramiques et poteries du 18 et 19^{ème} siècles. Cette activité ne la quittera plus durant onze années.

Susan passe 15 jours dans la résidence familiale du grand-père de son mari pendant l'été 1981. « J'ai été séduite par la villa et par Criel. J'ai été très bien accueillie et je m'y suis tout de suite sentie bien » me confie Susan. La naissance de son premier enfant en 1982, Adrien né à Dieppe, les ramènent à Criel pour passer l'été. Elle partage sa vie entre les Etats-Unis et la France jusqu'en 1984 quand son mari prend une année sabbatique et ils s'installent à Criel. Leur second fils arrive au printemps 1985, l'année du décès du grand-père. Cet événement les décide à vendre leur maison du Connecticut et à s'installer définitivement dans la villa à Criel.

S'en suivent la restauration de la villa et la plantation d'un verger de pommiers à cidre en 1987. En 1993, ils prennent la décision de distiller les premiers jus récoltés. Ils commencent à commercialiser les eaux de vie vieilles en fût de chêne 5 ans plus tard. Par la suite, Susan s'engage avec son fils Adrien dans l'élaboration de cidre brut, d'un apéritif à base de jus de pomme et d'eau vie. Puis, ils créent une cave à vinaigre de cidre vieilli en fût de chêne. Pour faire découvrir leurs produits, Susan propose la dégustation et la vente sur les marchés locaux (Dieppe, Veules-les-Roses, St-Valery-sur-Somme et Le Crotoy) pendant 10 ans. Elle contacte également les Offices de Tourisme locaux afin de proposer des visites cidricoles commentées du domaine avec dégustation.

La suite de l'exploitation du verger est pérennisée : Adrien a pris la succession de sa mère. Depuis 2011, c'est son fils, propriétaire de l'exploitation, qui tient les rênes du verger. Il gère le ramassage des pommes jusqu'à la mise en bouteille ainsi que la commercialisation. Mais Adrien a plusieurs casquettes. Son savoir-faire en tant que paysagiste diplômé est mis en œuvre dans le magnifique jardin des Parc et Verger « Les Prés ». « Autrefois, tous les terrains autour étaient marécageux. Tout l'espace a été drainé avec de petits canaux qui permettent d'irriguer le terrain et les cultures lorsqu'il y a trop d'eau afin de pouvoir les évacuer vers le fleuve côtier, l'Yeres, qui se trouve dans le fond de la propriété » me confie-t-il. Le parc figure dans le guide des Parcs et Jardins de Normandie depuis 10 ans. Adrien se fait un grand plaisir de vous faire visiter les 9 hectares du parc avec un parcours d'un kilomètre qu'il a créé et façonné avec beaucoup de goût et qu'il bichonne avec une grande attention. « Lorsqu'on est en symbiose avec la nature, on se sent beaucoup mieux » nous assure Adrien.

FABRICATION DES PRODUITS

Quel est le cheminement de la pomme depuis l'arbre jusqu'à la mise en bouteille ?

« Nous attendons que les pommes tombent. Elles sont ensuite ramassées méticuleusement pour être stockées en plein air une semaine avant le brassage. Ensuite au cours des portes ouvertes, il y a le pressurage des pommes et un suivi des jus minimum 60 jours qui sont destinés à faire le cidre, puis vient la mise en bouteille à la main. »

Et pour l'eau de vie de cidre ?

« C'est grâce à la distillation du cidre au moyen d'un alambic ambulante, chauffé au feu de bois comme autrefois, que nous récupérons l'alcool. »

Quelle est la particularité de vos produits ?

« Nous bénéficions d'un terroir assez particulier ; il ne se situe pas sur les coteaux. Le verger se trouve en zone humide, près de la mer, ce qui en fait un terroir assez rare. Nous produisons tout sur place de A à Z sans aucun pesticide ni traitement chimique. »

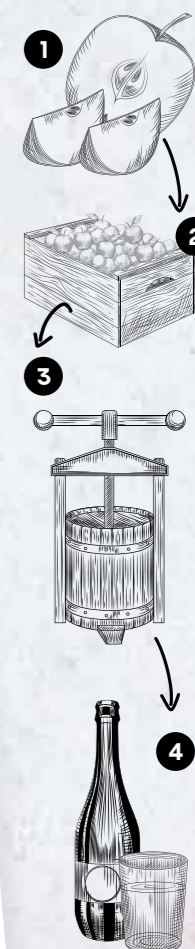
Susan met en avant les bienfaits extraordinaires de leur vinaigre de cidre, un des produits phare qu'elle affectionne tout particulièrement. « Saviez-vous qu'il est depuis l'antiquité romaine réputé pour ses vertus médicinales exceptionnelles, au point même d'avoir été surnommé « élixir de jeunesse » par nos aînés ? »

Susan nous confie une recette au vinaigre de cidre :

Coquille Saint-Jacques au vinaigre de cidre

Dans une poêle faire revenir des deux côtés les noix de St-Jacques avec leurs coraux dans de l'huile d'olive jusqu'à ce qu'elles soient dorées (2 à 3 minutes selon leurs tailles). Ajouter de l'ail coupé en petits morceaux et faire cuire une minute. Assaisonner avec de la fleur de sel et du poivre sauvage de Madagascar. Les déglacer ensuite avec du pur vinaigre de cidre non pasteurisé. Dresser les coquilles chaudes dans une assiette sur un lit de salade de mâche et de roquette assaisonnée.

Régalez-vous !!!!



VISITES CIDRICOLLES / VISITES PARC

Des visites cidricoles et des visites du parc sont proposées de mai à fin octobre. Deux événements sont aussi organisés :

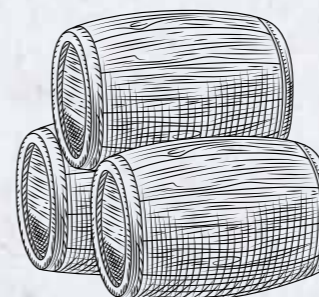
La Fête de la Pomme le deuxième dimanche d'octobre et La Fête de l'Eau de Vie la semaine avant la Toussaint au moment de la distillation.

Si vous avez envie de dépaysement, de surprise et de découverte, ce lieu magique est l'endroit idéal qui vous invite à la rêverie. Les produits cidricoles sont exceptionnels.

Adrien et Susan vous réserveront un accueil des plus chaleureux !

Bienvenue dans le monde de la pomme à cidre... !

Sandra



**PARC ET VERGERS LES PRÉS
CIDRERIE - PARC ET VERGER**
35-37, rue de Chantereine • Criel-sur-Mer
02 35 86 78 54 • 06 66 75 74 05
troisclos@yahoo.fr
www.3clos.fr



Recettes de nos régions

Les traditions culinaires, les mets régionaux sont toujours liés à un terroir, à des productions animales et végétales. Manger une cuisine régionale, c'est découvrir une culture, des savoir-faire mais aussi un paysage et une géographie.

LE BISTEU

Recette picarde

LE BISTEU (éch Bistoux en langue picarde) est une spécialité culinaire de la Picardie. C'est un plat du terroir, plutôt hivernal, le genre qui vous réchauffe des ravages du mauvais temps !

Il s'agit en fait d'une tourte à la pomme de terre. Son origine ne semble pas remonter au-delà du XIX^e siècle. Le Bisteu était à l'origine traditionnellement réalisé dans toutes les fermes picardes et constituait, à lui seul, le dîner. On a coutume de l'accompagner d'une salade de chicons (appellation de l'endive dans le nord de la France).

On peut noter que c'est grâce à Antoine Augustin Parmentier (1737-1813), originaire de Montdidier, que la pomme de terre est devenue très présente dans la cuisine picarde, le climat et le sol picard favorisant la culture du tubercule. En Picardie, la production de pommes de terre arrive d'ailleurs au deuxième rang national.

Quant à l'origine du nom « Bisteu », il viendrait du patois picard désignant le « pain bis », un pain avec lequel le Bisteu était réalisé jadis.

Didier



Où manger un bon Bisteu ?

Au Restaurant La Parenthèse

7 rue des Lagunes D925 • 80460 Oust-Marest • 03 22 26 16 93

... **Et aussi A la Boutique Traiteur**

27 rue de Verdun • 76260 EU • 02 35 86 17 69

Ingrédients :

- 400 g de pâte brisée
- 350 g de pommes de terre
- 80 g de lardons
- 80 g d'oignons
- 50 g de saindoux
- 20 cl de crème fraîche -du poivre
- 1 jaune d'œuf



Mise en œuvre :

- Couper les pommes de terre sur une épaisseur de plus ou moins deux centimètres.
 - Faire revenir les lardons dans une poêle. - Dans la même poêle, faire revenir un peu les pommes de terre dans le saindoux, pendant 2 à 3 minutes, sans les faire dorer.
 - Toujours dans la même poêle, faire revenir oignons coupés en morceaux, pendant deux à trois minutes, ils doivent être translucides mais pas dorés.
 - Étaler la pâte dans un moule à manqué.
 - Disposer dessus les lardons, les oignons et les pommes de terre en les alternant.
 - Poivrer la crème fraîche et la répartir sur la dernière couche.
 - Recouvrir de pâte, faire une cheminée au milieu.
- Un jaune d'œuf badigeonné sur la croûte, avant cuisson, valorise la cuisson, en créant une dorure
- Cuire 45 minutes à 200°C (thermostat 6-7),
- A la fin, laisser reposer un quart d'heure, four éteint et porte entrouverte.

Après ce repas picard roboratif et rassasiant, nous vous conseillons de boire une « bistouille » : un café additionné d'eau de vie... Cha récéuffe el cœur !

Terrinée de Fierville ou teurgoule

Recette normande

Pour 8 à 12 personnes

- 3 l de lait de ferme chaud
- 220 g de riz rond
- 220 g de sucre
- 2 cuillerées à café de cannelle
- 1 feuille de laurier
- 1 pincée de sel

- Mettre tous les ingrédients dans une grande terrine allant au four.
- Verser le lait bouillant dessus et mettre à cuire à four préchauffé à 150°C (th. 5) pendant 3 h (il faut environ 1 h de cuisson par litre de lait).
- Déguster tiède : c'est meilleur !

La terrinée de Fierville, ou teurgoule, a toujours été en Normandie le dessert du dimanche, du baptême, de la communion ou du mariage. Le boulanger la cuisait dans son four après les pains et la chaleur.

Recette extraite du Livre "Desserts de Normandie" - Ouest France en vente dans nos boutiques !



#Dormez bien !





O DELÀ DE L'O *entre convivialité et ambiance intimiste*

Eu



SON AMOUR POUR LA RÉGION

Si Alexandra est revenue après des années de vie parisienne, c'est pour la beauté de la région, "c'est une région en devenir, il y a tant à faire ! Elle est encore préservée, sauvagée par moment et en même temps, il y a de la vie tout au long de l'année", nous confie-t-elle.



O DELA DE L'O, LE 64
M^{me} BERTIN Alexandra
 64 rue de la République • 76260 EU
 06 01 15 53 74
 alexandra.bertin@outlook.com
 www.odeladelo.com

« Aller à la rencontre d'Alexandra Bertin, c'est plonger dans son univers. Dans un savant mélange de contemporain et d'ancien, elle nous ouvre ses portes sur ses hébergements : les chambres d'hôtes O DELA DE L'O, le 64 et son gîte O DELA DE L'O, Le Bois. La beauté de ces lieux et la gentillesse de sa propriétaire vous donneront envie d'y rester... et certainement d'y revenir ! »

UN RETOUR AUX SOURCES

Originaire de la région, Alexandra a quitté sa campagne natale avec sa famille pour s'installer à Paris, durant son adolescence. Elle y poursuivra ses études et intégrera rapidement un premier poste au sein d'une agence de communication. Si ce premier poste lui permet de mettre un pied à l'étrier, elle s'en lasse rapidement et s'oriente dans une nouvelle voie. C'est donc tout naturellement qu'à 30 ans, elle souhaite se rapprocher de l'univers des spas et du bien-être. Si le secteur est florissant en région parisienne, Alexandra va vite se rendre compte que la plupart de ces établissements sont détenus par des chaînes hôtelières. "Je voulais m'orienter vers des spas d'envergure où je pourrais jouer un rôle dans la direction, la communication et la commercialisation", explique-t-elle. Qu'à cela ne tienne ! Le nouvel objectif d'Alexandra est d'intégrer l'un des spas les plus prestigieux de la capitale, celui du Ritz. Elle gravira les échelons jusqu'à obtenir le poste de co-dirigeante de ce spa. Au cours de cette expérience, elle découvrira ce nouveau métier dans le monde de l'hôtellerie.

Après 5 ans au sein de cet établissement, une nouvelle opportunité s'offre à elle, lorsque le groupe Accor, l'un des leaders mondiaux de l'hôtellerie, la contacte afin qu'elle collabore sur la réhabilitation des piscines Molitor. L'objectif du projet était de faire de ce lieu un hôtel 5*. Elle travaille alors sur la création de ce projet, elle nous confie que "suite à ça, j'ai pris la direction du club et du spa durant 4 ans, car c'était un peu mon bébé". Elle continue d'évoluer au sein du groupe Accor, qui lui propose le poste de la direction Marketing pour la division luxe. Alors que sa précédente expérience fut très enrichissante, ce dernier poste quant à lui ne répond pas à ses aspirations. Pour Alexandra, ce sera le déclic. Elle décide de s'investir dans un projet personnel autour de l'hôtellerie.

DE MAISON DE FAMILLE À CHAMBRES D'HÔTES DE CHARME

L'idée de revenir dans la région n'était pas envisageable dans un premier temps, sa vie et celle de sa famille était à Paris. Jusqu'au jour où elle visita le 64 rue de la République à Eu. C'est dans cette magnifique bâtisse du XIXe s. que son cœur, et celui de sa famille, chavire.

Cette maison possède une âme, elle a abrité en son intérieur les repas de famille, elle a entendu les rires des enfants. Alexandra a ressenti de bonnes ondes, "j'ai surtout compris comment nous allions pouvoir vivre et exploiter cette maison d'hôtes avec des accès différents tout en étant ensemble". C'était un critère essentiel pour Alexandra car, quand ses hôtes viennent séjourner chez elle, c'est pour le côté proximité et pour être dans l'échange. C'est ainsi qu'elle ouvrit les portes de sa demeure en 2019 afin de rencontrer ses premiers clients.

Entre le charme de l'ancien et le confort de la modernité, Alexandra a mélangé les styles avec beaucoup de goût. Les quatre chambres qui composent sa maison d'hôtes sont toutes aussi spacieuses les unes que les autres, chaque chambre possède une décoration épurée et sobrement raffinée.

En plus du confort et de l'équipement des chambres, un grand salon à l'étage permet aux hôtes de pouvoir se poser, au calme, sous les combles aménagés de la maison. Là, comme dans un cocon, entre les poutres apparentes, livres et banquettes vous attendent pour faire une pause dans votre journée.

Pour les amoureux de vieilles pierres, la proximité du centre-ville historique de la ville d'Eu est un incontournable au cours de votre séjour.

En plus de ses chambres d'hôtes, vous pourrez également retrouver Le Bois, gîte de charme au cœur du Bois de Cise. De cette villa typique de la région, Alexandra a fait une maison accueillante où il fait bon vivre ses vacances.

Maryssia

Mers-les-Bains

LE PETIT MARLY

de génération en génération

L'atmosphère des lieux vous envahit.



A peine la porte passée,

Edouard Desportes a fait construire cette villa située au cœur du quartier balnéaire, classé Site Patrimonial Remarquable, pour sa fille Alice, née quai de la République au Tréport en 1899. M. Desportes était également propriétaire des Villas Française et Parisienne (architecte Edouard Niermans), commanditaire entre autres de Pic Hardy, Automne Dorée, Beau Printemps et Opaline à Mers-les-Bains, on lui doit aussi quelques villas au Tréport.

Alice, vinnenoise disparue à l'âge de 104 ans est venue en villégiature de Pâques à septembre à Mers-les-Bains pendant 103 ans !

Vous remarquerez en flânant dans le quartier balnéaire que toutes les villas portent un nom, exceptée celle d'Alice.

Cependant, Olivier Langlois – son petit-fils – a baptisé la maison de famille, devenue une maison d'hôtes, "Le Petit Marly" en mars 2020.



La villa tient son nom d'une architecture intérieure octogonale, réduction fidèle des plans du Château de Marly construit à Marly-le-Roi (Yvelines) par les architectes Jules Hardouin-Mansart et Robert de Cotte sous le règne du roi Louis XIV. Ce château fut détruit suite à la revente par son propriétaire, Alexandre Sagniel, à l'empereur Napoléon.

Le savez-vous ?

Lors de votre séjour au "Petit Marly", vous serez transporté au siècle dernier et agréablement surpris grâce au mélange hétéroclite des objets curieux qui se sont transmis de génération en génération dans cette maison.

La stéréoscopie, vous connaissez ? Olivier peut vous faire découvrir la lecture d'une photo en relief avec un instrument d'observation et d'ophtalmologie inventé vers 1860 (stéréoscope de Holmes).

On peut imaginer les soirées rythmées au son de la collection de cylindres des chansons de Charlus, chanteur né en 1860 à Aumale (Vallée de la Bresle). La duplication n'existant pas encore à ses débuts en 1900, il devait chanter du matin au soir la même chanson pour les enregistrements diffusés sur les phonographes...

La chaise haute d'époque ayant servi à tous les enfants de la famille est à disposition dans le salon si besoin.

N'hésitez pas à poser vos valises au "Petit Marly" pour un voyage au temps de la Belle Epoque et profiter des bains de mer ainsi que de l'air iodé de la plage de Mers-les-Bains !

La maison construite en 1925, établie en léger retrait de la rue, surélevée par un sous-sol semi-enterré et accessible par quelques marches, est protégée des intempéries par un porche dans-œuvre*. Spacieuse - 100 m² par niveau - son puits de lumière central, les lustres et le mobilier d'origine au rez-de-chaussée, quelques meubles et objets chinés en salles des ventes lui confèrent une authenticité remarquable. Occupée par les Allemands pendant la Seconde Guerre Mondiale, elle est toutefois restée intacte.

*mesure prise entre les nus intérieurs des parois d'un ouvrage, d'un local.



Le Petit Marly

5 rue Duquesne • 80350 Mers-les-Bains
 06 72 65 92 19
 info.lepetitmarly@gmail.com
 www.lepetitmarly.com

LE DOMAINE DE LA MER :

une aventure familiale !



Le Domaine de la Mer ...

Anciennement connu sous le nom de Demeure d'Hautebut, ce complexe de plusieurs bâtiments avait pour vocation l'accueil de colonies de vacances et de groupes scolaires.

À l'abandon pendant une décennie, cette grande structure implantée aux abords du hâble d'Ault a repris vie grâce à une famille tombée amoureuse du site par hasard, au cours d'une promenade ... et le hasard fait parfois bien les choses, puisque la famille Rognon cherchait justement à acquérir un bien à rénover, pour en faire un lieu d'accueil touristique.

C'est donc en 2019 que la famille Rognon rachète le site à la commune de Woignarue. Pourtant dans un état de dégradation avancé après 10 ans sans activité, cela ne découragera pas Serge, Béatrice et leur fille Clémence qui vont œuvrer pendant 2 ans à la réhabilitation du lieu.

Fort d'une grande expérience dans le bâtiment, c'est Serge à lui seul qui entreprendra la quasi-totalité des travaux de rénovation intérieurs et extérieurs, à l'exception du revêtement extérieur des sols qui demandera l'intervention d'un prestataire externe.

Pour la remise en état extérieure, la famille Rognon a dû s'entretenir avec les architectes des Bâtiments de France afin d'utiliser des matériaux en adéquation avec le milieu naturel qui entoure le

domaine. Le bois est la matière naturelle privilégiée de cette réalisation : les façades sont entièrement recouvertes de clins en bois, des terrasses toutes en bois également et le domaine est clôturé par des ganivelles du même matériau. Les efforts réalisés pour respecter ce milieu naturel vont payer puisque le rendu final s'intègre parfaitement au paysage du hâble d'Ault.

Si les aménagements extérieurs demandaient le respect de certains critères, Béatrice et Clémence ont quant à elles pu laisser libre court à leur inspiration pour la décoration intérieure. L'espace accueil du Domaine de la Mer ainsi que la salle de restaurant sont dans un style moderne/industriel mêlant le bois et le fer tandis que les chambres de l'hôtel et les gîtes rappellent la nature environnante.

Que ce soit pour l'extérieur ou l'intérieur, les nouveaux propriétaires du lieu ont également veillé à ce que leur établissement soit le plus accessible possible aux personnes en situation de handicap avec des chambres et des gîtes adaptés, un parking réservé à proximité immédiate de l'accueil ou encore la sécurisation des escaliers. Il en va de même pour la salle de restaurant et la terrasse.

Le Domaine de la Mer, c'est aujourd'hui un complexe hôtel-gîtes-restaurant bénéficiant d'une situation géographique exceptionnelle et profitant du passage immédiat de la Vélomaritime.

Elodie

"Carte d'identité"

- 12 chambres doubles classiques
- 6 chambres balnéo
- 11 gîtes 2 à 6 personnes
- 1 salle de restaurant
- 1 terrasse avec vue panoramique
- 1 salle de séminaire

"Les services"

- Accès direct à la Vélomaritime : accueil adapté aux cyclistes.
- Soirées à thème.
- Séminaire d'entreprises.
- Réceptions.



LE DOMAINE DE LA MER

220 Boulevard d'Onival, 80460 Woignarue
03 22 26 35 66 • contact@ledomainedelamer.fr
www.domainedelamer.fr

CENTRE DES FONTAINES



Logé dans un cadre royal

L'Auberge de Jeunesse de la Ville d'Eu s'inscrit dans un cadre bucolique, à côté du Jardin des Fontaines donnant sur la Bresle et le Pavillon des Fontaines. Le cadre d'exception étonne les personnes qui viennent pour la première fois : pourquoi cette brique omniprésente ? Elle donne un sentiment immédiat de confort et d'élégance discrète. Les cuisines ont longtemps été situées à l'intérieur même du château. Pour faciliter la vie quotidienne dans sa résidence, le roi Louis-Philippe décide de faire construire des dépendances. Le bâtiment comprend au rez-de-chaussée des réserves de bois et de charbon, des cuisines, puis les chambres des ministres et des domestiques à l'étage. Les grandes cheminées des cuisines sont toujours visibles au rez-de-chaussée et impressionnent les visiteurs.



Juste devant le Centre des Fontaines, le visiteur découvre l'élégant Pavillon des Fontaines. Initialement loge de gardien, la brique domine, la pierre soulignant les ouvertures. Le pavillon a été réaménagé par l'architecte Viollet-le-Duc à la fin du XIX^e siècle qui en a fait une fontaine publique où l'eau jaillit de la bouche de quatre têtes de lion. L'eau n'y est plus potable mais on peut l'utiliser pour arroser son jardin.

C'est dans cet environnement qu'a investi l'Auberge de Jeunesse. Rappelons qu'elle est affiliée à la Fédération Unie des Auberges de Jeunesse (FUAJ), association à but non lucratif. La FUAJ cherche à développer des valeurs humanistes comme l'éveil à la citoyenneté des jeunes, le dialogue des cultures et le savoir partagé.

L'auberge a une capacité d'accueil de 63 lits. La cuisine proposée est « faite maison ». Elle est adaptée aux besoins, en particulier ceux des sportifs de passage à Eu. Deux services sont proposés, avec un maximum de 80 couverts. Une salle est dédiée au Point Information Jeunesse et comporte plusieurs ordinateurs où l'on peut consulter Internet.

Le Centre des Fontaines associe une auberge de jeunesse et une Maison des Jeunes et de la Culture (MJC), ainsi qu'un service jeunesse comprenant un point information jeunesse, le seul labellisé sur le territoire. Une auberge de jeunesse permet d'organiser son séjour et son voyage à prix raisonnable. La rencontre, la recherche de bons plans avec les personnels des auberges sont des éléments majeurs qui permettent aux adhérents du réseau de vivre des expériences nouvelles. On y accueille des clients d'horizons divers : des randonneurs et des cyclistes, des travailleurs temporaires, des scolaires, des centres de loisirs, des comités d'entreprise ainsi que des groupes franco-allemands.

Parallèlement à cette mission d'accueil, le Centre des Fontaines est un acteur de l'éducation populaire et un lieu de formation. Les projets menés avec les écoles, par exemple, ont toujours pour point de départ une réflexion commune avec les enseignants. Fidèle à ses valeurs de savoir partagé, le Centre poursuit un objectif de mutualisation des savoirs. Il organise des sorties nature, des jeux et activités d'intérieur telles que la danse et le karaté.

Seule auberge de jeunesse de ce type entre Rouen et Amiens, ce lieu insolite s'inscrit dans le riche patrimoine de la ville d'Eu et s'adapte aux demandes les plus diverses. L'auberge a l'agrément Education populaire et Education nationale et est classée « trois sapins ». Ouvert toute l'année (sauf pendant les vacances de Noël), son personnel se fera un plaisir de vous renseigner et de vous accueillir !

Christophe

Accueil : 63 personnes
5 chambres de 4 à 5 lits
3 dortoirs de 11 à 13 lits



CENTRE DES FONTAINES

Auberge de Jeunesse
Rue des Fontaines • BP 123 • 76260 EU
02 35 86 05 03 • 02 35 86 45 12
direction@centredesfontaines.fr

Quand la musique... "résonne" !

**MÉCAPOP, UN MUSÉE
CONSACRÉ À L'ORGUE
ÉLECTRONIQUE, AUX BOÎTES À
RYTHMES ET AUTRES CURIOSITÉS...**



Un peu d'histoire...

En 1934, l'ingénieur américain, Laurens Hammond, fait breveter un orgue électrique sans tuyau de 193 kg ! Celui-ci fonctionnait grâce à un système de roues phoniques amplifié par un haut-parleur. Les églises américaines s'équipent d'orgues Hammond, plus économiques que les orgues à tuyaux. Jusqu'alors l'église était le seul lieu où on pouvait jouer de l'orgue.

A partir de la fin des années 50, l'orgue Hammond va être utilisé par le jazz "churchy" qui fait référence aux racines de la musique noire. Il a un rôle de chœur face au soliste, il réunit toutes les voix de l'orchestre. C'est un succès commercial auprès des congrégations religieuses, la musique évolue du gospel song à la soul music.

On peut citer quelques grands noms de la musique qui ont contribué à la légende des orgues électroniques :

Orgue Hammond
Jimmy Smith, Rodha Scott,
Eddy Louiss, Ray Charles,
Bob Marley, Led Zeppelin,
Deep Purple,...

1955-1974

Farfisa Compact Duo
Pink Floyd

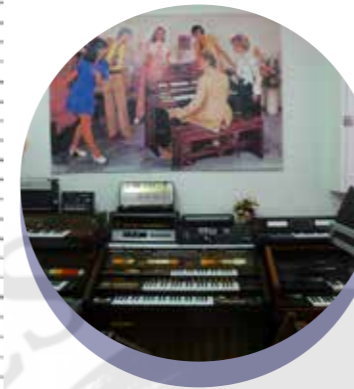
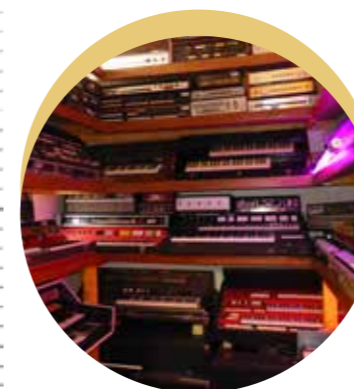
1964-1970

1962-1971

Vox Continental
The Doors, The Animals,
Elvis Costello

1973-1977

Yamaha GX-1
Emerson, Lake and Palmer
(ELP)



Jef Benech est compositeur, artiste peintre, graphiste et le responsable du label musical indépendant Mecapop (musique expérimentale) créé en 2000. Jef joue de la musique depuis l'âge de 12 ans, "j'ai acquis mon premier synthé en 1965". Des orgues électroniques de salon et orgues combo, synthétiseurs et près de 200 boîtes à rythme composent la collection débutée dans les années 1990. La période de fabrication des instruments analogiques du Musée s'étend de la fin des années 1950 au début des années 1980. Tous les pays produisent des synthétiseurs, les modèles sont robustes pour les Russes, "blingbling" pour les Américains, austères pour les Allemands, design sensuel pour les Italiens...

UN MUSÉE EN 2019

Les années passent, les instruments s'accumulent dans la maison de Jef. Son souhait d'ouvrir un musée, pour partager sa collection avec les visiteurs de passage, prend forme grâce à la commune de Saint-Quentin-La-Motte. Les locaux de l'ancien bureau de Poste sont mis à disposition afin d'accueillir ces petits trésors acheminés avec précaution.

MECAPOP MUSEUM

97 rue de l'église • 80880 Saint-Quentin-La-Motte-Croix-au-Bailly

03 22 26 82 71

jef.benech@mecapop.org Mecapop.Museum



#Découvrez-les !



Déco TRÈFLE

DE LA MER À LA LUMIÈRE



Derrière la marque Déco Trèfle, se cache Karine Vichery, une femme souriante aux fortes convictions écologiques, perfectionniste et qui, depuis toute petite, a toujours aimé fabriquer et créer.

« Mer plus belle, mer poubelle », poème de Raymond Grison, évoque la mer qui apportait de merveilleux coquillages, mais qui aujourd'hui ramène, sur les plages, les objets des outrages de l'homme. C'est ce message que porte Karine, la mer pleure nos déchets. Très sensible à l'environnement, elle commence à ramasser les déchets transformables avec l'envie de leur donner une seconde vie, mais aussi des déchets plastiques qu'elle met à la poubelle.

Après plusieurs mois de réflexion, le luminaire est apparu comme une idée brillante. Il fallut encore un peu de temps à Karine afin de trouver la bonne formule pour transformer les poches à huîtres échouées sur les plages en jolis abat-jours. L'aventure Déco Trèfle est lancée. Pourquoi le Trèfle ? Tout comme le trèfle à quatre, cinq ou six feuilles, les créations de Karine sont uniques. Chaque objet raconte une histoire. Ses créations sont protégées contre la copie, et sa marque Déco Trèfle est déposée.

Diplômée d'un BTS microtechnique, forte d'une expérience de 20 ans dans l'industrie et disposant d'une habilitation électrique, Karine fabrique ses luminaires de A à Z. Elle récolte directement sur les plages des morceaux de bois dressés par la mer, plus ou moins bien patinés, des poches à huîtres de toutes tailles, des cordes, des flotteurs échappés des gaines de filets de pêche usés.

Le bois séchera entre 15 jours et 6 mois selon sa taille. Il sera ensuite brossé afin de lui enlever les résidus de coquillage ou d'écorces par exemple, puis poncé à la main et coupé à bonne dimension. Karine le fixera sur un socle en chêne qui servira de base à son luminaire. En parallèle, les poches à huîtres sont nettoyées, brossées. Karine procède au façonnage de ses luminaires en les plaçant sur une carcasse de lampe, un travail important de cinq heures. Pour l'assemblage, c'est un secret. Elle le câblera et procédera à son test électrique. Si celui-ci est validé, le luminaire est logoté, numéroté sous son socle et délivré avec un certificat d'authenticité.

Karine est minutieuse, tout est étudié dans le moindre détail. « Qualitatif » est sa devise. Elle apporte un soin particulier à chaque création. Son choix des matériaux n'est pas fait au hasard. Par exemple, pour le raccordement électrique de ses luminaires, Karine opte pour des fils en nylon ou en coton bien plus esthétiques que ceux en plastique, ses abat-jours en lin sont français. Le nettoyage de ses déchets se fait sans aucun produit chimique. C'est un véritable savoir-faire que l'on découvre à travers ses objets de décoration.

Originaire de la Baie de Somme, on retrouve son amour pour sa région natale à travers le nom des modèles de ses luminaires, hommage à la flore qui y pousse.

Ambre



DÉCO TRÈFLE
M^{me} Karine VICHERY
07 71 65 26 23
decotrefle@gmail.com
<https://decotrefle.wixsite.com/website>

MAISON MAXIME

chocolaterie et gourmandises

La gourmandise est un joli défaut

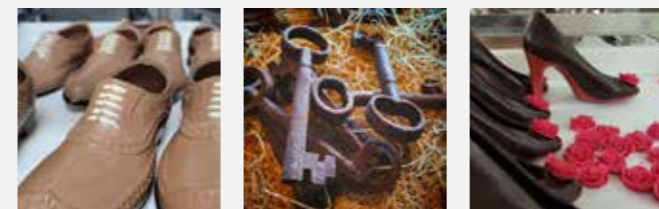
A la question :

« Pourquoi avez-vous choisi de travailler dans le chocolat ? ».
Avec un sourire franc et plaisantin, la réponse est : « parce que je suis un bec à sucre ! ».

Très jeune titulaire d'un BTM en chocolaterie, Maxime Bazire s'est spécialisé dans différents domaines, tels que le Service Traiteur, la Pâtisserie-Confiserie avec une option Glacier.

Mais alors pour quelle raison son appétence pour le CHOCOLAT ?

Il nous donne cette réponse en puisant dans ses apprentissages : « Le boucher connaît parfaitement bien sa viande, il sait la choisir et la découper, mais c'est le charcutier qui la sublime ! ». C'est pareil pour la confiserie, dont le chocolat sera l'élément qui permet de magnifier la matière.



Pas étonnant que son leitmotiv soit : INNOVATION ! L'une de ses motivations est de faire ce que les autres ne savent pas faire. Notre regard se pose dans la boutique à Etalondes sur une collection d'outils en chocolat : tenailles, pinces, marteaux, clés allen, écrou, détendeur à gaz... Pourquoi ce choix ? Encore une réponse simple et amusée : « parce que je suis bricoleur ! ». Au même titre que les escarpins de Madame, le kit de maquillage ou le sac à main, il sait très bien que ses créations sauront toucher un large public.

Etonnant cet artiste du chocolat ! Des valeurs bien plus personnelles sauront retenir notre attention au cours de cet entretien. En effet, son développement puise ses sources dans son univers familial. Avec un frère cuisinier et un autre pâtissier, la notion du bon goût a toujours été présente, et celle de l'amitié aussi... En effet, Maxime Bazire nous dit : « Je connais personnellement tous mes producteurs ». Attaché aux circuits courts, sa farine, son beurre, sa crème, son miel, ses œufs proviennent tous d'entreprises artisanales situées dans une zone de 30 kilomètres environ de son laboratoire.

Parce que nos latitudes de métropole n'atteignent pas les taux et degrés de chaleur et d'humidité requis, il est obligé de se fournir en fève de cacao dans des contrées plus lointaines. Revenu récemment du Pérou, il va chez ses amis-fournisseurs s'assurer lui-même de la qualité de ses matières premières. L'Amérique Centrale et du Sud sont ses sources principales d'approvisionnement, car il aime leur façon de travailler à l'ancienne, qui procure une saveur inégalée. Il aime également les notes florales des fèves des cacaoyers qui poussent entre les rosiers au Vietnam.

Son sens éco-responsable l'a poussé à intégrer le réseau « cacao-trace ». C'est un programme qui améliore les conditions de travail des familles de producteurs. Ainsi, un kilogramme de chocolat produit à Etalondes, permet de reverser 0,12 centimes pour des actions en faveur de la scolarisation des enfants des pays producteurs.

Conscient également des nécessités de s'adapter aux évolutions des besoins et goûts de ses consommateurs, Maxime Bazire a créé sa marque « Matcaomax » : un chocolat sans sucre élaboré à maltitol, provenant d'une plantation située à Tarapoto à deux heures de Lima.

A propos de l'émission

« Le meilleur pâtissier » : « J'aime voir les débutants, ils sont souvent jeunes, très passionnés et ambitieux ». Il semble qu'il ait fait des émules dans son équipe. Au détour de l'atelier, nous rencontrons Hugo, surnommé par ses collègues « L'outilleur » ou « Monsieur Outils » (il fabrique les outils imaginés par son patron...). A voir la bonne ambiance qui règne, on comprend mieux que la dureté du métier s'efface quand la passion l'anime...

Magali



Ateliers/Visites

Participez à un atelier du chocolat au sein-même du laboratoire de la Maison Maxime, animé par un maître-chocolatier (à partir de 6 ans).
Fabriquez et repartez avec votre chef d'œuvre.

MAISON MAXIME

Espace commercial le 925 • 76860 ETALONDES
02 35 84 88 71 • contact@maison-maxime.com
www.maison-maxime.com



Le Tréport

Louise, RESTAURATRICE DE CÉRAMIQUE ARCHITECTURALE



Après l'obtention du baccalauréat, Louise Bulcourt-Félix intègre un atelier de préparation aux écoles d'art puis est reçue à École supérieure des arts appliqués Duperré, à Paris 3°. Elle entre en Section art mural (cours de céramique, fresque, tapisserie, laque, art graphique, mosaïque) avant de s'orienter vers la restauration de peinture de chevalet qui sera sa première activité.

En 1981, l'artiste crée un atelier avec son époux, le peintre Michel Bulcourt.

En 1987, le couple quitte Paris et s'installe au Tréport avec ses enfants où ses clients parisiens la suivront.

C'est en 1992 que l'entreprise normande voit le jour: Restauration de peintures, céramiques architecturales et ornementales. Il s'agit souvent de créations mais aussi de reconstitutions à l'identique.

"Il peut se passer de six à douze mois entre l'esquisse et la pose des décors, à cause des contraintes de météo ou d'échafaudage".

Les décors en relief sont réalisés à partir de terre modelée dans un moule ou à la main et dans ce cas les temps de séchages sont plus longs. Pour une simple plaque, le délai de séchage est plus rapide.

Pour les reconstitutions à l'identique, même si les fours actuels sont électriques et les émaux différents (plus de plomb et autres métaux lourds), la mise en oeuvre reste artisanale comme à l'origine (moule en plâtre et terre).

QUELQUES RÉALISATIONS

• **Bâtiments du domaine public à Mers-les-Bains :** borne kilométrique (face au 77 esplanade du Général Leclerc), fronton de l'Hôtel de ville (27 avenue Curie), fronton du Pavillon des Bains (rue Paul Doumer), sirène du chalet des nécessités (place du marché)

• **Privés :** Pomone, Bienvenue, Glen Rock, Banco, Beau Printemps, La Bourrasque, L'Aiglon-Francillon, Villa Stella, Paloma, Comme un poisson dans l'eau, Cagibi, Clair Matin, Marinette, Le Grillon, La Luna, Jeannot (briques vertes à l'intérieur), ...



L'ARCHE - COURS D'ARTS PLASTIQUES (LE TRÉPORT)

Louise et Michel créent l'association L'Arche en 1989, association 1901, qui compte aujourd'hui une centaine de membres, un atelier de dessin et peinture, puis un atelier céramique en 1991, tous deux offrant une initiation et une pratique inexistantes dans la région à l'époque.

Une exposition annuelle, le dernier week-end de juin présente les œuvres réalisées par les deux ateliers.

ATELIER D'ART MUNICIPAL (MERS-LES-BAINS)

Louise assure les cours de peinture et de dessin depuis 2015. Une trentaine de participants pour quatre cours par semaine. Au programme : aquarelle, acrylique, huile, gouache, pastel, encre... "Quand la météo le permet, nous emmenons le matériel pour peindre sur le sujet et profitons du cadre exceptionnel qui nous entoure".

Lors d'une promenade dans le quartier balnéaire de Mers-les-Bains, vous croiserez peut-être Louise sur un échafaudage...

L.M.F.B. DESIGN

6 rue Suzanne • 76470 Le Tréport
02 35 50 29 13 • lmf.design@gmail.com • www.lmf.free.fr



ENTRE COLLÈGUES : une team expérience* réussie !

Nos animateurs



François



Cédric



BASE NAUTIQUE DE GAMACHES

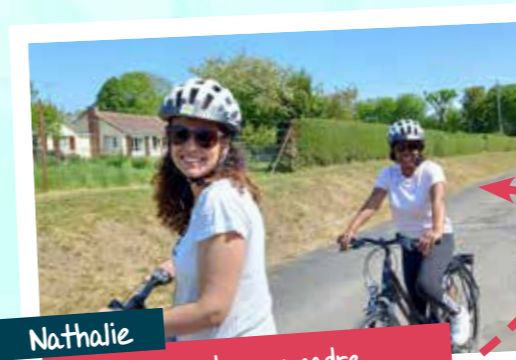
La superbe base nautique est située à 20 minutes de la côte, dans un très joli écrin de verdure en Vallée de la Bresle. Le plan d'eau de 50 hectares vous accueille toute l'année pour les activités terrestres (VTT, tir à l'arc) et de mars à octobre pour les activités nautiques (Stand Up paddle, canoë, kayak, dériveur optimist (enfant), planche à voile, big paddle (8 pers max) et pédalo. Les activités peuvent être encadrées par des moniteurs professionnels ou en libre accès. Venez entre amis, en famille pour un moment de détente et de franche rigolade !

Parking gratuit, tables de pique-nique. Chiens acceptés.

GAMACHES PLEIN AIR

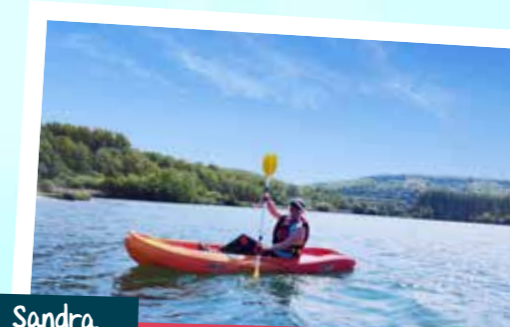
Chemin des Meuniers • 80220 Gamaches
09 71 55 42 40 • gpa80@orange.fr
www.gamachespleinair.com

Entre collègues de l'OT, parées de notre panoplie de sportives, direction Gamaches ! Comme « on ne parle bien que de ce que l'on connaît bien », nous avons testé pour vous et pour notre plus grand plaisir aussi les différentes activités proposées.



Nathalie

Faire du vélo dans un cadre sécurisé c'est le top !



Sandra

On pagaie côté gauche pour aller à droite et on pagaie à droite pour aller à gauche. Facile ! Ou préférez-vous que je dise : bâbord et tribord ?



Magali

Encore un peu frais le jour de la team expérience, mais bon, un grain de folie... pas déçu du tout de la stabilité du paddle... au grand désespoir de nos collègues qui auraient bien voulu nous voir mouillées...



Une pratique qui demande de la précision, de la concentration et un peu de technique. Et quelle satisfaction lorsque la flèche touche la cible !



Cédric (notre anim)



Ambre Nathalie

Elodie

Maryssia

Magali

Sandra

Maryssia

En bref, si je devais résumer cette journée, je vous laisserais sur ces quelques mots : On a ri (beaucoup), on a testé (énormément), on a aimé (à la folie).



Ambre

Détente pour découvrir l'étang, surtout quand ce sont les collègues qui pédalent



Elodie

Une découverte !!! J'y suis allée avec un peu d'apprehension mais avec une collègue on se sent plus forte !



Quand culture rime avec architecture...

LA MÉDIATHÈQUE DU TRÉPORT

Sur le chemin des écoles, nous rencontrons la Médiathèque ! Ce bâtiment a été construit à la demande de M. Cordonnier, déjà propriétaire de la poissonnerie, dans les années 20 par Charles Duprey, entrepreneur tréportais blessé de guerre.

- 22 000 DOCUMENTS TOUS SUPPORTS CONFONDUS
- 1 000 JEUX
- 1 500 DVD
- 760 CD
- 17 800 LIVRES

Si les anciens se rappellent des bals populaires endiablés qui ont eu lieu dans ces halles couvertes, c'est bien le marché bihebdomadaire qui a laissé sa trace dans les mémoires tréportaises plus récentes. Ainsi, deux fois par semaine et jusqu'en 2001, à l'étage, les commerçants de boucherie, charcuterie, graineterie, fromagerie et produits laitiers faisaient leurs affaires. Au rez-de-chaussée, volailles vivantes et produits du jardin venaient égayer les étals. Et le samedi, le marché s'étendait à la rue Vincheneux et à la rue de la Commune de Paris, qui accueillait un important marché forain.

Le bâtiment est resté désaffecté pendant quelques années jusqu'à la volonté de la Municipalité du Tréport de le réhabiliter en Médiathèque. Celle-ci serait ainsi située à quelques mètres de l'école élémentaire LDM et à portée des petites jambes des enfants de la maternelle. Les collégiens y auraient accès à quelques dizaines de minutes.

La structure en bon état a été conservée dans sa globalité. La charpente reprend les sous-parties de la toiture et donne une belle hauteur structurée à l'espace abrité. A l'extérieur, la menuiserie de la façade a été refaite dans l'esprit de l'époque dans les années suivantes.

D'une surface de 605 m² sur 2 niveaux, ce bâtiment a pour principal intérêt une toiture à multi-pans supportée par une charpente remarquable, toutes deux rénovées en 1997.

Pour offrir une nouvelle vie au marché couvert, il a fallu relever de nombreux défis. La transformation du marché en médiathèque a engendré des adaptations conséquentes telles que l'installation d'un système de chauffage, le remplacement du plancher initial pour supporter le poids des livres.

Inaugurée le 8 novembre 2013, la Ville du Tréport s'est vue décerner les **Rubans du Patrimoine** pour la sauvegarde et la restauration de ce patrimoine historique et culturel.

La médiathèque est composée de plusieurs espaces à thème : ludothèque, lecture jeunesse, revue, multimédia, numérique, fiction, BD jeunesse et BD adulte. Un espace est dédié aux supports audios, avec des livres sonores et des ouvrages imprimés en gros caractères destinés au public malvoyant, aux personnes âgées.

Les spécificités de cette médiathèque sont : l'intégration d'un espace « Ici et Ailleurs » avec des ouvrages traduits en plusieurs langues, la littérature étrangère à disposition, un fond normand avec des ouvrages sur le littoral, la région. Au sous-sol, la salle multi-activités peut recevoir des spectacles, des groupes de Centres de Loisirs locaux, des écoles et le RPE (Relais Petite Enfance).

Aujourd'hui comme hier, d'un marché couvert à une médiathèque, les populations bénéficient d'un lieu d'échanges, de vie et de rencontre au cœur de la commune.

La Médiathèque du Tréport fait partie du Réseau des Bibliothèques et Médiathèques des Villes Sœurs (6 bibliothèques et 3 médiathèques). **Une carte valable partout (3 livres + 3 revues + 2 CD + 1 DVD + 1 jeu par semaine !)** ACCÈS GRATUIT pour les résidents de la CCVS et 10€ pour les estivants ou habitants hors CCVS (www.bibliotheques.villes-soeurs.fr)



Nathalie

MÉDIATHÈQUE DU TRÉPORT
18 Place de l'Eglise
02 35 86 84 88
mediatheque@ville-le-treport.fr



De la caserne à la cave, il n'y a qu'un pas...ou pas... VINS HISTOIRES DE BIERES



"Mon rêve depuis toujours c'était de devenir barman, de faire des cocktails"

"Quand il y avait une soirée entre copains, ils connaissaient ma passion pour le vin, alors on m'offrait toujours une bonne bouteille. C'est moi qu'on venait consulter pour avoir des conseils afin de savoir quel vin choisir lors des cérémonies telles que mariages, baptêmes... ».

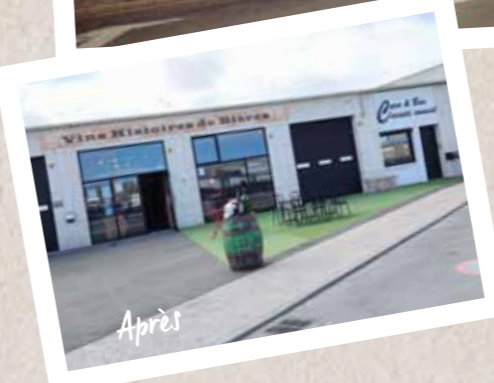
Après 17 années passées à la verrerie Saint-Gobain Desjonquères, Saïd a l'envie d'ouvrir un bar et sa passion pour les vins ressurgit. Il ne veut pas faire les choses à moitié et obtient le diplôme de Sommelier-conseil Caviste à l'Université du Vin situé à Suze-la-Rousse dans la Drôme en 2018. "J'y ai appris la géo-viticulture, différentes techniques de production de vin, le droit, la cuisine, les vins français et étrangers ainsi qu'une formation de Sommelier". Il profite de son congé de formation Fongécif pour passer son permis d'exploitation, suivre une formation HACCP (hygiène alimentaire) ainsi qu'une formation de brasseur et zythologie. Après 5 ans de préparation, d'étude de marché, le concept Bar & Cave voit le jour. Ouvert en mars 2021, après un an de travaux, l'ancienne caserne des sapeurs-pompiers est transformée en un endroit très chaleureux et convivial. La cave et le bar d'ambiance, où le sommelier-caviste Saïd Ouatah propose surtout des vins locaux principalement craft (issues de micro-brasseries artisanales non industrielles), mais également des bières étrangères : d'Italie, du Danemark, Angleterre, Ecosse, Belgique... des bières bio, ainsi que des spiritueux (Rhum, Whisky, Gin, Vodka...).

Pourquoi le nom "Vins Histoires de Bières" ? Tout simplement parce qu'on a tous une histoire, ce lieu a une histoire. Le vin a son histoire, à lui seul c'est un produit porté par les vignerons, les maîtres de chais, les vendangeurs, les viticulteurs. J'aime les gens vrais, des gens qui ont des valeurs humaines tout comme mes parents. Je revois encore mon papa autour de ses Oliviers dans la montagne de petite Kabylie. C'était aussi quelqu'un avec de vraies valeurs" me confie-t-il avec une certaine nostalgie mêlée de fierté.

"La qualité première, c'est d'avoir un bon palais", il poursuit : "je ne travaille pas à la notoriété, mais à la dégustation. D'ailleurs toutes les bouteilles en vente ici n'entrent qu'en cave qu'après dégustation et ça, c'est un véritable plaisir dans mon métier. Je privilégie les petits producteurs. J'aime autant le vin que la bière, les 2 produits se rejoignent : tous deux issus de fermentation".

Un lieu incontournable pour partager un verre entre amis dans une ambiance chaleureuse accompagné d'une planche garnie de fromages et charcuteries de producteurs locaux. Les amateurs de sport seront heureux de pouvoir suivre les matchs sur grand écran. Les passionnés de musique auront la chance d'assister à différents concerts. **The place to be* !!**

Sandra



Entretien avec Jean-Pierre BOIMARE
Ancien Capitaine du CIS du Tréport

- Le 1^{er} centre a ouvert le 4 Mai 1852
- Le CIS installé près de la Mairie a ouvert le 1^{er} janvier 1976

4 travées permettant de stationner 7 véhicules :

- 1 VSAV (Véhicule de Secours et d'Assistance aux Victimes)
- 1 VTU (Véhicule Tous Usages)
- 1 VLHR (Véhicule de Liaison Hors Route)
- 1 FPT (Fourgon Pompe Tonne)
- 1 Véhicule de Premiers Secours
- 1 Zodiac
- 1 VL (Véhicule Léger)

Jusqu'au regroupement des casernes le 15 avril 2016, le CIS du Tréport a compté au plus fort 43 Sapeurs-Pompiers volontaires et réalisait entre 500 et 600 interventions par an.



Ses souvenirs les plus marquants :

Le feu dans un four à la Verrerie Saint Gobain qui a mobilisé le plus de Sapeurs-Pompiers dès le départ

Le feu de 6000m³ de bois à l'entreprise Flamant sur le port qui a duré pendant 3 jours

VHB • Vins Histoires et Bières
Quai de la Retenue • 76470 Le Tréport
07 67 30 64 78 • 02 35 40 21 78
samyvinoes6@orange.fr

* « Le lieu où il faut être »



Le sport vous va si bien...

Loin des grandes salles de sport aux mille miroirs, ultra-connectées et dénuées de relations humaines, le Centre O2S Sport, Santé Bien-Être a pour objectif la santé par le sport. L'accueil chaleureux et l'esprit convivial du centre est sans nul doute ce qui fait l'extrême fidélité de ses adhérents.

Vous pouvez choisir de venir faire votre séance de sport seul, mais vous pouvez rejoindre un groupe, parce que le nombre ne fait pas toujours la force...mais il peut créer la motivation !



Pour les plus sportifs d'entre vous, le **circuit training** devrait suffire à satisfaire vos besoins en musculation et tonicité musculaire.

Au contraire, pour les plus stressés, les cours collectifs de **yoga** (ayant pour objectif le développement du niveau physique et mental grâce à de la respiration, des postures, des concentrations et méditations), **Pilates** (exercices de mobilité et de renforcement des muscles profonds) et **sophrologie** (un temps pour vous recentrer sur vos sensations corporelles grâce à des techniques de relaxation alliant respiration et conscientisation) permettent de se ressourcer en puisant les forces dans son corps et son esprit.

Pour celles et ceux qui aiment le pouvoir de **Poséidon**, les **cours collectifs** peuvent aussi se dérouler en milieu aquatique. Ici encore, de **l'aquagym douce** à **l'aquaboxing**, une graduation des activités permet à chacun et chacune de trouver le créneau adéquat.



« O2S, un équipement communautaire promoteur de votre santé ».

Avec une politique résolument tournée vers le bien-être et la préservation de son capital santé, de nombreuses actions ont déjà vu le jour après quelques mois d'ouverture.

Action N°1 : Ma retraite en mouvement
Séances d'activités physiques adaptées proposées aux personnes retraitées porteuses de pathologies ou limitations fonctionnelles ou simplement désireuses de se « remettre en mouvement ».

Action N°2 : Les ateliers de socio-esthétique
Une fois par mois, des ateliers animés par une socio-esthéticienne sont ouverts aux personnes désireuses d'apprendre à confectionner elles-mêmes leurs soins. Créés à partir de thématiques santé, ils s'articulent en deux temps. La première partie est consacrée à la confection d'un ou deux soins « fait(s) maison » sans perturbateurs endocriniens ou substances controversées. La seconde partie consiste en l'application du soin dans le salon esthétique de l'établissement pour un moment de bien-être dans un cadre chaleureux.

Action N°3 : Nutrition Santé Séniors
Séances de cuisine animées par une diététicienne pour aborder l'alimentation comme facteur de prévention pour rester en bonne santé.

Se sentir bien dans son corps, c'est bien, mais se sentir bien et beau, c'est mieux !

Sortez l'Aphrodite ou l'Apollon qui sommeillent en vous ! Avec une gamme d'une quarantaine de prestations, le Centre O2S offre une possibilité de compléter sa remise en forme par des séances de soins du visage, du corps, minceur, épilations, des services beauté. De manière à aider aussi, celles et ceux que la vie n'a pas forcément épargnés, le Centre O2S va mettre en place des séances de soins avec une prise en charge des clientèles spécifiques.

Magali

O2S SPORT, SANTÉ, BIEN-ÊTRE
49 route de Mancheville • 76260 Eu
02 35 50 53 60 • o2s@villes-soeurs.fr
<https://www.villes-soeurs.fr/vie-quotidienne/o2s/>



POUR LES + PETITS

Le Tréport - Mers

Mers-les-Bains

ET LES + GRANDS



Faites un plouf en famille!

O2 FALAISES, UNE PISCINE POUR TOUTE LA FAMILLE...

S'il y a bien une activité qui réjouit aussi bien les parents que les enfants, c'est bien la piscine O2 Falaises. Idéalement située entre Le Tréport et Mers-les-Bains, elle permet d'accueillir tout au long de l'année, les apprentis nageurs. Entre jeux et cours de natation, O2 Falaises propose beaucoup d'animations pour les familles.

L'occasion d'y piquer une tête!

Tous les samedis, c'est « **bébé nageur** », pour le plus grand plaisir des tout-petits! Dès 6 mois, cette activité leur permet de découvrir et de se familiariser avec le milieu aquatique. Un équipement adapté est mis en place dès l'entrée, qu'il s'agisse de chaises hautes, tables à langer, et surtout une eau chauffée à 32°C. La présence rassurante des maîtres-nageurs aide les parents et les enfants à se sentir bien dans l'eau et profiter des divers jeux mis à disposition.

Durant toute l'année, le programme s'adapte en fonction des périodes et vacances scolaires pour permettre aux plus grands (dès 4 ans), d'apprendre à nager tout en s'amusant grâce au programme Ludimania. Un accompagnement personnalisé et ludique permet aux enfants de prendre confiance en eux dans le milieu aquatique.

Et durant les beaux jours? Dès le mois de mai, le centre aquatique installe de grandes structures gonflables à l'extérieur. Les enfants peuvent ainsi jouer dehors sous l'étroite surveillance des parents qui peuvent se relaxer au bord du bassin extérieur durant les week-ends.

En plus de ces nombreuses activités aquatiques, la piscine O2 Falaises propose une **formule anniversaire** pour les enfants souhaitant s'amuser avec leurs copains-copines.

Au programme: des activités ludiques dans la piscine et un goûter d'anniversaire en présence de la mascotte Ludiboo.

Maryssia



CENTRE AQUATIQUE O2FALAISES
1 avenue du Maréchal Foch • 76470 Le Tréport
09 71 00 76 76 • accueil@o2falaises.fr • www.o2falaises.fr

Le Petit Train Touristique

Eu - Mers- Le Tréport

TROIS VISITES EN 1! PRENEZ PLACE À BORD DU PETIT TRAIN DES 3 VILLES SŒURS

Finis les « j'ai mal aux jambes... » ou les « c'est encore loin?... »
Parents ou grands-parents, vous avez envie de visiter la Destination. Mais avec des enfants, ce n'est pas toujours évident, nous avons la solution pour vous!
Pendant la saison touristique, le Petit Train Touristique est un incontournable dans le paysage des Trois Villes Sœurs. Alors prenez place et c'est parti pour un voyage que les bambins aiment particulièrement...

Emprunter le Petit Train Touristique vous permettra de découvrir, assis confortablement avec les enfants, la riche histoire de notre territoire. En passant par des lieux incontournables tels que le quartier des Cordiers et ses anciennes maisons de pêcheurs au pied des falaises du Tréport, le centre-ville historique de la Ville d'Eu et son Château Louis-Philippe ou encore les villas de la Belle-Epoque de Mers-les-Bains, admirer sans vous fatiguer.

Selon les jours, du 1^{er} avril au 30 octobre, le Petit Train vous propose trois parcours différents, d'une trentaine de minutes à une heure. La visite commentée vous permettra de voir et d'écouter l'histoire des endroits emblématiques des Trois Villes Sœurs. Le départ se fait à partir du Quai Sadi Carnot au Tréport, d'autres arrêts sont également possibles, à Eu et à Mers-les-Bains.

Maryssia



TRAIN TOURISTIQUE
06 59 18 42 15
train.treport@gmail.com

Le Street Park

Si le paradis des skaters existe, c'est sans doute à **Mers-les-Bains** qu'il se trouve. En cœur de ville, sur la Prairie, se dresse un complexe composé d'agrès, un **bowl type pool** (le seul de la région) et d'une **piste roller et trottinette**. Outre la pratique du **skateboard**, le Street Park est ouvert à toutes les glisses urbaines. Considéré comme l'un des plus beaux et des plus réputés du département, il attire de nombreux visiteurs. Son esprit jovial en fait un lieu de loisir attractif et de rencontre à ne pas manquer sur notre territoire. Bruits de roulettes, rires, et bonne humeur s'en dégagent. L'espace est toujours en mouvement. Même en tant que spectateurs, nous sommes attirés par le Street Park et curieux d'y voir les figures qui y sont réalisées. L'ambiance y est cool et décontractée. Les utilisateurs glissent sur les pistes, se perfectionnent, tentent de nouveaux mouvements, tout en se filant des conseils. Que vous soyez débutant ou expérimenté, n'en doutez pas, vous y passerez un bon moment.

Ambre



La Pumptrack

Le Tréport



Dédiée aux vélos et glisses urbaines, la **pumptrack** est l'une des adresses incontournables de la Destination. Mais d'abord, une pumptrack, qu'est-ce que c'est? La pumptrack est un ensemble de pistes, très lisses, alliant virages et bosses, plus ou moins grandes, afin de réaliser des sauts. Inaugurée en avril 2021, la **pumptrack du Tréport** a su gagner son public.

La pumptrack se destine à tous, du débutant au sportif confirmé, en VTT, BMX, skate, trottinette ou roller. Adolescents et jeunes adultes, venez vous essayer à la piste bleue de niveau intermédiaire. Plus expérimentés? Foncez sur la piste rouge. Au niveau des sensations, la pumptrack offre de belles opportunités aux vététistes. Chacun s'élance dans une atmosphère de bienveillance. Les plus aguerris aideront les plus novices, leur prodiguant des conseils, leur montrant les techniques. Si un usager tombe ou se blesse, il y aura toujours quelqu'un pour venir l'aider. La pumptrack est un lieu fédérateur et d'entraide.

Le cadre est arboré et agréable. L'espace pique-nique permet aux utilisateurs un moment de convivialité où ils peuvent faire une pause pour manger, s'hydrater ou une causette entre deux tours de pistes.

Ambre

IDÉAL EN FAMILLE

Toutes les générations sont les bienvenues à la Pumptrack. Les tout-petits, très souvent en draisière, feront leurs premiers pas sur la piste blanche qui leur est destinée. Les plus grands enfants s'élanceront sur la piste verte niveau débutant. Et certains d'entre eux, reviendront avec leur père qui, en les observant avec envie sur les pistes, ressortira son skate vintage pour les accompagner la fois suivante.



Il pleut: Venez essayer nos casques de réalité virtuelle

Curieux de découvrir ce qu'il se passe à l'intérieur d'une verrerie spécialisée dans le flaconnage de luxe? Destination Le Tréport-Mers vous y emmène grâce à ses casques de réalité virtuelle. La verrerie Pochet du Courval, à Guimerville, vous ouvre ses portes pour une visite à 360°. Au Bureau d'Accueil Touristique de Eu, installé dans un fauteuil, casque sur les yeux, manettes à la main, le système intuitif de l'appareil vous guide pas à pas. Passez d'atelier en atelier pour découvrir les étapes de la fabrication du verre. Des bulles d'informations et images les commenteront. Le plus déroutant lors de cette expérience? C'est sans doute le côté très immersif. On oublie complètement l'espace qui nous entoure. On a vraiment l'impression d'être en visite à la verrerie. On se tient au milieu de l'atelier, on voit les machines en action, les ouvriers sont à l'œuvre à côté de nous. Cette visite virtuelle s'adresse aux enfants à partir de 12 ans et aux adultes.



Eu

Ambre



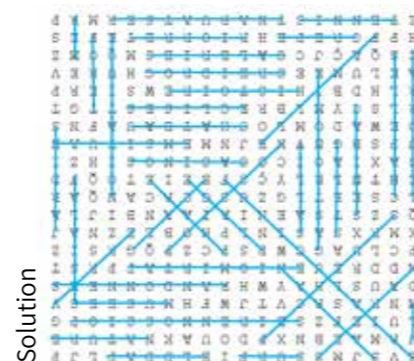
Vive les vacances !

Mots cachés

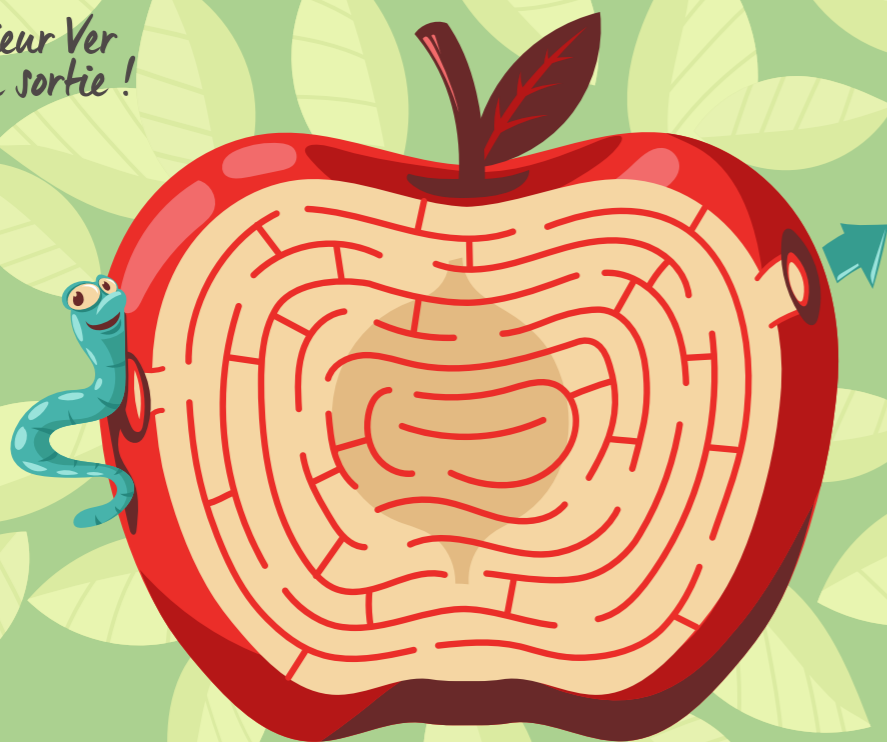
E V S J M S S U R F I E L D D A P L J P
 U R M A E B N X P D O U A K N A T U R E
 L U I E F Z S E I R E N N O S S I O P G
 M N R A S R C V T J W F H M U S E E S V
 D A U S L H A Y W H R A N D O N N E E S
 M D D R E U E N I O M I R T A P P R S T
 P C L U A G C W P S P C Z P Q G R S I Z
 X M R X S A S I N L P H O B L E Z N A J
 Q S Z S T S A E N I A I A A N B I J L A
 L C S E E T L G Z U S G C R C A N Q A R
 E H T N L R L Y Ç S F E E I E T O Q F D
 S A X I A O I C O C A S I N O S I H Z I
 U P S B G N V N E J N M E M S I T U A N
 O E W A D O M L O C H A T E A U A F N S
 R L S C Y M L B R E G L I S E S T T G T
 R L H D B I H I S T O I R E W S I E R P
 A E L U M E E S R E I D R O C H U R E V
 C S Q A Ç J C G A L E R I E S M Q O M Z
 H P F C R E P E H R I O R R E T E F E S
 Z T E N N I S T N A R U A T S E R M R P



- | | |
|-------------|---------------|
| CABINES | MER |
| CARROUSEL | MUSEES |
| CASINOS | NATURE |
| CHAPELLES | NAUTISME |
| CHATEAU | PADDLE |
| CORDIERS | PATRIMOINE |
| CREPE | PECHEURS |
| EGLISES | PHARE |
| EQUITATION | PLAGE |
| FALAISES | POISSON |
| FAMILLE | POISSONNERIES |
| FORET | RANDONNEES |
| FUNICULAIRE | RESTAURANT |
| GALERIES | SAFRAN |
| GALETS | SURF |
| GASTRONOMIE | TENNIS |
| GLACE | TERROIR |
| HISTOIRE | ULM |
| JARDINS | VERRE |
| MAREES | VILLAS |



Aide Monsieur Ver à trouver la sortie !



#Facilitez-vous la vie !



1 AVANT DE VENIR, INFORMEZ-VOUS !

Notre site Internet : www.destination-letreport-mers.fr
fourmille d'informations concernant les hébergements, les activités, les animations, les lieux de visites.

Surfer à votre guise !

Si vous ne trouvez pas ce que vous cherchez, « tchattez », une réponse personnalisée vous sera donnée le plus rapidement possible (pendant les heures d'ouverture des bureaux).



2 SUR LA DESTINATION, VENEZ NOUS RENCONTRER !



QUI SOMMES-NOUS ?

La TEAM OT : c'est une équipe de collègues qui aime travailler ensemble dans la bonne humeur dans l'un des 5 bureaux de la Destination ou ailleurs...
Notre devise : « Parce que nous sommes fiers d'être les ambassadeurs de notre territoire, vous transmettre notre art de vivre est le cœur de nos missions d'accueil, d'information et de conseil ».

LES 3 BONNES RAISONS POUR VENIR NOUS VOIR :

- 1 Parce qu'en toutes saisons nous vous proposerons toujours une sortie, une visite, une activité, une animation, un lieu à découvrir...
- 2 Parce que nous vous offrons un accueil personnalisé que vous soyez seul(e), en couple, en famille, entre ami(e)s, en groupe, avec un chien, en situation de handicap, sans voiture....
- 3 Parce que nous vivons ici toute l'année, nous connaissons nos prestataires et testons leurs produits dans notre vie personnelle, et nous pouvons ainsi mieux vous conseiller...



3 NOS BUREAUX D'ACCUEIL TOURISTIQUES



N'hésitez pas à pousser la porte ...
Les conseillers en séjours de l'Office de Tourisme, experts de la Destination sauront vous accueillir dans les langues de nos voisins européens et partageront tout leur savoir pour satisfaire votre curiosité.



CRIEL-SUR-MER 76910
60 rue de la Libération



VILLE-DEU 76260
Place Guillaume le Conquérant



LE TRÉPORT - FUNICULAIRE 76470
Rue du Télécabine
Gare Haute du Funiculaire
Boulevard du Calvaire



LE TRÉPORT - PLAISANCE 76470
Quai Sadi Carnot



MERS-LES-BAINS 80350
Pendant les travaux,
bureau transféré
3, rue Paul Doumer
(médiathèque)

Nos horaires >



4



RENCONTREZ-NOUS AILLEURS AUSSI

Installé sur une plage, sur un marché ou sur un lieu d'événement, avec notre Bureau d'Accueil Mobile, nous serons au plus proche de vous ! Venez nous voir pour connaître la dernière information qu'il vous manque !

5

Frédérique Declé LE PTIT AULTY



CAFÉ LITTÉRAIRE-EPICERIE FINE POINT INFOS RELAIS

Frédérique vient d'un milieu artistique, son père était créateur de cabaret, ses grands-mères et arrière grands mères étaient peintres, son arrière-grand-père précurseur de la photographie est toujours exposé au musée de la photographie à Strasbourg « Petite, j'étais comme un papillon », j'essayais tout...

Elle a fait du dessin, de la couture, du théâtre comme comédienne et animatrice pour une troupe enfant mais elle avoue que sa vraie compétence artistique, elle l'a trouvée dans la création de bouquets de fleurs. Frédérique est quelqu'un qui aime partager avec les autres. C'est donc tout naturellement qu'une idée atypique lui est venue, celle de créer un lieu qui lui ressemblait : un Café-Littéraire.

D'origine alsacienne, née en région parisienne, elle aime venir en bord de mer, et quand elle vient à Ault, c'est une bulle d'oxygène. Elle dit qu'elle a eu un véritable coup de cœur, c'est un village pittoresque « dans son jus ». Et elle s'est installée... Après des années de ventes de bijoux sur les marchés ou de journalisme local, l'accueil qu'elle a eu des Aultois à son arrivée, lui a donné envie de s'établir durablement dans le centre bourg.

C'est ainsi qu'elle crée « sa boutique », certainement en souvenir de son passé de fleuriste. C'est une sorte de tiers-lieu, aux confins du commerce traditionnel et de la multi-activité culturelle. En effet, on trouve au P'tit Aulty :

- 1 **Une Librairie :**
Livres neufs, présentant beaucoup d'auteurs locaux et toutes les sorties nationales classiques.
- 2 **Une Bibliothèque :**
80% des livres sont à elles et le reste, les 20% restants sont des dons, qu'elle sélectionne avec soin : consultation sur place ou à emporter (cotisation à l'année 10€)
- 3 **Une Epicerie fine :**
produits locaux et régionaux privilégiant essentiellement les circuits-courts : bières, confitures, chips, thés, terrines, pâtés, salicornes, sirops...
- 4 **L'Espace culturel :**
une programmation éclectique tels que des expos de peinture, dessin, vitrail, céramiques, photos, des concerts intimistes très diversifiés (30 pers.), des dédicaces auteurs locaux, des conférences, des soirées contes...

Pourquoi devenir Point Infos Relais de l'Office de Tourisme Destination Le Tréport-Mers ?

« C'est sans doute mon esprit papillon, ça je ne l'avais encore jamais essayé... ». Plus sérieusement, Frédérique ajoute : « J'ai tout de suite dit oui parce que l'accueil du public et l'échange autour du tourisme et de la découverte du patrimoine sont plutôt intéressants ».

Alors si vous passez à Ault, n'oubliez pas d'aller « papillonner » au P'tit Aulty



LE P'TIT AULTY

36 Grande Rue

06 81 96 45 31 • frederique.decle@gmail.com

www.le-petit-aulty.fr

Magali et Céline

6 ET SI NOUS NE SOMMES VRAIMENT PAS LÀ... (et en dehors de nos heures d'ouverture)

RETROUVEZ L'UNE DES 13 BORNES INSTALLÉES :

- aux abords des plages (Criel-sur-Mer/Plage, Bois de Cise, Onival, Le Tréport/Esplanade de la Plage, Mers-les-Bains)
- près de la gare SNCF et en gare Haute du Funiculaire
- à proximité immédiate de nos Bureaux d'Accueil Touristique (à Criel-sur-Mer/Bourg, Le Tréport/Plaisance et Mers-les-Bains)
- dans les centres villes à Ault (Mairie), à Eu (Rue Paul Bignon) et à Gamaches (Pl du Maréchal Leclerc).

Téléchargez via un QR code sur votre smartphone les informations souhaitées (une à une ou via une sélection de favoris) et vous recevrez un fichier PDF par mail.

NOS SERVICES à votre service !

KIT DE "SURVIE"

Parce que notre Destination est grande (28 communes) et riche de lieux et activités à découvrir, venez récupérer dans l'un de nos espaces accueil :

Le Carnet Pratique

Les programmes d'animations

Les plans de villes

La Carte touristique de la Destination

Le Guide du Nautisme et des marées

La Carte des circuits pour les randonneurs

...et notre collection de guides thématiques

BILLETTERIE

Gagnez du temps et soyez tranquille : réservez votre visite guidée à l'accueil ou directement en ligne (pour certaines visites).

Mers-les-Bains :
Villas Belle Epoque
« Joyau unique de l'architecture »
La Ville d'Eu :
« Promenade historique du 12^e au 19^e »
Le Tréport :
« Le Kahl burg, un souterrain dans la falaise »

Visites de ville

Visites nature

Loisirs

Envie de jouer au tennis ?
D'aller à la pêche ?
Venez réserver votre court (Ault, Mers-les-Bains et Criel-sur-Mer) ou acheter votre carte de pêche tout en bénéficiant des conseils de notre équipe sur les différentes cartes et lieux de pêche.

Eu :
Le Jardin et le Parc du Château Beauté et détente »
Bois de Cise :
L'Art de vivre champêtre de la Belle Epoque »
Visites en Forêt d'Eu avec l'ONF (voir page 15)
Les visites thématiques de Pascal Leprêtre (voir page 31)

WIFI



L'Office de Tourisme vous offre un accès wifi gratuit et sécurisé d'une heure par jour.
Connectez-vous sur le réseau : **DESTINATION-LETREPORT-MERS**, et entrez le code que nos conseillers vous auront préalablement donné.

LABEL ACCUEIL VÉLO



Tous nos bureaux et espaces Accueil sont labellisés. Pour une petite crevaillon ou un pneu dégonflé, le Kit vélo est à votre disposition !

SERVICE GROUPES

CE, Associations, Autocaristes, Scolaires Ambre et Didier concoctent des programmes à l'attention des responsables de groupes. Connaissant parfaitement leur territoire et leurs prestataires, ne vous occupez de rien, ils s'occupent de tout pour vous !
Immatriculation depuis le 06 juin 2018 au Registres des Opérateurs de Voyages.
groupes@destination-letreport-mers.fr
Ambre : 02 35 86 96 66
ou Didier : 02 35 86 96 69



ACCUEIL PRESSE

Journaliste (télé, radio, presse écrite), reporter, influenceur, blogger, n'hésitez pas à contacter notre équipe (demander Magali). Nous serons heureux de pouvoir vous aider à préparer vos articles, vos reportages, vous faciliter la vie avec notre bonne connaissance du territoire et des acteurs locaux.

Avant de repartir, Remplissez votre valise de souvenirs

Quel souvenir de votre Destination pourriez-vous rapporter pour faire vous plaisir ou faire plaisir à vos amis ? La Boutique de l'Office de Tourisme est là pour vous aider à trouver des solutions ! Venez découvrir les produits locaux !

POUR LES GOURMANDS



Les produits cidricoles
Les 3 Clos des Prés à Criel-sur-Mer



Les miels Apiculteur Mickaël Dechepy à Embreville

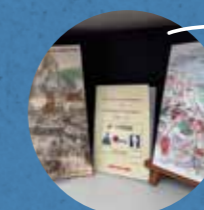


Les gelées ou les sirops Florixir à Gamaches



Le Caramel de Pomme Dieppoise de Dieppe

POUR LES CURIEUX



Les livres d'auteurs locaux

Les livres pour enfants



POUR LES NOSTALGIQUES



Des collections uniques de magnets aux effigies des villes de notre Destination
Une collection personnalisée d'objets-cadeaux à petits prix à la couleur du soleil de notre Destination !



De retour chez vous, restez en contact avec nous :) 

Suivez notre page Facebook, likez, partagez, commentez avec nous notre actualité





Instagram : partagez vos photos et souvenirs avec le #destinationletreportmers et vos photos seront peut-être repartagées sur notre compte ou feront même parties des pages "Vu depuis Instagram" de notre prochain magazine...



DESTINATION
TRÉPORT
MERS

12, Avenue Jacques Anquetil - 76260 EU

Tél. 02 35 86 05 69

 destinationletreportmerstourisme   

Mail : info@destination-letreport-mers.fr

WWW.DESTINATION-LETREPORT-MERS.FR